
This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google[™] books

<http://books.google.com>





Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

VITT. EMANUELE III

NAZIONALE

BIBLIOTECA

FONDO
DORIA

VITTORIO EM. III

NAPOLI



LA VIDA
Y
FABVLAS
DEL
ESOPO:

A las quales se añadieron algunas muy
graciosas de Auieno, y de otros sa-
bios fabuladores.



En la oficina PLANTINIANA.

1607.

FONDO DORIA I, 49

200139

P R O L O G O

3

Al Lector.

A s fabulas son muy provechosas, si por los lectores son entendidas, cerca de la doctrina de Basilio, usando de la prudencia, o mejor a manera del instinto natural de las abejas, las quales no mucho reputan la color exterior de las flores, mas perquieren y buscan el dulcor de la miel, y provecho dela cera para composicion y edificacion de su casa; y aquello toman quedando y permaneciendo la otra parte de la flor no corrompida. Y assi todos aquellos que quisieren leer este libro, de la color de la flor, esto es, de la fabula, no deuen curar, mas antes de la doctrina en ella contenida y enxerida, para adquirir y alcançar muy buenas costumbres y virtudes, para euitar y guardarse de todos los malos vsos, chupando y tomando assi vianda del anima como del cuerpo. Porque los que esto no hazen, mas tan solamente por las fabulas leen este libro, por

* 2

cierto

cierto estos ninguna cosa de prouecho dende recebiran mas que el gallo de la piedra preciosa , la qual hallo en el muladar buscando de comer : el qual mas quisiera auer hallado vn grano de ceuada o de trigo , que el jaspide ; assi nos enseña esto la primera fabula del Esopo. Y como aya de dezir de las fabulas del Esopo, cosa razonable es que sea aqui premitido y sabido que cosa es fabula . Es de notar que todos los poetas tomaron este nombre fabula de fando, que quiere dezir hablar; porque las fabulas son cosas no hechas, mas fingidas : y fueron halladas , porque por las palabras fingidas de las animalias irracionales de las vnas a las otras, la ymagen y costumbre de los hombres fuesen conocidas . Ay diuersas fabulas : porque algunas son dichas Esopicas , las quales hizo y compuso el muy clarissimo Esopo ; y son donde las animalias irracionales, que no tienen fabla , son introduzidas y fingidas que hablan; o las cosas que carecen de sentido , assi como arboles, montes, piedras, aguas, ciudades y villas,

PROLOGO.

llas, &c. Otras son dichas Libycas; donde los hombres con las animalias fablan, o al contrario. Y tambien los poetas fingieron las fabulas porque son deleytables para oyr. Las costumbres de los hombres declaran y descriuen, por quanto dellas son mejoradas, assi como Terencio y Plauto hizieron. Ca descriuieron a Vulcano dios del fuego coruo y coxo; porque esto conuiene a la natura del fuego, por quanto la flama del fuego nunca de su naturaleza derechamente sube, mas torcidamente. Fingen tambien los poetas vna bestia de tres formas, la qual ha nombre Chimera: que ha la cabeça de leon, el vientre de cabron, y la cola de serpiente, porque el estado de tres maneras del hombre significaua; es a saber dela juuentud, y virilidad, y de la vejez; porque los hombres en la juuentud son como el leon, vfanos y crueles y fuertes: dende acordandoseles de sus obras en medio del estado de su edad, procuran y buscan para si cosas prouechosas; y hayen las cosas nociuas, por lo qual por la espe-

*

3

riencia

riencia y clara vista son comparados al cabron; mas en la vejez constituydos, assi como culebras en diuerfas maneras se encoruan, y assi a ellos muchos daños acontecen. Son tambien fingidos delos poetas los Centauros, que son figurados hasta el ombligo como hombres, y dende abaxo como caualllos, significantes la breuedad de la vida del hombre, la qual assi como carrera de cauallo ayna passa. Y fueron halladas estas fabulas, no porque la cosa fue assi hecha, mas porque signifiquen el estado de los hombres. Assi las fabulas del Esopo son ordenadas sobre la vida y costumbres de los hombres. Semejable cosa vemos en el libro de los Reyes, donde los arboles pidieron juez, y hablauan con la oliua, higuera, y cepa, y çarça. Y todas estas cosas se hazen, porque de la higuera vengamos a la verdad que desseamos. Assi hizo el muy claro maestro Demostenes de Athenas contra el rey Philippo, quando demandaua diez de los ciudadanos mas sabios de Athenas, porque se alçasse el cerco de la ciudad, sobre la qual estaua,

estaua. El qual tal fabula fingio, que vn lobo pedia al pastor que le diessse los mastines en su poder, y que assi guardaria la paz có las ouejas. Porque por este dicho queria auisar y dar a entender a losciudadanos de Athenas aquello que el rey pedia. Ca dezja Demostenes, Assi como el lobo al pastor pedia los perros, para que dende en adelante sin miedo las ouejas comiessse; assi el rey Philipppo pide que le embien los mayores y mas sabios de vosotros, porque assi mas ligeramente os pueda sojuzgar. Postri-
meramente es de notar la diferencia entre la fabula, historia, y argumento. Fabulas son aquellas cosas que ni son hechas, ni puedé ser hechas, porque serian hechuras fuera de la naturaleza. Las historias son verdaderas, y assi hechas como se cuentan. Argumentos son las cosas que no fueron hechas, mas pueden ser hechas: assi como las comedias de Terencio y de Plauto, y otras a estas semejables. Agora vengamos a la declaracion de lo que en este Libro se contiene.

Lo que en este Libro se contiene,
es lo siguiente.

La vida del Esopo.

Las Fabulas del Esopo y de otros.

Las Fabulas Extranas.

*Las Fabulas del Esopo de la traduccion
de Remicio.*

Las Fabulas de Avieno.

*Las Fabulas collectas de muchos Au-
tores.*

LA

LA VIDA
DE
ESOPHO.



En las partes de Phrigia, donde es la muy antigua ciudad de Troya, auia vna villa pequeña llamada Amoria, en la qual nacio vn moço difforme y feo de cara, y de cuerpo, mas que ninguno que se hallasse en aquel tiempo. Ea era de gran cabeza,

cabeça, de ojos agudos, de color negro, de mexillas luengas, y el cuello tuerto, y de pantorrillas gruesas, y de pies grandes, bocudo, giboso, y barrigudo, y tartamudo, y auia nombre Esopo: y como creciesse por sus tiempos, sobrepujaua a todos en saberes astuciosos. El qual a pocos días fue preso y captiuo, y traydo en tierras estrañas: y fue vendido a vn ciudadano rico de Athenas llamado Aristes. Y como este señor lo estimasse por inutil, y sin ningun prouecho para los seruicios de casa, deputolo para labrar y cauar sus campos y heredades. En vn dia como Zenas, a quien era encomendada la administracion de la heredad por su señor, se leuantasse de su reposo para trabajar como solia hazer en la dicha heredad, a poco espacio le fue presente el señor con vn moço llamado Agathopus. Y como Zenas le mostrasse la diligencia de su trabajo, acaecio que lleuo a vna higuera, en la qual auian madurado vnos pocos de higos principalmente mas que en las otras higueras. De los quales el dicho administrador con gran diligencia cojo, y con grande reuerencia a su señor los presento, diciendo: Ariperteneen los frutos primeros de tu heredad. Y el señor vista la belleza de los higos, dixo: Grandes gracias te hago Zenas del buen amor

amor que a mi tienes. Y como fuesse hora segun auia acostumbrado de yr en tal dia a bañarse y limpiarse en vn baño, dixo: Agathopus toma & guarda con grande diligencia estos higos, porque quando tornare del baño, comience a comer con ellos. Empeto tomando Agathopus los higos, y mirandolos, la codicia desordenada de la gula se acrecento en el, y assi andando remirando los higos delante vn compañero suyo, comiose los dos, y dixo: Si no vuisse miedo al señor, yo comeria vno a vno estos higos. Respondiële su compañero diziendo: Si tu quieres que entrambos a dos comamos, yo date manera como no padezcamos mal ninguno por ellos. Dize Agathopus, Como podra ser esso que dizes? Respondio el otro, A nosotros es manifesta cosa que Esopo viniendo de su hazienda demanda el pan que cada dia le es acostumbrado dar. Y como el señor demande los higos, diremos que el Esopo viniendo de su afan y obra hallando aquellos higos en la despensa guardados, los ha comido: y como el Esopo fuere llamado, con la tardança y tartamuderia que tiene, no se podra defender ni escusar: y el señor açotarlo ha, y nosotros cumpliremos nuestro deseo. Y oydo Agathopus el consejo con la codicia que

A 2

tenia

tenia de comer los higos, sin mas pensar començaron a comer. Y como los comieffen con grande plazer y alegria, dixo Agathopus reyendo: Dolor y tristura sera a ti Esopo, que sobre tus espaldas furiosamente el señor absoluera nuestra culpa. Y assi hablando y reyendo, todos los higos se comieron. Y viniendo el señor del baño, demandando que le traxessen los higos en el principio de su comer: y dixole Agathopus: Mi señor, el Esopo viniendo de su trabajo, como hallasse la despensa abierta, entro en ella, y no mirando razon alguna, los ha comido todos. Oyendo esto el señor, y muido de yra dixo: Quien me llamara a esse Esopo? Y como fuesse llamado ante el, y viniesse, dixole el señor: Dime asclerado tacaño sin verguença, de tal manera me acatas, y tam poco me temes, que los higos que estauan en la despensa guardados para mi, has tenido osadia de comer? El Esopo no pudiendo responder a las palabras del señor, por tener la lengua tartamuda, estaua temeroso; y el señor lo mando desnudar. Mas como en astucias y cañilaciones fuesse agudo, penso que por aquellos que presentes estauan, fuesse solamente acusado de los higos; y hincandose de rodillas a los pies del señor, con señales le demandando vn poco de tiempo an-

po antes que lo mandasse herir. Y pensando el Esopo que no podria satisfazer con palabras al engaño que le auian leuantado aquellos falsos acusadores, que presentes le estan, y que le era necessario defenderse con arte y astucia; por tanto fuesse para el fuego, y tomo vna olla de agua caliente que ende hallo, y echo de aquella en vn bacin, y beuio della. Y dende a poco meti los dedos en la boca, y echo solamente el agua que auia beuido, por quanto en aquel dia otra vianda no auia comido. Y assi mismo pidio por merced a su señor que aquellos acusadores beuiesse de aquel agua caliente. Los quales como por mandado del señor beuiesse, porque no gomitassen, tenian las manos a la boca; mas como el estomago con el calor del agua ya fuese resoluído, echo fuera el agua rebuelta con los higos. Y viendo el señor manifestamente la experiencia de aquellos que auian comido los higos; buuelto a ellos dixoles: Porque aueys mentido contra este que hablar no puede? Y assi mandolos desnudar, y publicamente acozotar, diciendo: *Qualquier que contra otro alguna cosa por engaño leuantare, o acusare, por yguál galardón sera su cuero afeytado y guarnecido.* Y despues el siguiente dia fuese el señor para la ciudad.

dad. Y como estuuiesse el Esopo en su labor cauando en el campo, allegose a el vn sacerdote de la diosa Diana, el qual andaua errado del camino, y rogo al Esopo que le enseñasse por qual camino podria yr a la ciudad. El Esopo, como aquel que era muy piadoso, tomolo por la mano, y hizo assentar al sacerdote debaxo de vna sombra de higuera, y diole pan, y azeytunas, y higos, y datiles, y rogo que comiesse. Y donde fuese Esopo a vn pozo, y saco agua, y diole a beuer. Y despues que el sacerdote vuo holgado y reposado, Esopo con amor y diligencia le ensenó el camino de la ciudad. Y pensando assi el sacerdote que con pecunias no podria satisfazer a tanta caridad que del Esopo auia recebido, delibero rogar a los dioses por aquel que con tanto amor y caridad, y tan afectuosamente lo auia endereçado. Y como el Esopo fuesse tornado a la heredad ala hora de la siesta, assi como es de costumbre a los trabajadores en tal hora reposar y dormir, adormiose a la sombra de vn arbol. Y como la diosa de la piedad y caridad tuuiesse oydo y entendido las plegarias de aquel sacerdote, aparecio a Esopo, y diole en gracia que pudiesse hablar distintamente y sin ningun impedimento todos los lenguajes de las gentes, y que entendiesse

diessse los cantares de las aues, y las señales de todas las animalias, y que dende adelante fuesse inuentor y recitador de muchas y diuersas fabulas. El Esopo despertando del sueño en que estaua, dixo entre si: O como he holgado tan dulcemente; y me parece que aya soñado vn sueño de gran marauilla, y me semeja que sin trabajo ninguno hablo, y las cosas que veo, nombrarlas por sus nombres: y los cantares de las aues yo bien entiendo: y conozco las señales delas animalias. Por los dioses, todas las cosas entiendo y percibo. Y no puedo pensar de donde tan subito el tal conocimiento aya recebido. Pienso que por la piedad, caridad, y amor de que muchas vezes he usado contra los huéspedes, me han hecho esta gracia los dioses. Ca quien cosas derechas haze, buenas esperanças recibe en el coraçon siempre. Estando assi Esopo muy gozoso de las grandes gracias que auia recebido de los dioses, tomo la açada, y començo a cauar en la heredad. Mas como Zenas viniesse a ellos por causa de mirar la obra y hazienda que hazian, moudo de yra, sin tener ninguna razon hirio con la verga cruelmente a vn compañero de Esopo. Y tomando Esopo enojo y molestia de aquello dixo: Porque a este por no nada tan cruelmente

A 4. hieres?

hieres? y cada hora sin tener razon ninguna hiriendo nos matas, y tu ninguna cosa de bien hazes? Por cierto yo hare que esta tu crueldad sea manifesta al señor. Y como oyese Zenas las palabras del Esopo, fue muy marauillado como hablaua tan distintamente, y sin ningun trabajo le contradezia, dixo entre si: A mi es necessario proueer antes que este maluado me rebuelua con el señor, y me quite de la procuracion. Y luego se fue para la ciudad, y començo de hablar a su señor, haziendo y mostrando el gesto temeroso, y diziendo: Mucha salud aya mi señor. Respondio el señor: Que es la causa porque vienes temblando? Respondio Zenas: Cosa muy nueva y de grande marauilla ha acontecido en la tu heredad. Respondio el señor: Por ventura es que algun arbol antes de su tiempo ha dado algun fruto. O es que alguna bestia aya parido alguna cosa monstruosa? Y dixole Zenas: No es nada de esso: mas aquel esclauo maluado criminoso de Esopo ha començado de hablar claramente y sin impedimento. Entonces dixo el señor: Sea en buen hora: y esso te parece monstruoso y cosa que no es segun su disposicion de naturaleza? Y respondiendo Zenas dixo: Dessa manera es. Dixole el señor: Pues si assi es, no es marauilla.

raui-

rauilla : ca vemos muchos que como se enseñan no pueden hablar, y despues que se les quita la saña sin empacho y trabajo todas las cosas hablan . Entonces dixo Zenas: Mas habla que hombre: a mi me ha dicho muchas palabras injuriosas: y a ti, y a los dioses y diosas cruelmente y sin piedad ni temor falsamente blasfema. Y entonces el señor fue mouido de yra, y dixo a Zenas: Vete, y haz lo que quisieres del. Herirle has, venderlo has, y perderlo has; yote lo do, y te hago donacion en escritura . Y Zenas acetada y recibida la donacion que le fue hecha de Esopo, tornose para la heredad, y dixo al Esopo : Agora eres en mi poder . Ca el señor te ha dado a mi: y porque eres parlero y malo del todo , te quiero vender. Y acaccio por ventura que vn mercader que solia comprar esclauos, passaua cerca de aquella heredad buscando bestias alquiladas para llevar cargas y esclauos a la heria de Epheso . Y como aquel mercader encontrasse a Zenas , que era conocido suyo , lo saludo, y le rogo que le dixesse si sabia de algunas bestias para vender o alquilar? Dixo Zenas: Ni por precio ni por otra manera se pueden auer aqui tales bestias: mas yo tengo vn esclauo muy sabio y prouechofo de edad, el qual te vendere si lo quieres mercar. El

A s

mer-

mercader le dixo que lo queria ver. Entonces Zenas llamo al Esopo, y mostrolo al mercader. El qual viendolo de tal hechura y tal fealdad, dixo, De donde es aquesta fantasma? Por cierto no parece sino trompetero de la batalla de los monstruos y maravillas: y si boz no tuuiesse, yo pensara que fuesse odre hinchado. Y por causa desta suziedad me traxiste aca del camino derecho? Pensaua que venia a comprar algun esclauo sabio, hermoso y elegante. Y dichas estas palabras boluiose para su camino. Y el Esopo siguió al mercader, y dixole: Espera me vn poquito. Y el mercader respondio: No me quieras hazer tardar, ca no puedes auer prouecho alguno de mi: porque si te comprasse llamarme an comprador de cosas señaladas y de maravillas y monstruosas. Y el Esopo le dixo: Y pues a que veniste aqui? Respondio el comprador: Por cierto yo vine pensando comprar algun gentil esclauo: mas tu mucho eres suzio y feo: y de tales mercaderias no he menester. Dixo el Esopo: Si me compras, no perderas nada. Y entonces el mercader dixo al Esopo: En que cosa me podras aprouechar? Respondio el Esopo: No has en el lugar donde tienes tu casa, algunos moços o niños bozneros y esquinos? comprame y hazme maestro

maestro dellos. Ca en verdad mas miedo me auran que a vn espantajo. Y con estas palabras el Esopo prouoco al mercader; y boluiose a Zenas, y dixole: Por quanto precio me daras este estropajo? Zenas respondio: Por tres libras de oro, o por treynta dineros: porque se que ninguno lo querra comprar, assi te lo do quasi por nada. El mercader pagado el precio, fuele para su casa con el Esopo. Y entrando con el Esopo en el lugar donde estauan dos niños assentados en el regaço de su madre, viendo los niños a Esopo, espantados de su vision, començaron a llorar y esconder las caras en el seno de la madre. Entonces dixo el Esopo a su amo: Ya tienes prueua y argumento del mi prometimiento: ca ya vees que como estos niños me vieron, les ha parecido que soy algun diablo, o espantajo. El mercader se rio de la respuesta del Esopo, y despues le dixo: Entra y saluda tus compañeros los esclauos. El Esopo entrando dentro, y viendo los esclauos moços, y muy preciados, y hermosos, dixoles: Salue os Dios mis compañeros buenos. Y ellos mirando a Esopo, dixeron assi: Por el Sol, escuro spectaculo y marauilla esperamos. Y que quiere hazer nuestro señor? Ca hasta oydia no ha comprado cosa tan fea. Y assi estando ellos,

ellos, el señor entro en el palacio donde estauan todos ayuntados, y dixo a los moços: Llorad vuestra fortuna: ca no hallas bestias a vender ni de alquilar: partid estas cargas entre vosotros: y assi mismo tomad viandas: ca mañana yremos a Epheso. Y como los moços partiessen las cargas de dos en dos, el Esopo dixo: Buenos compañeros, ya sabey como yo soy el menor de vosotros, y el mas flaco, ruego vos que me dedes alguna carga ligera. Y ellos le respondieron: Pues no lleues nada. El Esopo dixo: Pues vosotros todos trabajays, no cumple que yo solo quede y sea inutil, y sin ningun prouecho al señor. Dixeron ellos: Toma lo que quisiere. El Esopo mirando todo quanto auian de llevar para el camino, es a saber los sacos, costales, fardajes, y canastas, y otras cosas; tomo vna canasta cargada de pan, que estaua por carga para dos; y dixoles: Esta carga me dad. Ellos le dixeron: No ay cosa mas loca que este hombre. el nos ruega por carga ligera, y escoge la mas pesada de todas. Y dixo vno dellos: Pongamoslo por costumbre. Y assi Esopo tomo su pan acuestas; y andaua mas que los otros esclauos. Los quales mirandolo, y marauillandose dello, dixeron: Este no es perezoso en trabajar. En verdad mas carga lleva que
ningu-

ninguno de nos. En esto solo paga su precio: ca no llevaria mas carga vna bestia. Y desta manera escarnecian al Esopo, por quanto dos dellos no llevauan tan grande carga como el solo. Enpero como llegasse a vna cuesta Esopo, quito se la carga que llevaua auestas, y pasola en tierra, y tomo la canasta con las manos y con los dientes, y con menor trabajo subio la cuesta. Y assi en el meson antes que los otros fue recebido: y en llegando todos al mismo meson, mando el señor que holgassen vn poco, y tomasen alguna recreacion; y dixo a Esopo: Trae aca pan, y da a estos para que coman. Y el dio tanto pan a cada vno que la canasta estaua quasi medio vazia. Y como ya se levantassen de comer, el Esopo algo aluiado de la carga, antes que los otros llego a la otra posada. Y a la noche assi mismo partio el pan a los compañeros: y assi acabo de vaziar toda la canasta. Otro día como madrugassen, el Esopo yua con la canasta vazia delante los otros, que no lo podian conocer, por el espacio grande del camino. Y mirándose los esclauos, no sabiendo que el era Esopo, dezian vnos a otros: Quien es aquel que tanto va adelante? Es de nuestra compañía, o algún peregrino? Y vno dellos dixo: No veys como este ganapan nos
vence

vence a todos y sobrepuja en sotileza y astucia? Ca nosotros tomamos cargas que no se gastan por el camino, y trabajamos andando y caminando con ellas; y este artero cargose de panes que cada dia se gastan; y agora se va como veyz sin carga vazio holgando. Y como llegassen a Epheso, el mercader puso los esclauos a vender en el mercado; y no gano poco en ellos. Tres solos le quedaron que no se pudieron vender, los quales fueron el gramatico, y el tañedor, y el Esopo. Y vno que conocia al mercader, dixole: Si estos esclauos lleuas a vn lugar llamado Samo, ay los venderas: ca ende esta vn philosopho que ha nombre Xanthus, al qual concurren y wienen muchos delas yslas llamadas Cyclades y Esporades, por causa de aprender en el estudio. Oydo esto el mercader, nauego para Samo: y al gramatico y tañedor vestidos de nuevo pusolos a vender en el mercado, y al Esopo, porque era muy torpe y feo de su disposicion corporal, pusolo entre ambos, solamente vestido de cilicio. Y como los otros dos fuesen hermosos mancebos, y bien proporcionados, todos los que mirauan al Esopo, se espantauan de su fealdad, diziendo: De donde es traydo este juglar y ridiculo? Por cierto este encubre a todos los otros de su fealdad

dad y torpe hechura . Mas el Esopo sintiendose escarnecer por palabras de reyr, estaua enojado , y a todos miraua muy cruelmente . Y como el philosopho Xanthus saliesse de su casa, y viniesse al mercado , el andandose por el passeando y mirando alto y baxo , vio aquellos dos mancēbos hermosos de hechura , y en medio al Esopo : y marauillandose de la ignorancia del vendedor, dixo : Mirad que saber de hombre . Y llegando al vno dellos, preguntole, Dé donde eres? Y el le respondio que era de Capadocia natural . Y el le torno a preguntar , Que sabes hazer? El esclauo le dixo, Se hazer lo que tu querras . Y oyendo esta su respuesta el Esopo , se rio muy dissimuladamente . Los escolares que estauan con el philosopho viendo al Esopo reyrse de aquella forma , y mostrar los dientes de fuera reyendo, pareciolos que veyan cosa monstruosa y fuera de la condicion humana : y dixeron entresi, Para que ha el vientre dientes? Y dixo otro que lo vio: Porque de tanta gana se rio? Y dixo otro, No se rie, mas regaña . Roguemole que nos diga la causa . Y llegando vnodellos a el, dixole el Esopo compañero sabio moco, dime porque te reyes tan largamente? Y el Esopo estando lleno de yra, porquanto se vey a de todos escarnecido, respon-

respondiole: Vete en hora mala bestia y cabron del mar. Y con tanto corrido de verguença fuese el escolar dende. Mas dixo el philosopho al mercader: Por quanto dareys al tañedor? Al qual respondio el mercader: Por mil dineros. El qual precio reputandolo por demasiado, llegose al otro esclauo y dixole: De que tierra eres? El qual respondio: Soy de Libya. Y dixo el philosopho: Que sabes hazer? El esclauo dixo: Se hazer lo que pensaras. Oyendo esto el Esopo, riose muy largamente. Y como los escolares le vieron reyr, dixeron: Porque se rie este de todas las cosas? Y dixo vno de entre ellos a otro: Si quieres ser llamado cabron marino, preguntale la causa de la risa. Y Xanthus dixo al mercader: Por quanto precio daras el esclauo gramatico? El respondio: Tres mil dineros. Oyendo esto, callo el philosopho, y fuese dende. Entonces dixeron los escolares: Maestro, aquellos esclauos por ventura te aplazen, o no? A los quales respondio el philosopho. Si, aplazen: mas es me defendido entre nosotros de comprar un sieruo por tan gran predio; y caeria el comprador en graue pena. Dixo vno de los escolares: Pues los hermesos no se pueden comprar por causa de la ley, comprese aquel que no ay quien le exceda

exceda y sobrepuje en fealdad: y por cierto no menos te siruiras del, que de otro, y pagaremos nosotros el precio por el. Respondio el philosopho: Cosa fea seria essa; y mi muger es delicada, y no se dexaria seruir de semejante. Dixerón otra vez los estudiantes: Maestro, muchos mandamientos nos has hecho y enseñas, en los quales la muger no consentiria, saluo por contradiccion, y assi mismo deues vsar dellos. Y assi dixo el philosopho: Sepamos del que sabe hazer; porque no perdamos el precio por negligencia. Y buuelto al Esopo, dixole: Dios te salue moço. Respondio Esopo: Ruegote que no te enojés por mi. Dixo Xanthus, Yo te saludo. Y respondió el Esopo, E yo a ti. Y dixole el philosopho: Dexate delas molestias y enojos, y responde a lo que te rogare. De que tierra eres tú? Respondio el Esopo, De carne. Dixo Xanthus, No demando esso, mas donde fuese engendrado? Respondio Esopo, En el vientre de mi madre. Y dixo el philosopho: Ni aun esso te ruego, mas en que lugar fuese nascido. A esto dixo el Esopo: No me hizo cierto mi madre en la camara donde me pario, o en el palacio, o en la sala. Xanthus le dixo: Dexémonos desto, dime que aprendiste. Respondio Esopo,

B

yo

yo ninguna cosa se hazer. Xanthus le requirio: De que manera dizes esso? Eso-
po le declato: Por quanto estos mi com-
pañeros esclauos dixerón que sabian to-
das las cosas, y assi no dexaron para mi
nada. Entonces los escolares marauillan-
dose del, dixerón: Por la diuina sapiencia
apuestamente respondio. Ca quien todas
las cosas sabe, no se halla: y por esto se rio
tan largamente. El philosopho le pregun-
to: Ruegote que me digas, si quieres que
te compre. Dixo Esopo: Esto es en ti, por
cierto ninguno te constriñe: mas si vo-
luntad lo has, abre las puertas de la bolsa,
y cuenta el dinero: y si no, cierra la bolsa.
Oydas estas cosas, dixerón los escolares:
Por los dioses este sobrepuja al maestro.
El philosopho le rogo que le dixesse, que
comprandolo el, si huyria del. Y respon-
dio Esopo: Si esso quisiesso hazer, no de-
mandaria consejo de ti. Dixo Xanthus:
Muy honrradamente hablas: mas eres
sin forma del todo feo. Y respondio
Esopo: No deue alguno mirår la cara
corporal; mas la anima y el coraçon del
hombre. Entonces dixo el philosopho al
mercader, Quanto vale este espantajo?
El qual le dixo: Esperame vn poco: ca
por cierto muy poco sabes de mercadu-
ria. Xanthus dixo, Porque dizes essas
cosas? Y el mercader respondio, Porque
dexas

dexas a los que son dignos de ti, y al indigno tomas. Toma a vno dellos, y dexa a este. Replico Xanthus, Ruegote que me digas, por quanto me lo daras. Dixo el mercader, Por sesenta dineros. Luego los escolares contaron el precio. Y desta manera compro el philosopho a Esopo. Los arrendadores como supieron esta vendida, afincadamente demandaron quien fuesse el vendedor y comprador: mas el philosopho y el mercader pusieron entre si que costaua muy poco. Dixo Esopo a los arrendadores, Este es el comprador, y aquel es el vendedor; y si ambos lo niegan, yo soy libre; y por tal me afirmo. Y por este donayre cauilloso sonriendose los arrendadores, dexaronle el tributo y el censo por el deuido. Y como cada vno dellos se partiesse para donde le cumplia, y como Esopo siguiesse a su amo Xanthus, acaecio que su señor vertia las aguas andando. Lo qual viendo Esopo, traio al manto de Xanthus, y dixole: Señor mio si no me vendes a otro, sepas que huyre de ti. Y preguntole Xanthus: Porque es esto? Y Esopo dixo: A tal señor no puedo yo seruir. El philosopho dixo, Porque es esto? Respondio Esopo: Por quanto no has vergüenza siendo tan honrrado señor, de mear andando. No puedes dar tanta holganza

a la natura, que te baste para mear estando? Segun esto, a mi, que soy tu esclavo, si me embiasses a hazer algo, y el vientre requiriesse purgacion, conuernia que lo hiziesse bolando, como tu hazes effo que es menos torpe andando. Respondio el philosopho Xanthus, y dixo: Ruegote que por aquesta causa no te muevas: mas abre bien las orejas, y escucha lo que dire. Yo meo andando por euitar tres cosas nociuas. La primera porque la calor del sol como sea medio dia no me dañasse la cabeça. La segunda porque los meados no me quemassen los pies. La tercera y final porque el hedor de los meados no me empeciesse a las narizes: y en mear andando me guarde destos daños. Entonces dixo Esopo, Satisfecho me has. Y llegando el philosopho a su casa dixo a Esopo: Quedate aqui ante la puerta vn poco, entre tanto que voy al estudio, y a tu señora hablo de ti. Dixo Esopo: No te esperaré nada, mas harte lo que me mandas. Xanthus entrando en su casa, dixo a la muger: De aqui adelante cessaras de barajar y temir conmigo, diciendo que codicio tus moças: cada que te he comprado vn moço offi sabio, que no vuisse hasta dyninguno otro mas hermoso y mas elegante y gentil. Las esclavas desque esto oyeron, creyendo que era así

assi la verdad, començaron a contender y a reñir vnas con otras. Vna dezia, El señor me ha comprado a mi este por marido. Otra dezia, Yo soñe esta noche que mi señor me desposaua. Y mientras que ellas assi hablaban, dixo la muger a Xanthus, Donde esta esse a quien tanto alabas? Mandale venir aca. Y dixo el philospho: Ante la puerta esta: llámelo alguno, que suba el nuevo comprado. Y vna de las esclauas mientras las otras se barajauan sobre quien lo llamaria, fuese para el callando, y dezia entre si: Yo yre primero, y lo tomare por marido. Y assi quando fue a la puerta, començo a dezir, y donde esta el mi nuevo esperado? Y Esopo le respondio, A quien tu demandas yo soy. Y como ella lo miro, mudosele la color, y fue mucho espantada, y dixo: Guay, huyo y apartome de la fantasma: y donde es la cola? Dixole Esopo: Si rabo auras menester, no te faltara. Y como el quisiessse entrar en casa, dixo la sierua: Aca no entraras: ca todos quantos son en ella, huyran como te vean dentro en casa. Y despues tornada a sus compañeras, que estauan desseosas de lo ver, dixoles: Por mucho mal yd alla, y vedlo. Y otra dellas saliendo fuera, como mirasse a Esopo tan feo y tan espantoso, dixole; Loco cierra tu boca, guarda alla,

no me toques, Y presentose ante su señora Esopo como entrasse en su casa : mas como ella lo miro, boluio el rostro atras, y dixo a su marido : Como espantajo y monstruo me aueys comprado por esclauo. Apartadmelo alla de mi. El philosopho respondio: Muger amansad vuestro coraçon; ca por sieruo vos lo he comprado; y aun es assaz suficiente de sciencia. Y ella dixole : No soy tan necia que no conozca que ya me aborreceys, y buscays otra muger: porque abiertamente no me lo osays dezir, por tanto me aueys traydo esta cabeça de perro; pensando que antes me yre de casa, que conuersar con el. Mas pues que assi es dadme mi dote, & yo me yre en paz. Y Xanthus dixo a Esopo: Quando yuamos por el camino, mucho hablauas : mas agora que es menester que hables, callas, y no dizes nada. Y Esopo le respondio: Señor, pues que esta tu muger es desta condicion tan soberuiosa y enojosa, echala en las tinieblas. Y Xanthus le dixo: Calla; que eres digno de ser açotado: no vees que la amo como a mi mismo, y no menos? Respondio Esopo, y dixo: Ruegote que la ames. Xanthus le dixo, Pues que otra cosa? Entonces Esopo hiriendo con el vn pie la sala, con muy alta boz llamaua diziendo : Este philosopho es detenido y preso de

de la muger. Y buuelto a la señora, comenzó a hablar desta manera: Mi señora, yo te amare, y trabajare mucho porque ayas paz y bien. Tu querrias que te comprasse tu marido vn esclauo mancebo de edad, hermoso de hechura, sabio, apuesto, y ordenado; que te esperasse en el baño, y te echasse en la cama, y te rascasse los pies; y aun quando tu quisieses, que confundiesse al philosopho. Ay dolor en los peligros dela mar: muchos son los impetus y bueltas della; y muy muchos son los impetus y arrebatamientos de los arroyos; difícil y aspera cosa es soportar la pobreza: y por cierto infinitas cosas son malas de soportar y sufrir: mas lo que peor es de comportar y tolerar, es la mala hembra. Mas tu señora no quieras moços hermosos y loçanos que te siruan: porque en vn poco de tiempo no des deshonor e infamia a tu marido. Y como su señora oyesse aquestas cosas, dixo: No solamente es feo y disforme, mas parlero, y cruel, y hallador de crueldades: y con que palabras se burla de mi, y me escarnece! Mas yo me guardare, y me emendare. Entonces dixo el philosopho a Esopo: Esopo cata, que la señora esta mucho enojada. Responde el Esopo: No se da assi de ligero poder amar y aplazer a la muger. Entonces man-

do callar el señor a Esopo, diciendo: Calla ya, ça assaz has hablado. Toma vna cesta, y sígueme, para que compremos alguna verdura. Y assi se fueron a vna huerta: y dixo el philosopho Xanthus al ortelano: Da nos de la verdura. Y el ortelano tomo vn gran bace en que auia bretones y otras verduras juntamente: y diolas a Esopo. Y como su señor pagasse el precio al ortelano, y començasse a andar, dixo el ortelano: Ruegote maestro que me esperes vn poco; por que querria preguntarte vna quistion. Dixo el philosopho: Plazeme, y soy contento de esperarte, habla lo que te plazera. Y dixo el ortelano: Maestro, las yeruas y ortalizas que diligentemente se siembran y se labran con gran cura, porque vienen mastarde que las que nacen por si, y no se labran? Y Xanthus como oyese esta quistion philosophal, y no pudiesse responder a ella, dixo: Estas semejantes cosas proceden de la prouidencia diuina. De lo qual Esopo se rio con mucha ganá. Y dixole su señor: Loco, rieste o escarneces? Dixo Esopo: Escarnezco no a ti; mas al philosopho que te enseñó. y que solucion de philosophoes, que por la diuina prouidencia proceden estas cosas tales? Esto tambien lo saben los albardeiros. Dixo el philosopho: Pues que assi

es,

es, suelta tu la quistiō? Respondio Esopo: Si me lo mandas a mi, es cosa muy ligera de hazer. Entonces el maestro buelto hazia el ortelano dixo: No conuiene al philosopho que continuamente enseña en los estudios, en las huertas responder y soltar las quistiones: mas aqueste mi moço, que en estas cosas es assaz sabio, soltara la quistion: por tanto ruegagelo. Y dixo el ortelano; Esse suzio sabe letras? o que mala ventura! Y dixo Esopo: Y tu moço has conocimiento de estas cosas? Al qual respondio Esopo, y dixo, Pienso que si: mas esta atento. Tu demandas porque causa las ortalizas que tu siembras y labras, crecen mas tarde que las que de suyo nacen, y no se labran. Abre las orejas, y oye. Assi como la muger biuda que ha hijos, y se casa con otro marido que tiene hijos; a los vnos es madre, y a los otros es madrastra; y muy grande diferencia es entre los hijos y entenados: ca los hijos con muy grande aficion y diligentemente son criados; y los entenados con negligencia, y muchas vezes con mucho aborrecimiento se tratan. Desta misma manera la tierra es madre a las yeruas que por si nacen; y a todas las otras que por mano de hombre se siembran es madrastra. Y como oyesse el ortelano aquestas cosas, dixole: Gran enojo me has quitado

do, y de gracia te do las verduras: y quando las vuieres menester, vendras, y toma de gracia qualquiera cosa dela huerta. Despues de passados tres dias, como el philosopho se lauasse en el baño en vno con otros sus familiares y amigos, mando a Esopo, y dixo: Vete a casa, y pon en la caldera la lenteja, y lo mas presto que podras cuezela. Fuese corriendo el Esopo, y entrando en la camara, tomo vn grano de lenteja solamente, y echolo en la caldera a cozer, y aparejo luego todo aquello que conuenia y necessario era. Despues que fueron lauados, dixo Xanthus a los amigos: Oy comerays conmigo de la lenteja. Y por cierto entre los amigos no se ha de mirar tan solamente el valor de las viandas, mas considerar la buena voluntad con que se dan. Y viniendo ya a yantar, mando su señor a Esopo: Traenos agua a manos. Y el luego tomando el lauatorio de pies, apartandose al lugar secreto, hincholo de agua, y traxolo para su señor. Et qual sintiendo el olor, dixo desta manera: Que es esto, cabeça de maldades? estas loco? Quita alla esso, y trae el bacin. Y Esopo prestamente traxo el bacin sin agua alguna. Y el philosopho con gran malenconia dixo: Moço, sabes ya mas desto? Respondio el: Por ti me fue vna vez

vez mandado que no hiziesse sino lo que tu me mandasses. tu no dizes, Pon el agua en el bacin, laua nos los pies, y aparea los paños y manteles, y las otras cosas que son necessarias: mas tan solamente dizes, Trae el bacin: yo te lo he traydo. Entonces dixo el philosopho a los amigos, No compre siervo, mas maestro y mandador. Y como ya se assentassen a la mesa, mandole el señor, Si la lenteja es ya cozida, traenosla. Y sacó Esopo con la cuchara la lenteja que auia puesto a cozer de la caldera, y traxola a la mesa. Y pensando el señor que aquella traya porque viesse si estauan ya cozidas las lentejas, quebrantando la lenteja con los dos dedos dixo: Cozido es; traela, y comeremos. Y puso Esopo en la mesa la escudilla solamente por vianda. Y dixo Xanthus: Que es de la lenteja? Respondio el: Agora te la traxe en la cuchara. El señor dixo, Verdad es, vn grano de lenteja. Y grano digo yo, dixo Esopo. Tu mandaste que cozieffe la lenteja en singular, y no lentejas en plural. Entonces dixo el philosopho a los que eran assentados a la mesa, turbado de coraçon: Por cierto este me ha de tornar loco. Y dende mando a Esopo, Si quiera porque no parezca que escarnezco a los amigos, ve, y compra quatro pies de puer-

puerco, y cuezelos presto, y ponlas en la mesa. Y fue Esopo, y compro los pies, y pusolos a cozer en la olla. Y su señor buscando causa para lo herir y açotar, mientras que Esopo entendia en otros negocios, sacó vn pie de la olla, y ascondiolo. Dende a poco Esopo catando la olla, no halló sino tres pies tan solamente. Y pensando la cosa como auia acaecido, descendio al establo, y cortó vn pie al puerco que ay estaua, y tornando arriba, puso lo en la olla. Mas Xanthus por miedo que Esopo no hallando el pie, se huyesse por temor de los açotes, mientras Esopo descendio abaxo, tornó el pie a la olla. Y Esopo como los pies fueron cozidos lo que hauian menester, vaziendo la olla en el plato, traxo cinco pies. Lo qual como viesse Xanthus, dixo: Que cosa es esta, por ventura vn puerco ha cinco pies? Dixo Esopo: Y dos puercos quantos pies tienen? Xanthus dixo, Ocho. Dixo Esopo: Aqui son cinco; y el puerco que esta abaxo, solamente ha tres pies. Entonces dixo Xanthus a los amigos que estauan con el: Por ventura no dire yo que este moço me ha de tornar loco y sin seso? Y Esopo dixo: Por ventura sabes señor que todas las cosas que se hazen, y se dicen en otra manera que el juyzio y la razon derecha lo muestran, aquellas no son
son

son medianas o virtud. Entonces el philosopho, como no vuisse causa por la qual con razon pudieffe açotarlo, callo, y dexolo passar so dissimulacion. Y otro dia de mañana, como los escolares fuesen en el auditorio donde Xanthus leya, vno dellos aparejo la cena. Y como cenassen, el philosopho tomo vna racion de las viandas, y diola a Esopo, diziendo: Vete a casa, y a la mi bienqueriente lleva y da esto. E yendo Esopo a casa, dezia entre si: Agora se da ocasion para poderse vengar mi señora de mi por las cosas que le tengo dichas. Y agora parecera elaro qual es la bienqueriente del señor. Pues entrando en casa, assentose en vno con los de casa, y llamando a la señora por su nombre puso la esportilla delante con las viandas, y dixo: Señora mia de aquestas viandas ninguna cosa gustaras. Y ella dixo: Siempre tienes de ser loco y hazor locuras. Y dixo Esopo: Estas viandas no me mando dar Xanthus a ti, mas a la su bienqueriente: y llamando a la perrilla, que continuamente estava en casa, dixo: Ven acá golosa, hinchete tu vientre destas viandas. Y la perrilla halagando con la cola vino al olor de las viandas. A la qual Esopo dando las viandas, huesto a huesto, dixo: El señor mando que se diesen

sen

fen a ti, y no a otro, aquellas viandas. Despues como se tornasse adonde estaua el philosopho, dixole: Diste aquellas viandas a la mi bienqueriente? Respondiole Esopo: Yo las di, y ante mi las comio todas. Pregunto Xanthus, Que dixo mientras comia? Respondio Esopo: Por cierto ninguna cosa dixo, mas parecia que te desleaua y amaua. Mas viendo esto la muger de Xanthus, llorando y gimiendo entro en la camara. Y despues que los escolares vuiéron comido y beuido abundantamente, de vna parte y de otra cada vno por su parte propusieron quistiones. Y vno dellos demandando en que tiempo seria mayor priessa y dificultad a los hombres. Y Esopo presto de ingenio, el qual estaua tras los otros, respondió: Quando los muertos en la resurreccion cada vno buscara su cuerpo. Lo qual oydo, los escolares dixeron: Por cierto agudo es este moço, y no es inepto y loco de ingenio; mas es abierta y claramente enseñado de su señor. Y despues como demandasse otro, Porque las animalias todas como sean traydas para matar, calladamente vienen, y no dan boz alguna: y el puerco no solamente no se dexa tomar, mas de continuo grañe y regaña. Y Esopo como de cabo respondió: Como los ganados, assi como vacas, y
ouejas,

ovejtas, y otras animalias, sean acostumbradas a se ordeñar, y tresquilar, vienen callando, porque piensan que vienen para aquello: y assi no han miedo del hierro: mas en el puerco no es assi, de cuya leche ni lana no curamos, mas solamente acostumbramos de nos aprovechar de su carne, y sangre: y por tanto quando lo traen, de tanto grado regaña y gruñe. Entonces los escolares juntamente alabaron y aprouaron mucho el dicho de Esopo; y fueronse dende regraciandose los vnos a los otros para sus casas. El maestro venido a casa, entrando en la camara, començo a halagar a su muger que lloraua. Y ella bdluiendo la cara, le dixo: Quitate alla, y ten la mano queda. El philosopho le amonesta y persuade diziendo: Tu eres mi dilectacion; y no conuiene que seas enojosa y triste a mi que soy tu marido. Y ella le respondio que la embiasse de casa; porque no era su voluntad de estar con el dende en adelante; y dixo al marido: Llama a la perrilla, y halagala, a la qual embiaсте de las viandas. Y como el no sabia la cosa, dixo: Que cosa traxo Esopo del combite para ti? Respondio ella, Cosa alguna no me traxo. Dixo el philosopho: Por ventura estoy embriagado? por cierto yo te embie tu parte con Esopo. Dixo

Dixo ella: A mi? Respondio el philosopho, A ti. Replico ella: No embiasse a mi, mas a la perrilla, segun que reconto Esopo. Entonces dixo Xanthus: Llame me alguno a esse esclauo. Y como Esopo viniesse, luego dixole su amo, A quien diste aquellas viandas? Respondio el: A la tu bienqueriente, assi como lo mandaste. Dixo Xanthus a la muger, Por ventura oyes bien lo que dize Esopo? Respondio ella, Oygo: mas digo y otra vez lo torno a dezir, que ninguna cosa traxo para mi; saluo a la perrilla. Y el señor dixo a Esopo, A quien las diste? di enforcadizo. Respondio el: A quien tu mandaste. Dixo el señor: Yo te la mande traer a la mi bienqueriente. Dixo Esopo: Y assi las traxe a la tu bienqueriente. Y dixo el philosopho; y quien es aquella, fugitiuo? Y el Esopo llamando a la perrilla, dixo: Esta es tu bienqueriente: ca la muger al que la ama, no lo ama nada; porque si en muy pequena cosa le ofende, luego lo descubre, y le dize quanto mal puede; y luego se enaña, y se va de casa. El perro aunque lo hieras y persigas; nunca se va: mas el señor llamandolo otra vez; luego puesta la cola entre las piernas, viene; y lo lisongea, y halaga. Assi deuias dezir, Tracelo a mi muger, y no; a la mi bienqueriente. Entonces dixo Xanthus: Ya

vees

vees muger, si fue mi culpa, o del mensajero. Mas ruegote que te amanes, ca yo hallare causa por la qual yo lo herire y açotare por derecha razon. Y dixo ella: Haz como quisieres, ca conmigo ninguna cosa se hara de aqui adelante. Y assi espero tiempo, y saliose de casa ascondidamente, y fuese a los parientes. Y como el marido supo de la yda de su muger, y fuese dello muy enojado y triste, dixole Esopo: Agora vees que verdaderamente no la muger mas la perrilla te ama de hecho. Y por algunos dias no bolviendo ella a casa, el marido fufcialo grauamente, y se le hazia aspero; y embiole a rogar que viniesse a casa. Y ella no queriendo obedeceria su marido, mas obstinada y endurecida de dia en dia, dezia, Nunca mas a el tornare. Y dixo Esopo a Xanthus: Señor alegrate, ca yo hare por cierto, que ella sola, sin ser llamada ni rogada, venga corriendo a casa. Y como dineros, y fuese otro dia al mercado, y compro gallinas, capones, pavones, y anserones. Y despues passando por la calleja donde estaua la muger de susender, dissimulando que ni se sabia donde estaua ella, rogou a un siervo que salia de aquella casa donde ella estaua, que le dixiesse si vendia algunas auos o otras cosas por encuqion, para que unas bodas que se hazian

hazian en la villa. y el esclauo le pregun-
to quié hazia las bodas. Respondio Eso-
po: El philosopho Xanthus toma mañana
muger, y haze grandes bodas. Oyendo
esto el esclauo, luego entro en la casa, y
recontolo todo a la muger de Xanthus.
La qual muy aprieſſa y congoxosa, lla-
mando y dando bozes, se fue a la casa del
philosopho su marido: y entrando en ca-
sa dixo: Esta era la causa porque me es-
carnecias por aquel esclauo maluado? mas
no sera lo que pensauas: ca yo estando
biua, no entrara en casa otra muger: y assi
lo digo a ti Xanthus. Despues de pocos
dias como Xanthus combidasse a sus
discipulos a yantar, dixo a Esopo, Com-
praras lo que sea muy bueno y dulce y
sabroso. Y Esopo yendo al mercado ha-
blaua con ſigo: Agora me manifestare
que soy ſabidor para aparejar vn yantar.
Y fueſe a la carniceria, y compro ſo-
lamente lenguas de puercoſ; y guisolas,
y puso la meſa. Y aſſentandose el phi-
losopho con ſus discipulos, mando a
Esopo traer de comer: y el Esopo puso
las lenguas con ſalsa de vinagre. Y los
escolares alabando el maestro, dezian,
Señor este tu yantar ſeño es de philoſo-
phia. Dende a poco Xanthus mando a
Esopo traer otra vianda: El qual traxo
otra vez lenguas aparejadas y guisadas
con

con falsa de pimienta y ajos. Entonces dixerón los escolares, Maestro conueniblemente es puesta la lengua; ca vna lengua se aguza con otra. Vn poco despues dixo el philosopho a Esopo: Trac aqui otra vianda alguna. Y el traxo otra vegada lenguas. Los combidados ya enojados dello, dixerón: Y hasta quando duraran las lenguas? Y el philosopho con saña mouido dixole desta manera: Por ventura tenemos otra cosa de comer? Y Esopo respondio, Por cierto no teneys otra cosa. Y Xanthus dixo: O cabeça de maldad, açotado, no te dixe, Compta aquello que sea muy bueno y muy dulce y sabroso? Y Esopo respondio: Assi lo mandaste: mas gracias hago a los dioses por que aqui son agora hōbres philosophos. Mas de ti querria saber que cosa es mejor y mas dulce que la lengua? Ca por cierto toda arte y toda doctrina, y philosophia, por lenguas es establecida y ordenada. Item, dar, tomar, saludar, el juyzio, mercaduria, la gloria, las sciencias, los casamientos, casas, ciudades, por lengua son hechos: por la lengua los hombres se enfalcan: en la lengua consiste y esta casi toda la vida de los mortales. Y assi que no ay cosa alguna mejor que la lengua, ni mas dulce: ni cosa mas saludable hallaras que sea dado de los immortales a los

mortales que la lengua. Entonces los escolares abraçando a Esopo, dixeron: Bien habla Esopo: por lo qual parece, maestro, que erraste, en pensar que en otra manera era esto, y que era maldad. Otro dia siguiente el maestro codiciando purgarse ante sus discipulos, dioxles: Ayer no cenastes de mi sentencia, mas deste esclauo sin prouecho. Oy mudaremos las viandas: ca lo que vuiere de hazer, ante vosotros gelo mandare. Y llamando a Esopo, dixole: Lo que peor y mas amargo hallaras, aquello traeras para cenar: ca todos estos han de comer conmigo. Empero el Esopo sin espanto alguno fuese ala carniceria, y como antes compró lenguas, y aquellas dela misma manera que antes las guiso y aparejo. Y como a la tarde los escolares se asentassen a cenar, Xanthus dixo a Esopo, Trae aqui de cenar. El esclauo con la misma manera de salsa puso las lenguas en la mesa. Entonces dixerón los escolares: Y aun venimos a las lenguas, y otra vez traxo lenguas. De lo qual como los que estauan para cenar, se indignassen y en paciencia no lo tomassen, el philosopho dixo a Esopo: No te mande yo traer lo mejor y mas dulce: mas dixete otra vez que traesses lo que fuese peor y mas amargo, y assi te lo mande. Respondio el Esopo
assi:

assi: Muy verdaderas son las cosas que tu dizes: mas demandote, que cosa se halla peor, ni cosa mas hediente que la lengua. Por la lengua los hombres perecen, por lengua viene el hombre en pobreza, por lengua se destruyen las ciudades, por lengua vienen todos los males. Entonces vno de los que estauan assentados a la mesa, dixo a Xanthus: Si a este mirares y entendieres, por cierto tu vendras a estrema locura. Ca qual es su hechura de cuerpo, tales de coraçon. Y dixole Esopo: Tu eres aguijon muy malo, y mucho agujas al señor contra el sieruo; y de mas eres curioso y mas agudo que los otros. Y Xanthus buscando causa como pudiesse ferir a Esopo, dixole: Pues que llamas al philosopho curioso y cuydoso, trae vn hombre que sea sin cuydado. Y saliendo de casa Esopo, trabajaua y miraua si podria hallar algun hombre sin ningun cuydado. Y mirando a muchos que encontraua, vio vn aldeano, al qual dixo desta manera: El philosopho mi señor te combida a comer con el. El aldeano no curando de le preguntar porque combidaua a hombre que no conocia, siguió a Esopo seguramente con sus çancajos lodosos, y entro en casa, y sin cuydado ninguno se assento a la mesa con los otros. Entonces dixo Xanthus a su

muger: Porque yo pueda con razon açotar a Esopo, y assi mismo porque los otros sean mas presto obedecernos, recibe con paciencia lo que te dire, y no ayas por ello enojo. Y despues dixo con boz alta: Señora, toma el bacin con agua, y laua los pies a este peregrino: pensando que el villano rustico enuergonçado de aquello, se fuesse de casa: y por ello fuesse Esopo açotado. Y ella como el marido le mando puso vn bacin de agua a los pies del aldeano: el qual sabiendo que ella era señora de casa, pensando entre si dixo: Este hombre porque me quiere tanto honrar? Dexando de mandar a los siervos y siervas, mado a su muger que me laue los pies. Y assi se dexo lauar della los pies; y assi lauado holgo. Y despues mando el philosopho a la muger que ella misma le de a beuer. Y dixo entre si el rustico: Aun que conuenga que ellos beuan primero; mas pues assi es su voluntad deste honrado hombre, quiero obedecer a sus mandamientos. Y tomando la taça, osadamente beuio. Y como ya comiessen, hizole poner el philosopho vn pescado delante, diciendole que comiessen: y el rustico vazio de cuydados, comia con muy buen talante y sabor. Y mirando esto el philosopho, mando llamar al cozinero, y dixole: Este pescado no es bien aderechado y guisa-

guisado. Y mando que fuesse despojado y açotado. Y el aldeano dezia entre si: A este pescado no falta salsa alguna, y assi se açoto sin razon? Mas que me va a mi si el cozinero es açotado o no? Yo henchire mi vientre de buenas viandas, y alla se auenga. Y Xanthus viendo que el huésped combidado comia el pescado, dexo de hablar. Y despues començo el rustico de cortar del pan que traxeron a la mesa, grandes pedaços a manera de ladrillos; y no mirando a ello Xanthus, començo a comer. Y como cato el philosopho lo que hazia el aldeano, y vio como comia tanto de gana y muy fuertemente, hizo llamar al panadero, y dixole: O muy suzio y villano, porque no posiste miel ni pimienta en este pan? Respondio el panadero: Si este pan es de los mios, y no es bien hecho, castigame hasta que me mates: y sino es de los mis panes, tu muger es culpa, y no yo. Xanthus dixo: Si esto fale de mi muger, yo la fare quemar biua. Y por otra parte dixo el philosopho a su muger callando que no respondiesse nada, por causa de herir a Esopo, y mando a vno de los siervos: Trae de los farmientos, y arriba en el retrete enciende fuego, y tu y Esopo tomad esta mi muger, y quemalda. Esto fingia el philosopho, pensando que el rustico oyendo estas cosas,

se leuantasse y quisiessse empedir y estoruar el hecho. Mas el rustico dixo entre si: Este sin causa quiere quemar a su muger. Y dixo a Xanthus, Señor ruego te que pues quieres quemar a tu muger, me esperes vn poco miétra que yo traygo la mia, para que ambas juntamente sean quemadas. Lo qual oyendo Xanthus, marauillándose dixo, Firme es el coraçõ deste hõbre, y es sin cuydado. Y buelto a Esopo, dixo: Cata que me has vencido. mas no sera de aqui adelante desta manera. Si fielmente y con diligencia me sirues, presto conseguiras la libertad. Respondio Esopo; Assi me aure en todas las cosas continuamente que con razon no iuzgaras contra mi. Despues de tres dias dixo el philosopho a Esopo: Mira si son muchos hombres en el baño: ca si muchos no estan ende, querria yrme a lauar. Y Esopo yédo para alla, encontro al alcalde de la ciudad, el qual conociendo que fuesse el esclauo de Xanthus, dixole: Donde vas cabeça de saber? Respondio Esopo, No se por cierto. El alcalde pensando que lo escarnecia, mando que lo lleuassen a la carcel. Y Esopo yendo preso, dixo: Señor. alcalde, de verdad te hablo, que no sabia donde yua: ca yo muy poco pensaua que auia de yr a la carcel preso. Y por estas palabras el juez sonriendose mando que lo

lo soltassen. Dende yendo Esopo al baño donde estaua gran cõpañia, vio que todos los que entrauã y salian, se lisiauan en los pies en vna gran piedra. Finalmente vno que estaua assentado a la puerta del baño como se friesse en el pie en aquella piedra, quitandola dende, pusola a parte. Lo qual viendo Esopo, torno a casa; y dixo a su señor, que vn solo hombre estaua en el baño. Y assi dixole el philosopho: Toma essas cosas que son necessarias, y vamos al baño. Y entrando el philosopho en el baño, vio gran copia de gente, y con saña dixo a Esopo: Porque dixiste maluado contrahecho que no estaua en el baño sino vn hombre solo? El qual respondio: Assi lo dixe, y no esta aqui entrellos sino vn hombre: y si me oyeres, tu me juzgaras que te dixe gran verdad. Porque aquella piedra que vees que esta en aquel rincon, estaua quando yo vine aqui, en la entrada de la puerta: y todos los que entrauan se berian en ella, y no ouo ninguno dellos que la quitasse, saluo vno el qual la quito y la puso donde agora veys que esta; al qual juzgo yo solamente por hombre, y no a los orros. Entonces dixo el philosopho: No tardaste en te escusar. Y despues que Xanthus salia del baño lauado, llegado a su casa, limpiava el vientre estando presente Esopo con el cantarillo de agua

esperandole para que se lauasse. Y preguntole Xanthus a Esopo: Dime porque los hombres quando salen fuera, y limpian su vientre, miran luego su estiercol? Respondiole Esopo: Antiguamente vn sabio en lugar secreto assentado alimpiaua su vientre; y como auiendo en ello alegria, largamente tardasse, echo el seso o meollo del cerebro juntamente con las hezes fuera: y desde aquel tiempo aca los hombres por miedo de semejante caso, quando salen fuera siépre catan su estiercol. Empero tu dexate de auer miedo de aquello: ca lo que no tienes, no puedes perder. Despues otro dia Xanthus assentandose con los amigos, y teniendo en la mano el vaso, como se turbasse con muchas y diuersas quistiones que le proponian, dixole Esopo: Señor, leese en vn libro de Dionisio, que el vaso en las compañías tres fuerças tiene: La primera fuerça es deleyte: la segunda alegria: la tercera locura. Porque te ruego señor que biuas alegre, y de las otras cosas dexate. Al qual Xanthus embriagado de vino dixo: Callatu boca de infierno y de tinieblas. Respondio Esopo: Como fueres al infierno, me vengare de ti. Vno de los escolares entendiendo que Xanthus fuesse algo cargado de vino, dixole: Dime maestro, vn hombre solo podra beuer la mar toda?

toda? Respondio el philolopho: Y porque no? ca yo mesmo beueria toda la mar. Dixo el discipulo: Y sino la beues toda, que pagaras? Respondio Xanthus: Mi casa dare sino la beuo. Los quales apostaron sobre esto, poniendo los anillos por señal; y fueronse cada vno para su casa. Otro dia de mañana como Xanthus se leuanto, y se lauo la cara, no viendo el anillo en la mano, pregunto a Esopo, Sabes tu de mi anillo? Dixo el: No señor: mas soy muy cierto que prestoamente seremos huéspedes desta casa. Xanthus le dixo: Porque dizes esto? Respondio Esopo: Por quanto ayer apostaste que beuerias toda la mar, sobre lo qual pusiste en señal el anillo. Xanthus espantado como oyo esto, dixo, En que manera podria yo beber toda la mar? Esto no puede ser, dixo a Esopo. Mas pues que assi es, ruegote que en quanto pudieres por ingenio me valgas y ayudes de consejo, como pueda vencer, o alomenos para que se deshaga la apuesta. Dixo Esopo: Vencer no puedes: mas bien se deshara y se soltara la apuesta. Dixole Xanthus: Muestrame algun camino como esso se deshaga. Dixo Esopo: Esta es la carrera y via para ello: quando tu contrario dira y te requerrá que le entregues lo que le prometiste,

tiste, mandarás entonces que te pongan el estrado y mesa en la ribera de la mar, y que sean puestos ende seruidores, escanciadores y coperos con todos aparejos para ello pertenecientes: y como vieres ende el pueblo ayuntado, haz lauar las taças y picheles y jarros en la mar: dende teniendo la taça en la mano llena de agua y de sal, manda segun la conuencion y apuesta declarar todo lo passado: mas tu las mesmas cosas que prometiste con el vino, afirmalas mesuradamente sin el vino, y diras: Varones de Samo, ya oystes yo auer prometido de beuer toda la mar. Mas como sabeys, muchos rios y arroyos corren a la mar; y mi contrario en este caso mire y guardese que los rios no corran ni se entren en la mar, e yo hare lo que prometi. Y desta manera vos soltareys, dixo Esopo. El Philosopho conociendo que era esta carrera muy prouechosa, alegrose mucho. Y dende a poco viene aquel escolar que aposto con el, presentes algunos senadores de la ciudad, y requiere que cumpla lo que aposto con el o le de la casa. Oyendo esto el philosopho, luego mando poner el estrado y mesa cerca de la mar, y ayuntado ende gran pueblo a mirar el philosopho, asentado en su silla, mando lauar la taça, y que le fuesse trayda

trayda llena de agua . La qual teniendo
llena en la mano , mando al que tenia
los anillos en prendas y señal, que expla-
nasse y propusiesse en publico el caso
de la apuesta. Y como el lo recontasse
publicamente, dixo Xanthus al pueblo:
Varones de Samo , cierto es y a todos es
manifiesto que muchos rios caudales y
pequeños con muchos arroyos entran en
la mar: mi adversario cierre las bocas de-
llos, e yo complire lo que con el aposte, y
beuere toda la mar . Dichas estas cosas,
toda la compañía de los pueblos hirien-
dose las palmas , llaman rogando al phi-
losopho, que no proceda mas en esto. En-
tonces el escolar contrario de Xanthus
cayendo a sus pies dixo: Gran maestro,
yo conozco que soy vencido de ti: porque
te pido, que de tu grado y mesura la
apuesta sea deshecha y anulada. Lo qual
a ruego de todo el pueblo otorgo el phi-
losopho: y assi fue, por consejo de Esopo,
librado del yerto en que cayo. Despues
como boluieron a casa, rogo Esopo que
assi como aquel que lo auia bien mereci-
do, lo quisiessse hazer libre . Y Xanthus
maldiziendolo dixo: Vete de aqui encan-
tador: ca esso no ganaras oy conmigo. Sal-
te fuera a la puerta, y si vieres dos cuer-
nos, dimelo: ca buen agüero es ver dos:
mas ver vno es mala señal. Y Esopo salie-
do

do de casa, como viesse dos cuervos que estauan en vn arbol, luego lo conto al señor. El philosopho saliendo de su casa, como no viesse mas de vn cuervo, porque el otro ya auia bolado, dixo a Esopo assi: Dime verdugo donde son los dos cuervos que viste? Dixo Esopo: El vno bolo en tanto que yo me torne a te lo dezir. Dixo Xanthus: Ya tienes por costumbre don viejo siempre de escarnecerme con tus chocarrerias y cauilaciones: mas galardón de tus engaños finalmente tu auras. Y mandolo despojar, y que fuesse açotado sin mesura muy cruelmente. Mientra que a Esopo açotauan, vino vn moço de casa a llamar a Xanthus a comer. Entóces dixo Esopo, Ay de mi mequino sobre todos; yo que vi dos cuervos, soy cruelmente açotado: y Xanthus que vio vno, es llamado a deleytes y placeres: no ay a quien mas contrarios sean buenos agüeros que a mi. Las quales palabras y su ingenio agudo considerando Xanthus, dixo a los que lo açotauan, Ya dexad de açotarlo en la mala ventura para el. Despues de algunos dias dixo Xanthus a Esopo: Adereça el yantar elegante y precioso con buena salsa. El Esopo compro las cosas necesarias; y viniendo a casa, hallo a la señora durmiendo dentro en la camara, a la qual dixo: Señora mia,

mia, mirad porque no coma desto que aqui pongo, el perro. Respondio ella: Vete en buena ora, y no te cures desso, que aun mis nalgas tienen ojos. Y como el Esopo aparejo aquello que cumplia, y otra vezgada entrando en la camara hallasse a ella durmiendo echadas las partes traseras hazia la mesa, acordose de lo que vn poco antes le auia dicho; y alçole las haldas hasta las nalgas muy quedo, y dexola dormir descubierta mirando con las nalgas a la mesa. El philosopho entrando en casa, vio estar durmiendo a la muger descubierta de la cinta abaxo, y de gran verguença confuso, llamo a Esopo en presencia de los escolares que eran alli con el, diziendo: Que cosa es esta hombre sùzio? Respondio el: Mi señor, mientras yo aparejaua de comer en la cozina lo que conuenia, rogue a mi señora que vn poco mirasse porque no comiesse el perro lo que estaua puesto en la mesa: y mi señora dixo, No cures, que aun mis nalgas tienen ojos. E yo hallandola como veys durmiendo, calladamente le descubria aquellas partes: porque los ojos que tonia en ellas pudjessen ver la mesa puesta. Entonces dixo el philosopho: Mal fierno, muchas vezes has comido cosas vanas: mas en ningun tiempo heziste peor cosa que agora, que

que a mi muger tan suziaméte has escarnecido. Agora por los combidados de grado se te perdona: mas ocasion vendra que hasta que mueras te haga açotar. Item como despues de pocos dias Xanthus los philosophos y theoricos combidasse, dixole: Estate a la puerta, y no dexes entrar en casa a ningun ydiota, y sin letras; mas tan solamente a los philosophos y theoricos. Y Esopo estando a la puerta, como vno de los combidados viniessse, y dixessse que le abriessse, dixole algunas palabras que el no las entendia. El combidado pensando que lo llamaua perro, o otras palabras injuriosas, enojado dello boluiosse: y assi lo mismo otros muchos hizieron. A la postre vino vno assaz agudo, y no descortes, y dixole Esopo palabras muy injuriosas, y el presto de ingenio respondio; y a este luego lo metio Esopo en casa. Dende a poco Esopo se fue para el señor, y dixole: Fuera deste no viene otro algun philosopho. Por lo qual Xanthus sintiendose escarnecido de los otros, vno gran enojo. Mas otro dia aquellos que no entraron en casa, encontraron con el philosopho Xanthus, y dixeronle: Como nos faltas ayer, como que guardas la puerta, y por no entrar a todos nos llamas canes. Oydas estas palabras, airado por ellas Xanthus, dize

entre

entrefi: Si defuario y defatino, yo o estos.
Y llamado Esopo dixole: Y que fue esto,
buen moço? diz: que aquellos que con
honor y reuerencia deuieras recebir, has
denostado e iniuriado por palabras feas.
Y Esopo respondio: Ay de mi, tu me di-
xiste que no recibiesse en casa fino a los
sabios y letrados. Entonces dixo Xan-
thus, O diablura, por ventura no parecen
estos sabios y letrados? Respondio Eso-
po: A mi parece que no son sabios: por
cierto como yo les dixe vn vocablo, ellos
que cosa les dezia no entendieron. Y co-
mo pueden ser vistos sabios y letrados
ellos a alguno? Mas a aquel que bien en-
tendio, el qual parecio ser sabio, luego lo
recebi. Y dichas estas palabras por Eso-
po, todos juntamente las aprouaron. Mas
despues de muchos dias como Xanthus
con Esopo fuesse a las sepulturas de los
mayores, y entre las sepulturas de los ma-
yores Xanthus leyese las letras del Epi-
taphio de las sepulturas, el Esopo en vna
arca que estaua cerca de la estatua, a la
qual por gradas subian, vio vnas letras no
sonantes, mas solamente por puntos pin-
tadas y esculpidas en esta forma: A. G.
Q. F. I. T. A. Y pregunto a su señor, Que
dizon estas letras? Entonces Xanthus di-
ligentemente y con espacio pensando en
ellas, no pudiendo entender lo que que-
rian

rian sonar, dixo a Esopo, Di señalado, que significan aquestas letras? Dixo Esopo: Si te mostrare aqui tesoro, que bien me haras? Respondio el señor: Esta fiel y de buen coraçon, ca la libertad y mitad del tesoro conseguiras. Entonces Esopo subiendo a quatro gradas de la coluna, y cauando ende, hallo mucho oro: el qual luego ofrecio a su señor, y dixole: Ruego te señor que me guardes lo que me prometiste. Respondio Xanthus: No hare nada, sino me muestras lo que has ende hallado: ca esso estimo por mas que todo el oro. Y Esopo dixo: El que guardo aqui el tesoro, sin duda assi como philosopho lo fello, y señalo con siete sellos y señales emprimidos, es a saber con las siete sobredichas letras: Las quales significan en Latin: *Ascende gradus quattuor, fodias, inuenies thesaurum auri.* que quieren dezir en Romance: Sube gradas quatro, caua, y hallaras tesoro de oro. Y dixo Xanthus: Pues que eres tan agudo, no conseguiras la libertad. Y respondio Esopo: Guarda, y esta quedo: ca este tesoro pertenece al rey. Dixo Xanthus, Como sabes esto? Yo lo se por estas otras letras siguientes que son: T. R. D. Q. I. T. A. que quieren dezir en Latin: *Tradite Regi Dionysio, quem inuenistis thesaurum auri.* Las quales siete palabras quieren

dezir

dezir en Romance: Dad al rey Dionysio el tesoro de oro el qual hallastes. El philosopho oyendo que el tesoro pertenecia al rey, dixo a Esopo assi: Toma la mitad del tesoro, y esto no digas a alguno. Respondio Esopo: No me das tu esto, mas el que guardo aquel tesoro. Dixo Xanthus, Como es esso? Respondio Esopo. Las letras siguientes muestran esto: las quales son: E. D. Q. I. T. A. que significan en Latin: *Ennes diuidite quem inuenisti thesaurum auri*: que quiere dezir: Andando partid el tesoro de oro el qual hallastes. Entonces dixo Xanthus: Vamos a casa, y partamos el tesoro. Llegando a casa el philosopho, por miedo que descubriessse, mando que lo pusiesen en las prisiones. Entonces dixo Esopo: Ay de los promettimientos de los philosophos: en lugar de me hazer libre y honra, me ponen en crueles cárceles. Oydas estas palabras el philosopho, mudo la sentencia, y mando lo sacar de las prisiones en que estaua, y dixo a Esopo: Si quieres ser libre, refrena tu lengua, y no me acuses tan abiertamente de aqui adelante. Respondio Esopo, Haz assi como te plazera. Quieras, o no quieras, libre me has de hazer. En este medio tiempo acaecio vna cosa muy maravillosa en esse lugar de Samo: en el qual como se hiziessen muchos juegos publi-

cos , vna aguilá de vna bolada subitamente arrebató del theatro o lugar donde hazen los spectáculos, el anillo del juez y inquisidor mayor , el qual anillo dexó caer en el seno del esclauo. Por la qual marauilla la compañía toda que era en el theatro murmurando y contando nuevas, muy cuydadosa, congoxada y dudosa estaua. Y ayuntando el pueblo todo en consejo, demandaron consejo a Xanthus, como a principal de la cosa publica, que les dixesse que significaua aquello. Y Xanthus, que era bien ignorante de aquel hecho, demandó algunos dias de espacio para les responder: y fuese para su casa, no sabiendo que responder ni aconsejar al pueblo. Estaua muy pensoso e ymaginatio, y triste de corazón. Y llegando Esopo a el, dixole: Porque estas tan ansioso, y te caes de corazón? Quitá de ti la tristura; y pon sobre mi el cargo de responder a esta quistion, y de les aconsejar. Mañana yrás al consejo, y habla desta manera al pueblo: Varones de Samo, yo no soy agorero ni adiuino, ni ariolo, ni aun interprete y declarador de señales y marauillas: mas yo tengo en casa vn esclauo, el qual dize que sabe destas tales cosas: y que ha conocimiento dellas. Si vos plazera hazer lo he traer, y el vos declarara que significa este aguero. Entonces
si con

si con lo que yo aconsejare fuere contento el pueblo, tu auras gloria y gracia juntamente. Y si yo no lo satisfaziere, tu seras sin infamia, y mia sera la culpa. Confiando en las palabras de Esopo, en el dia siguiente el philosopho Xanthus madrugó, y fuese al theatro y plaça: en la qual estando el pueblo junto, llamado para esto, subiendo en vna cathedra Xanthus reconto y dixo a todo el ayuntamiento segun y de manera que con su famulo Esopo auia consultado. Y oydas sus palabras, todo el pueblo le rogo con muy gran aficion que luego fuesse allitraydo Esopo. El qual venido entre ellos, y vista su mala disposicion, y fealdad, menospreciauan lo, y escarneciendo mucho del, hazian juego del, diziendo assi: Y que otro mayor aguero puede ser que su cara? Y no es de creer que ayamos de oyr alguna cosa de bien de hombre tan suzio y hediente. El qual siendo por estas y otras semejantes palabras escarnecido, subiendo y estando en el lugar mas alto, hizo señal al pueblo que callassen y le oyessen. Los quales como fuesen en silencio, dixo Esopo assi: Varones de Samos, porque escarneceys mi forma? No es de mirar tan solamente la cara del hombre, mas su coraçon. Ca por cierto debaxo de hechura y forma fea del hombre

D 3

muchas

muchas vezes esta escondida la sabiduria. Assi que como en los cueros y botas de vino no se mira la forma, mas qual vino contengan en si, y de su gusto se juzga ser bueno o malo: assi no tan solamente la cara, mas la voluntad del hombre se deue considerar. El pueblo oyendo estas cosas, dixeron a Esopo: Si en alguna cosa pudiesse aprouechar a la cosa publica por consejo, esto te rogamos que hagas. Entonces Esopo con mayor confianza dixo: La natura, de la qual todas las cosas proceden, gran batalla de gloria puso aqui entre el señor y el esclauo. Ca si el vno vehce, no ygal galardón reportara: porque si el señor fuesse vencedor de la batalla, gloria y gracia conseguiria acerca de vos. Mas yo aun que sea vencedor, y declare la marauilla no me hara libre, assi como seria de razón y derecho; mas antes me maldezira y me echara en prision. Y si esta batalla y contienda ygualarvos plazera, y que yo sea libre hecho, porque con gran fuzia pueda hablar, ciertamente vos digo que yo abreire y declarare sin duda que quiere significar este agüero. Entonces toda la compañía juntamente dixerón; Cosa razonable y justa demanda. Porende Xanthus hagalo libre y franco. Y como el philosopho no quisiesse hazer aquello, el juez

el juez por autoridad publica le dixo: Si luego no obedeces al pueblo, yo lo hare liberrado en la casa de Iuno por derecho pretorio, e yo te dare en su lugar a otro. Oyendo esto los amigos, amonestaron y rogaron al philosopho que sacasse a Esopo de su poder, y lo diesse a la cosa publica. Entonces el philosopho, aunque no de su grado, ante todo el pueblo le dixo: Esopo sey libre y franco. Y luego el pregonero publicamente con alta boz dixo assi: Xanthus Philosopho haze libre y franco a Esopo su esclauo. En lo qual se cumplio lo que Esopo vn poco antes dixera a su amo: Quieras, o no quieras, me haras libre. Y assi Esopo hecho libre y franco, andando por medio de la compañía, y haziendo señal de silencio con la mano, dixo humildemente con alegria las palabras siguientes: Varones de Samo, lo que la aguilá, que es entre las aues assi como son los reyes entre los hombres, arrebató el anillo de la mano del juez y inquisidor, ciertamente significa, que algun rey querra proceder contra vos a quitaros vuestra libertad y franqueza: y vos querra abrogar y quitar vuestras leyes, y assi sojuzgar en su potestad. Oyendo aquestas cosas aquellos pueblos, fueron espantados: y dende a poco he aqui donde viene el

secretario con las letras del rey , preguntando por los juezes y justicias de Samos; y assi fueron por el presentadas las cartas al senado y consejo de Samo desta manera y forma. El rey Cresus de los Lydios al senado y pueblo de Samo embia a salutar. Mandovos que de aqui adelante me paguedes y pechedes tributos y censos. Y si a este mi mandamiento no obedecieredes , assi como lo deueys obedecer, tanta pobreza vos sera dada, quanta no podreys soportar. Estas letras assi leydas y manifestadas en el consejo , todos se inclinauan por miedo a obedecer al rey: mas determinaron primero de oyr que consejo les daria Esopo. El qual venido al senado , y rogado que diesse su buen consejo, dixo : Varones de Samo, que deys tributos y pechos al rey , aunque os veo inclinados a ello, no vos aconsejo. Por lo qual breuemente vos quiero abrir y mostrar que cosa conuenga a vuestra republica , porque sobre ello vos podays aconsejar. La fortuna a los hombres mortales en esta vida dos caminos ha mostrado : El vno de libertad ; cuyo comienço es duro y aspero de soportar; mas el fin muy llano e ygal y ligero de sufrir : El otro de seruidumbre; cuyo comienço es ligero y llano como el campo; mas el fin es muy aspero , ni se puede andar

dar sin gran angustia. Hablo vcs esto porque sobre ello delibereys. Y como el pueblo oyessse estas cosas, conociendo que conueniesse a la cosa publica a vna voz aprobar la sentencia de Esopo, dixeron: Como seamos libres, no queremos servir. Y con aquella respuesta embiaron al mensajero del rey. El rey Cresus conociendo todo esto, mouido en su coraçon, delibero de hazer guerra a los de Samo. Empero cesso por entõces, porque el primer mensajero que alla fuera gelo empidio, diziendole assi: Nunca podras sojuzgar a Samo, si primero no sacas y quitas de entre ellos a Esopo, por cuyo consejo se rigen ellos: mas podras por tus mensajero demandar que te embien a Esopo, y que tu les haras grandes gracias, y alçaras el tributo. Y si esto hazen, en tu mano son luego. Entonces el rey por este consejo embio a vno de sus ricos hombres a ellos. El qual llegando a Samo puso su embaxada en el consejo, y tuuo manera, y persuadio al senado como a Esopo embiaassen para el rey. Y Esopo llamado a consejo, y sintiendo la intencion del rey, dixo: Varones de Samo, yo codicio y ciertamente a los pies del rey, a le besar las manos: mas primero vos quiero contar vna fabula. En aquel tiempo que las animalias brutas se ayuntauan en vno, los

D s

lobos

lobos mouieron guerra contra las ouejas: las quales no se pudiendo defender dellos, demandaron fauor y ayuda de los perros: los quales guerreando y pugnando contra los lobos, hizieron los buyr. Entonces conociendo los lobos como podian menos que las ouejas, y que les podian grauemente empecer, por causa de los perros; embiaron mensajeros a las ouejas, diziendo que querian paz perdurable con ellas, con vna condicion, que porque la sospecha de la guerra fuesse del todo quitada, los perros fuesen puestos en poder de los lobos. Y las Ouejas locas, creyendo a los lobos, hizieron la paz y concordia con la condicion que pedian los lobos. Lo quales como tuuiesen en su poder y guarda los perros, mataronlos. Y assi sin dificultad alguna perdieron y destruyeron las ouejas. Entendiendo el pueblo de Samo lo que Esopo querria dezir por esso, hizieron decreto de non embiar a Esopo al Rey. Empero no obedecio Esopo al mandamiento de los de Samo: mas en vno con el mensajero nauego y se fue para el rey, y se presento ante el. El rey como vio a Esopo, con saña dixo: Como? este es el que haze que los de Samo no obedezcan a mis mandamientos? Entonces commenço a hablar Esopo desta manera: O muy mayor

• por rey de los reyes, yo por cierto no co-
streñido ni apremiado por alguna fuerça
o neceffidad, mas de mi propria volun-
tad soy venido a tu acatamiento; y ten-
go fuzia que me oyas con piadosas
orejas. El qual mandado por el rey que
hablaffe seguramente, dixo, y reconto de-
sta forma: Vn hombre muy pobre an-
dando a caça de langostas, prendio y ca-
ço vna cigarra, la qual viendo que el ca-
çador la queria matar, dixo: No me
quieras sin culpa matar, ca yo no daño las
espigas, ni emezco a los fruytos y gra-
nos; mas hiriendo con mis alas y pies,
hago armonia y dulce canto, con que ale-
gro a los caminantes y les quito su traba-
jo. En mi no hallarias saluo tan sola-
mente la boz. Y oyendo esto el caçador
solto la cigarra. E yo señor assi te supli-
ce que no me mandes matar, ca soy cosa
de poco valor y sin culpa, por quanto ni
quiero, ni puedo por la flaqueza de mi
cuerpo a alguno hazer injuria; mas hablo
aquellas cosas que a la vida de los morta-
les son muy prouechosas. Entonces el
rey muido de misericordia, y mara-
uillandose dixo a Esopo: No re do yo
a ti la vida, mas la fortuna te la da.
Si alguna cosa quieres, demandala, y
verdaderamente te sera otorgada. Dixo
Esopo: Vna cosa sola demando a tu ma-
gestad,

gestad , que a los de Samo , los quales me-
hizieron libre y franco , sean dexados y
remetidos los tributos. Luego otorgo el
rey que fuesſen remetidos y dexados. De
lo qual Esopo humillandose en tierra, hi-
zo gracias al rey. Y dende compuso las
fabulas que hasta estos tiempos son au-
das, y presentolas al rey. Y despues con
las letras que el rey le mando dar sobre la
remission del tributo, y con muchos do-
nes que el rey le hizo dar, nauego y fueſe
para la ciudad de Samo. Y el pueblo della
todo recibio con muy grande honor a
Esopo: ca todo el ſenado, ſiguiendole todo
el pueblo, lo ſalieron a recibir. Y mas fue
toda la ciudad emparamentada y ordena-
da, y decorada con guirnaldas y danças.
Y Esopo traydo al aſſentamiento conſi-
ſtorial, mostro y leyo las letras del rey,
haziendo entender al pueblo con el ſena-
do, como eran libres, y los tributos eran
remiſſos y dexados. Despues deſto par-
tiendose de Samo, anduuo por muchas y
varias naciones, enſeñando y dando en
fabulas prouechoſas dotrinas a los hom-
bres. Y como llego a Babylonia, despues
que mostro ende ſu ſaber, fue auido en
gran eſtima y honrra cerca de Lycero
rey de Babylonia. En aquel tiempo los
reyes embiauan vno a otro quifiones
por cartas en juego deſta manera: El que
no

no sabia interpretar y declarar la quistion , pagaua y daua tributos al que la embiaua. Donde como Esopo interpre- tasse muy claramente las semejantes y otras quistiones , ennoblecio y clarifico altamente al rey de Babylonia: y assi mismo por el rey Lycero hizo y ordeno quistiones para embiar a otros reyes : y no pudiendo a ellas responder muchos reyes dauan tributo al rey de Babylonia: por lo qual el reyno de Babylonia fue augmentado en grandes espacios , y hecho muy sublimado y honrrado. Mas como Esopo no tuuiesse hijo, adopto por hijo a vn hombre mancebo hijodalgo que auia nombre Enus : al qual muchas vezes tra- ya a la presençia del rey, y gelo encomen- daua no menos que si su hijo natural fuesse. El qual antes de mucho tiempo como vuuiesse tenido que ver con vna fa- mula y criada de Esopo , la qual el tenia como por muger , por miedo que por aquello no le hiziesse algun mal , acuso a Esopo ante el rey falsamente , y mostro letras falsas en nombre de Esopo hechas para otro rey, con su señal acostumbrada selladas, y las dio al rey. En las quales se le ofrecia de se yr para el a soltar las quistiones y problemas. Por lo qual el rey Lycero dando fe a la su señal , y mouido de muy gran yra, manda a vn su familiar caua-

cauallero Hermipo, que luego sin tardança hiziesse matar a Esopo. Mas Hermipo, que vuo piedad del, mirando y aun muy bien considerando que podia áprouechar por algun otro tiempo con estadio, no lo hizo matar: antes escondidamente lo hizo meter en vn sepulcro, y alli lo tuuo y guardo biuo: mas sus bienes consigo y heredo su ahijado Enus. Despues de gran tiempo, Nectanabo rey de Egypto considerando como Esopo era muerto (segun que era publica fama de su muerte) embio quistiones al rey Lycero por esta manera: Nectanabo rey de los Egypcianos, al rey Lycero de Babylonia salud. Por quanto yo querria edificar vna torre que no tocasse al cielo ni a la tierra, embiame maestros que me edifiquen esta tal torre. Y responde a la quistion, y recebiras del mi reyno tributos y censos por diez años. Y como esta tal quistion recibiesse el rey Lycero, fue muy graue-mente entristecido y muy pensoso. Y para la soltura desta quistion llamados todos sus sabios, les mandò que soltassen aquella quistion. Y viendo que no la podian soltar, el rey cayendo en tierra, y gimiendo dixo desta manera: Ay de mi mezquino, que perdi la coluna de mi reyno, que fado me echo en tal fortuna que vuiesse de mandar matar a Esopo.

Hermi-

Hermipo oyendo el gran lloro y angustia del rey, llegose a el, y dixole: Note atormentes, nite mates mas: ca yo no hize matar a Esopo, entendiendo que dello te arrepentiras en algun tiempo mucho. Porque te hago cierto que esse a quien tu mandaste matar, biue agora en este tiempo entre los sepulcros: ca auiendo miedo del tu mandamiento, en vn monumento lo guarde hasta este dia. El rey oyendo esto, no de poca alegria lleno, leuantose luego, y abraçando a Hermipo, dixo: Si verdad me hablas que Esopo es biuo, este dia me has hecho que me sea perdurable: y por cierto si tu lo guardaste, en ello confirmaste mi reyno. Y mando que luego fuesse traydo delante del Esopo: el qual no limpio, flaco, y de enfermedad enuegecido, presentandose ante el rey, boluiendo la cara el mesmo rey gimio, y mando que luego fuesse lauado y mundado. Y assi Esopo muy bien lauado y vestido de nueuo vase para el palacio; y con deuida reuerēcia relata su causa como de su hijo adoptiuo Enus fue acusado. Oydo esto el rey mando que Enus padeciesse la misma pena la qual deue padecer el que mata a su padre; mas el mismo Esopo rogo por el. Finalmente el rey tomo la carta de la quistion, y diola a leer a Esopo: el qual mirandola antes que sol-
tasse

tasse la quistion, dixo : Escribe rey desta forma la respuesta desta letra, que tu embiaras passado el inuierno quien le edificara la torre; y que entonces le respondieras en todo por menudo. Y assi embio el rey al mensajero de los Egypcianos con esta respuesta. Donde mando que fuesen tornados y restituydos todos sus bienes a Esopo; y fue tornado a la dignidad primera : y mas le dio a Enus para si, que hiziesse del lo que tuuiesse por bien : y Esopo lo recibio benignamente. De tales consejos y amonestamientos con gran estudio y cuydado le redarguyo y castigo, diziendole desta manera: Hijo mira, y entiende mis palabras con diligencia, y tomalas de todo tu coracon : de fuera todos sabemos, y a otros damos consejos, y a nosotros no sabemos dar consejos. Como seas hombre, acuerdate que eres sujeto a las caydas humanas. Primeramente ama y sirue a dios. Guarda al tu rey. Como seas hombre: piensa y procura de las cosas que pertenecen a hombre: ca dios se venga de los injustos. Maldad es, de grado y de voluntad hazer enojo a otro. Con coracon limpio y grande sufre las fortunas y aduersidades. A tus enemigos muéstrate cruel; porque no te menosprecien : y a tus amigos sey muy llano y manso; porque de dia en dia te sean mas

mas bienquerientes. Desea a tus enemigos mala salud y cayda; porque no te puedan empecer: y a tus amigos codiciales buenas andanças y prosperidades. Habla a tu muger cosas prouechosas, porque no codicie otro varon. Ca por cierto como la hembra sea varia y mudable, sino es halagada, prestamente se inclina a mal. Acuerdate de te guardar de hombre cruel. El hombre malo aunque aya prosperidades y bienauenturanças, siempre es mezquino. Sey mas presto a oyr que no a hablar. Refrena la lengua: habla poco mientras comes y beues: ca en el comer no es oydo el fabio; mas el donoso, y quien haze reyr. No ayas embidia de aquellos que la fortuna fauorece; mas antes te goza de su bien: porque la embidia al embidioso mucho empecce. Cura de tu familia, de manera que no solamente como señor, mas aun como bienhaziente seas acatado de los tuyos. Guarda la verguença, y no te apartes de la razon. Y no ayas verguença de cada dia aprender cosas mejores. Guardate de descubrir el secreto principal a tu muger: ca ella esta armada para te infamar. Lo que en vn dia ganas, guárdalo para otro dia: por quanto es mejor dexar el dinero y auer en la muerte a los enemigos, que pedir y mendigar en la vida a los amigos.

E

Salu-

Saluda y salua de buena voluntad a los que encontrases; ca vemos que el perro, que es animal irracional, busca el pan con la cola halagando. Mala cosa es escarnecer al cuytado y mezquino. Las cosas buenas no cesses de aprender, y de entender en la sabiduria. Quando alguna cosa tomares, de otro, lo mas presto que podras la tornaras; porque mas ligeramente otra vez te la preste. Quando podras bien hazer a algunos, no te pese, ni ayas pereza. Al hombre parlero, maldiziente, y murmurador, arriedralo lexos de tu compania. Los tus dichos y hechos a amigos callados encomendaras: mas tales cosas haras que no te pese despues de auerlas hecho. Como te vinieren tribulaciones y aduersidades, no las sufras con coraçon triste, mas alegre y holgadamente. A los malos y peruersos no cures de aconsejar. No sigas las costumbres de los malos. Sey hospital y recibe los huéspedes y peregrinos: porque quando fueres por tierras estrañas, halles quien te reciba. La buena palabra contra los vicios del anima, muy buen phisico es. Aquel es por cierto bienauenturado, el qual vsa y ha buen amigo. No ay cosa tan escondida, que el tiempo finalmente no la manifeste y trayga a luz. Con estos y con otros muy muchos amonestamientos

Esopo

Esopo embio de si a Enus , el qual falsamente lo acuso. Y dende a poco desesperrando de vna torre alta debaxo se echo: Y assi , como malo que era , desventuradamente acabo su vida. Despues desto llamados los falconeros, mandoles Esopo que tomassen los pollos hijos de las aguilas : los quales como fuesen tomados, acostumbrolos a cenar y dar de comer, andando arriba y abaxo bolando , ligadas y atadas a los pies vnas grandes talegas de cuero , en cada vna de las quales estaua vn niño. Y assi como los niños alcanauan o abaxauan el ceuo, assi las aguilas siguiendo el ceuo y comida, bolauan arriba y abaxo. Estas cosas assi passadas, como la gran fortuna del inuierno passasse, Esopo con licencia del rey Lycero nauego y fuese para la tierra de Egypto , con cierta y firme esperança , que el se haria a tanto , que dello se marauillassen los Egypcianos. Mas como los Egypcianos la fea hechura del Esopo vieron, estimandolo por monstruoso, y sin sabiduria, pensaron que era juglar y burlador: y no miraron que a las vezes en vasos feos y torpes esta y se contiene el balsemo , que es el mas precioso de los licores : y que algunas vezes las redomas no limpias tienen en si vinos limpios. Y assi el mismo Esopo se fue al palacio , y se echo a

E 2

los

los pies del rey. El qual como estaua en su magestad, lo recibio benignamente: y despues le dixo: Dime Esopo a quien comparas a mi y a los mios? Respondio Esopo: Comparo a ti al sol, y a los tuyos a los rayos del sol: ca por cierto no resplandeces de otra manera sino como el sol y el circulo y rueda solar; y los tuyos assi resplandecen como los rayos del sol que lo cercan. Entonces dixole Nestenabo: Que cosa es el reyno de Lycero comparado al nuestro? Y Esopo sonriendose dixo desta manera: En cosa alguna no es mas baxo, mas en muchas mas alto: Ca assi como el sol a la luna excede y assombra con su resplandor, assi el reyno de Lycero excede y sobrepuja al tuyo. Marauillandose el rey de la facultad tan prompta y aparejada de hablar de Esopo, dixole: Traxiste me los maestros que han de edificar la torre? Respondio Esopo: Pues que otra cosa? Muestrame el lugar donde la quieres edificar. El rey luego saliendo de la ciudad, le mostro el lugar en el campo. Y Esopo por las quatro partes y esquinas del lugar señalado puso las aguilas con las talegas atadas a los pies, y los niños en ellas, los quales tenian las lenguas en las manos, y el comer y ceuo dellas en las otras manos. El qual siguiendo las aguilas como ya en alto bolassen,

passen, llamauan los moços mostrando las lenguezillas y diziendo: Dad nos cal, y dad nos ladrillos, y madera, y las cosas que conuienen para edificar. Lo qual como viesse Neftenabo, dixo: Para que son entre vosotros hombres que tienen alas? Respondiole Esopo: Para muchas cosas. Y tu como seas hombre, quieres contender y litigar con el que es medio dios. Entonces dixo el rey de Egypto: Yo me doy por vencido: mas ruego te Esopo que me respondas a esto. Yo hize traer yeguas de Grecia, las quales del relincho de los cauallos que son in Babylonia conciben y se empreñan. Y Esopo le demandando vn dia de espacio para le responder: e ydo para su casa, mando a sus moços que le traxessen vn gato, y traxeronlo ante Esopo, el qual lo hizo açotar publicamente, con vn palo: lo qual oyendo los Egypcianos, tentaron de librar y defender el gato; mas no lo pudiendo defender fueronse al rey, y recontaron gelo por graue hecho. Entonces mando el rey que Esopo viniesse ante el: y presentádo Esopo ante el rey dixole, Porque heziste esto assi Esopo? No sabes que nosotros honrramos a dios en la figura del gato? ca los Egypcianos tal ydolo honrrauan. Respondiole Esopo: Este gato esta noche passada ofendio a Lycero; porque le mato

vn gallo bātalloso y generoso que le cantaua las horas de la noche. Dixo el rey: No pensaua que era tuyo assi mentir, porque no puede ser que en vna noche vaya y venga vn gato de Babylonia aca. Sonriendose Esopo dixo: De aquella misma manera el gato se fue y torno de Babylonia, como las yeguas que son aqui se empuñan al relincho de los caualllos que son en Babylonia. Por estas palabras el rey alabo y encomendo mucho la sabiduria de Esopo. Mas en el dia siguiente hizo llamar el rey Nestenabo los hombres sabios de sciencia philosophal de la ciudad del Sol. A los quales haziendoles saber de Esopo, combidolos a cenar, y a Esopo con ellos. Estando a la mesa, dixo vno dellos a Esopo: Salua tu paz, digo, que de dios soy aqui embiado, porque hable contigo: que dizes a esto? Respondio Esopo: Dios no quiere que los hombres aprendan a mentir: porque tu palabra te acusa que poco temes y honrras a Dios. Item dixo otro: Vn grant templo esta, y en el vna coluna que sostiene doze ciudades, y cada ciudad es cubierta de treynta vigas, las quales vigas discuerren dos hembras. Dixo Esopo: Esta quistion en Babylonia los niños la saben soltar. Ca el templo, es la redondez de la tierra. La coluna, es el año. Las doze ciudades, son

son los doze meses. Las treynta vigas, son los dias de los meses. Las dos hembras se dizen el dia y la noche, que vno empos del otro otro continuamente corriendo figden. Entomces dixo el rey Nectenabo a sus grandes: Que yo embie tributos al rey de Babylonia derecho es. Y dixole vno dellos: A un preguntemosle otra quistion: es a saber, Que cosa es la que nunca oymos ni vimos? y dixo el rey: Ruegote Esopo que nos digas que cosa es aquella que nunca oymos ni vimos? Dixo Esopo: Sea me dada licencia para responder de mañana. Y assi como fue a su casa, hizo vna fingida escritura de contrato y obligacion, en que el rey Nectenabo confessaua auer recebido emprestados del rey Lycero mil marcos de plata, los quales se obligo a dar y pagar y restituyr a vn termino que era ya en el tiempo corriente por entonces passado. Y otro dia de mañana traxo y mostro ante el rey aquella escritura. La qual leyda, el rey marauillandose, dixo a los sus ricos hombres: Vosotros oystes o vistes que yo vuiesse recebido alguna pecunia en algun tiempo de Lycero rey de Babylonia prestada? Dixeron ellos: Nosotros nunca oymos ni vimos tal cosa. Entomces dixo Esopo: Si esto que dizes es verdad, suelta es la quistion. El rey oyendo esto, dixo:

Bienaventurado eres Lycero que tal hombre posees. Y assi embio el tributo con Esopo. El qual tornado a Babylonia conto al rey Lycero todo quanto hiziera en Egypto; y allende presentole el tributo: por lo qual el rey mando que fuesse hecha a Esopo vna ymagen de oro en publico. Despues de pocos dias Esopo codiciando de ver a Grecia, demando licencia al rey, prometiendole de boluerse para el, y de gastar lo restante del tiempo en Babylonia. Y assi andando por las ciudades de Grecia, mostrando su sabiduria ende en fabulas, grande nombradia gano y adquirio en sabiduria. Finalmente Esopo se passo a vn lugar llamado Delfo. El qual era ciudad muy honrrada y cabeça de region. Y como los pueblos le oyessen y le siguiessen, y honrra alguna no le hiziesen, Esopo les dixo; Varones de Delfo, Vosotros soys por cierto semejables al arbol, el qual es traydo a la mar. El madero quando se vee de lexos en la mar, parece vna cosa muy grande; mas quando esta cerca conosece como es pequeña cosa. Y como yo assi fuesse apartado de vuestra ciudad, pensaua que vosotros erades los mas excelentes de todos: mas agora estando cerca, conozco vos por menos discretos de todos. Los Delfos oyendo estas y otras semejantes pala-

palabras, dixerón entresi: Este como por las otras ciudades ha sido mucho seguido y tenido de los pueblos, si nosotros no nos guardamos, por cierto por sus fabulas y exemplos quitara y amenguara la autoridad desta nuestra ciudad. Porende ayamos nuestro consejo sobre esto. Y assi acordaron de matar a Esopo por engaño, levantandole que era muy malo y sacrilego. Y porque el pueblo no lo osaua matar publicamente sin razon, aguardaron al siruiente de Esopo quando viniesse de adereçar sus cosas para se partir, y pusieronle dentro de sus cargas vna redoma de oro escondidamente, la qual era del templo del Sol. Y Esopo no sabiendo las assechanças y trayciones que estauan con el aparejadas, partiose de aquel lugar para otro lugar llamado Fócida: al qual siguieron los de Delfo, y lo prendieron con grande clamor. Y como Esopo les rogasse que le hiziessen saber porque lo detenian, dando grandes bozes le dixerón: O malo, o maluado facinoroso, porque robaste el templo de Apolo? Lo qual Esopo nego abiertamente, soportandolo de mal coraçon. Mas los Delfos desataron las cargas, y hallaron enellas la redoma de oro, la qual mostrando a todos, con gran tumultu y roydo afincadamente lo traxeron a la carcel. Y Esopo aun no

E s sabien-

sabiendo la falsedad y traycion , rogáralles que lo dexassen yr su camino. Y ellos le apremiauan y costriñian mas afincadamente en la carcel. Y Esopo entonces como no viesse camino de escapar , y conocia que tenían determinado de lo matar , gemia y aquexauase de su fortuna mala. Y vn su amigo, que auia nombre Demas, entrando en la carcel, y viendo a Esopo gemir, dixole: Porque te aquexas y gimes assi Esopo? Esta con fuerte corazón, y toma buena esperança, y consuelo asi mesmo. Y ellos assi estando en estas palabras, los Delfos condenaron por sentencia y publico decreto a pena de muerte a Esopo , como a robador y sacrilego del templo de Apolo. Y ayuntandose en vno, sacaronlo de la carcel para lo despenar de vna peña abaxo. Lo qual conociendo Esopo, dixoles assi: En el tiempo que las animalias brutas eran en concordia , el mur con la rana trauada y hecha su amistad la combido a cenar: y assi entrando en vna camara donde estaua el pan, miel, higos, y otras muchas viandas muy buenas , dixo el mur a la rana : De todas essas viandas escoge y come de las que mejor te sabran, y auras mejor apetito. Y despues que se alegraron y holgaron con aquellas viandas , rogo la rana al raton : Pues yo he comido y holgado
conti-

contigo, mucha razon es que tu vengas a conocer mi casa y compania, y tomes de todas mis cosas como amigo y hermano; mas porque pases mas seguro, ata tu pie al mio. El mur creyendola, lo hizo assi, y atados los pies, la rana salto en el rio, y lleuo al raton nadando: y assi viendo el mur que se ahogaua y moria dentro en el agua, dixo a bozes: Por engaño soy muerto de ti. Algunos de los que quedan en vida, me ha de ser vengador de ti. Ellos estando en esta contienda, sobreviene el milano, y viendo al mur en el agua, arrebatolo en vno con la rana, y comio los ambos juntamente. Agora sin culpa y contra derecho muero yo de vosotros, y soy penado: mas Babylonia y Grecia me han de vengar de vosotros que cometeys en mi este mal. Los Delfos oyendo estas cosas, no curando de lo dexar, mas antes trabajauan por lo llevar a la peña de donde lo querian despeñar. Mas Esopo repugnando huyo de sus manos, y acogiose al templo de Apolo, y subiose al altar; mas no le valio nada. Ca los Delfos por fuerça y muy cruelmente sacandolo dende con grande yra y impetu y arrebatamiento, aquexosamente lo llevaron a despeñar. Y Esopo viendose traer assi tan deshonorradamente, dixo les desta manera: Ciudadanos de Delfo, mirad

mirad a vuestro dios: maguera esta su casa sea pequeña, no lo querays assi deshonnar; mas catad verguença y mesura a Apolo; al qual dios yo me acogi, de donde me aueys sacado. Mas ellos no entendiendo en sus palabras, con muy gran acucia lo lleuauan a la muerte. Y viendo Esopo su fin ser presente muy ayna, le dixo assi: Varones maluados y crueles, pues no puedo que me entendays mis razones y amonestamientos, alomenos atended muy diligentemente a este exemplo. Vn labrador como en el campo se enuegeciessse, y no ouiesse visto jamas alguna ciudad, codiciando de la ver, rogo a sus parientes que lo lleuassen a la ciudad: y ellos pusieron en vn carro al viejo, el qual lleuauan dos asnos vnidos, y dixeron: Agora aguija los, ca ellos por si mesmos te lleuaran a la ciudad. Mas como el viejo caminasse para la ciudad, acontecio vn toruellino de viento subitamente, de manera que escurecio el ayre de tinieblas: y los asnos errando el camino, lleuaronlo a vn lugar muy alto y peligroso. El viejo viendo el peligro de la muerte en el qual estaua, llamo a Iupiter, diziendo: Ay Iupiter en que cosa ofendi tus templos y magestades, porque assi perezco mezquinamente? Ca aun si fuera arrastrado y despenado de cauallos precio-

preciosos y excelentes ; mas de vnos anillos muy viles. Y assi dixo Esopo: Yo no soy atormentado de hombres claros e illustres , mas de siervos inutiles y muy peruerfos soy muerto. Y llegando al lugar del despeñamiento , recontoles otra vez desta forma: Vn hombre fiendo preso del amor de su hija, embio a vna aldea a su muger , y tuuo la hija en casa , a la qual como violasse y estrupasse , dixo la hija : Padre, cosas defendidas y muy feas cometes: yo quisiera mas padecer este crimen y mal de otros ciento, que de ti solo. Y assi dixo Esopo: Varones de Delfo malos y peruerfos, yo escogiera todos los peligros del mar sufrir, antes que de vosotros assi injuriosamente morir. Ruego a vuestros dioses, y a vuestra tierra requiero , y amonesto a todos , que oyan a mi, que muero injustamente , y reciban de todos vosotros dignas venganças de tormentos y penas. Mas ellos no curando de le oyr nada , de vna peña muy aspera lo hizieron despeñar y caer. Y assi el cuytado del Esopo fenecio su vida. Y muerto Esopo, pestilencia, y hambre, y vn gran furor y locura de coraçon comprendio y cayo sobre los Delfos : sobre lo qual demandaron consejo a Apolo. Y vuieron respuesta que hizieffen vn oratorio a Esopo, para amansar y aplacar los dioses.

Y assi

Y assi compungidos y arrepentidos de coraçon, porque assi mataron a Esopo tan injustamente, le edificaron vn templo. Dende a poco todos los principes de Grecia, y los adelantados, y presidentes de todas las prouincias, oyda la muerte de Esopo, vinieron para los Delfos, y auida su diligente inquisicion, y sabida toda la verdad, justificaron y castigaron a los que fueron en su muerte, con dignas penas y tormentos; y assi vengaron la muerte de Esopo.

Aqui se acaba la vida de Esopo.

L A S

LAS
FABVLAS
DE
ESOPPO.

I. Del Gallo, y de la Margarita
o Iaspide.

Leery y no entender es monospreciar.



EL Gallo buscando de comer en el muladar, halló vna piedra preciosa llamada Iaspide, que yazi en lugar indigno y no conuenible: la qual viendo el Gallo en tal lugar, dixo así: O buena cosa, en el estiercol yázes desta manera? Si algun codicioso te vuisse

vuiesse hallado, con que gozo te vuiera recebido! y assi aurias tornado a tu primero estado. Mas yo de balde te hallo en este lugar do yazes, porque mas busco yo aqui algun manjar que a ti; ni yo aprouecho a ti, ni tu a mi.

Esta fabula refuenta Esopo contra aquellos que leen este libro, y no lo entienden; los quales no saben la virtud de la margarita, y assi no pueden chupar la miel destas flores: y a estos poco aprouechará leer, salvo solamente para auer solaz de las palabras materiales.

II. Del Lobo, y del Cordero.

Poco aprouecha verdad ni razon con los malos y peruersos.



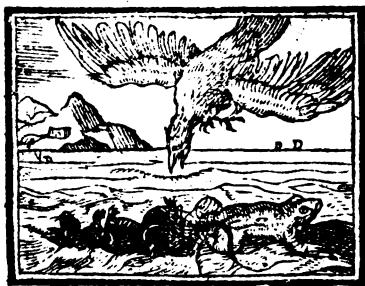
El Cordero y el Lobo cada vno por su parte vinieron á beuer al rio. El Lobo

Lobo beuia arriba , y el Cordero mas abaxo en el agua. Y viendo el Lobo al Cordero, dixole assi: Porque me has turbado el agua en tanto que yo beuia? Respondio el Cordero con paciencia: Como te pude yo turbar el agua que corre de donde tu beuiste adonde yo beuia? El Lobo no curando de la verdad ni razon, dixole, Por esso me maldizes? Respondio el Cordero: No te maldixe yo. Entonces el Lobo mirandolo de traues , dixo : Seys meses ha que me hizo otro tanto tu padre. Y respondio el Cordero: Yo en esse tiempo aun no era nacido. De cabo dixo el Lobo , Porque me has destruydo mi campo paciendome lo ? Dixo el Cordero : Por cierto aun no tengo dientes para pacer, y assi no te he hecho daño alguno. Finalmente dixole el Lobo : Aun que no pueda soltar tus argumentos , empero yo te entiendo cenar, y despues de cena holgar contigo. Y assi tomando el Cordero inocente, quitole la vida, y comiolo.

Esta fabula significa que cerca de los malos y falsos no ha lugar verdad ni razon ; ni vale otra cosa contra ellos, salvo la fuerza sola. Y semejantes Lobos se hallan en cada lugar, los quales por tyrania buscando ocasiones , beuen la sangre y asan de los inocentes y pobres.

III. Del Mur y Rana, y del Milano.

Muchos por hazer daño a otros, destruyen a si mismos.



EL Mur queriendo passar vn rio, demando ayuda ala Rana: la qual se le ofrecio mucho, y dixo que era contenta de lo passar muy seguramente, y imaginando entre si de lo ahogar y matar; y dixole: Porque passes mas seguramente ata tu pierna a la mia: y el Mur creyendo a sus palabras, dexose atar con ella. Y llegando en medio del rio, la Rana començo a meterse dentro en el agua por ahogar al cuytado del Raton: el qual puso sus fuerças por se tener encima del agua. Ellos estando assi en porfia, sobrevino vn Milano, y arrebató y tomo en sus vñas al raton

raton que estaua sobre el agua, y lleuo tambien consigo a la rana que estaua atada con el. Y assi los despedaçó, y comio a entrambos.

Significa esta fabula que los que piensan mal y daño a otros, y lo ponen por obra, a las vezes se destruyen a si mesmos por hazer mal a otros; y assi perecen los que so especie de bien hazen mal.

IV. Del Perro y de la Oueja.

Condicion es natural de los hombres malos, mouer pleytos, y traer falsos testigos contra los buenos y inocentes.

EL Perro falsamente demandó a la Oueja cierta cantidad de pan que dixo auerle prestado. La Oueja negaua que ella vuisse recebido algun pan del. Sobre lo qual contendiendo se fueron ante el juez, ante quien fue puesta la demanda por el Perro. Respondido y negado por la Oueja, el Can se ofrecio a prouar su intencion con testigos dignos de fe: y contrató con el Lobo, y con el Bueytre, y con el Milano que testiguassen por el contra la verdad. El Lobo presentado por testigo dixo: Se que el pan que demanda el Perro a la Oueja, que se lo prestó. El Bueytre dixo, Porque niega la Oueja el pan que recibio prestado. Et

Milano afirmo que ante el mismo gelo presto. Por lo qual condena el juez a la Oueja, y la compele que le torne el pan con las costas. La Oueja, no teniendo de que pagar, aunque era inuierno, ouose de tresquilar y quitar su lana; y assi pago el pan que no deuia, y passo assaz de trabajo de frio en aquel inuierno.

Quiere dezir esta fabula que los hombres malos y falsos buscando otras semejantes falsarios, hazen mucho mal y daño a los inocentes, y a los que poco pueden.

V. Del Perro y del pedaço de la carne.

A las vezes pierde el codicioso lo que tiene en su poder, queriendo tomar lo ageno.



EL Perro teniendo vn pedaço de carne, lo passaua por vn rio, en el qual vio

vio la sombra de la carne que el lleuaua, y pareciendole aquella mayor que la que el tenía, abrió la boca para tomar la sombra que parecia en el agua. Y assi se le cayó el pedaço de la carne de la boca, y lleuóselo el rio, y quedo sin lo vno y sin lo otro, perdiendo lo que tenía, pensando alcançar lo otro que le parecia mayor, lo qual no pudo auer.

Esta fabula significa, que no dene hombre codiciando lo ageno y dudoso, dexar lo suyo que es cierto, aun que lo que codicia le parezca mas. Y assi, segun el prouerbio comun, quien todo lo quiere, todo lo pierde.

VI. Del Leon, y de la Vaca, y Cabra, y Oueja.

Nunca es fiel ni yqual la particion que se haze entre mayores y menores.



LA Vaca, y Cabra, y Oueja tenían compañía con el Leon: y como en las sierras andando tomassen vn cieruo, partieronlo en quatro partes. El Leon tomo la primera parte diziendo, Yo tomo esta como Leon: la segunda parte es mia, porque soy mas fuerte que vosotros: la tercera defiendo, porque corri mas que todos: y quien tocara a la quarta parte, tengame por enemigo. Y assi tomo el cieruo para si solo.

Esta fabula amonesta que deue cada uno tomar compañía con sus yguales, y no con otros mayores: porque el trabajo es para los menores, y el provecho para los mayores.

VII. Del mal Ladron y de Sol.

Los malos padres engendran muchas vezes y procrean malos y aun peores hijos que ellos.

Los vezinos de vn mal Ladron buscuauale vna muger para que vuisse hijos: y vn sabio hallose ende, y vio como aquellos vezinos querian complazer y gratificar al Ladron; y començoles a contar que oyessen tal exemplo. Vn tiempo el Sol quiso tomar muger, y casarse con ella: de lo qual sintiendose agrauiar todas las naciones, queriendo embargar y estor-

estoruarlo, fueron a Iupiter, diciendo que no deuia casarse el Sol : porque seria gran perjuyzio e injuria dellos: y alegando otras cosas que les parecian que podian embargar y estoruar su casamiento, Iupiter moudo dellos, demandando las causas de su perjuyzio y injuria. Y vno dellos leuantose ante Iupiter, y dixo : Las causas de nuestro perjuyzio son estas: agora no tenemos mas de vn Sol ; y el solo con su calor y estio nos perturba y enoja en tanto grado que nos quema y fatiga a todos juntamente. Que haria, y como podriamos soportar si el vuiesse y procreasse hijos?

Quiere dezir esta figura que no denen los hombres dar fauor y complazer a los malos y peruersos que binen malamente : antes denen contrariarlos y echarlos de entre si, y no procurar que sean aumentados entrellos.

VIII. Del Lobo y de la Grulla.

Qualquier que haze bien al malo, puede recibir mal por ello, y no bien.

COMO el Lobo comiesse carne, atravesosete vn huesso en la garganta, y rogo a la Grulla, que como ella tuuiesse largo cuello, le quisiesse poner medicina, y lo librasse de aquel peligro, sacandole

F 4

aquel



aquel huesso, prometiendole por ello de le dar gualardon. La qual por sus ruegos y prometimientos le sacó el huesso, y así guarrecio el Lobo. La Grulla pidiendole que le paguasse su trabajo, y cumpliesse lo que le prometio, dizeña que el Lobo le respondió: O ingrata y desagradecida, no sabes que tenias tu cabeça dentro en la mi boca, de manera que te pudiera degollar si quisiera, y te la dexe sacar sin te hazer mal: no te parece que te hize gran bien en ello? Que me demandas mas sobre ello?

Esta fabula nos demuestra, que hazer bien a los malos

malos no apronetha; porque nunca se acuerdan del bien que reciben.

IX. De las Perras.

No deuen ser creydos los lisongeros: porque debaxo de la miel viene a las vezes la biel, y amargura.



VNA Perra estando para parir, y no teniendo lugar donde, rogo a otra que la dexasse parir en su cama. Y dende a poco como ya estuuiesse buena y fuerte, la otra cuya era la cama, dixole, pues auia parido, y era ya sana, y estaua en
 F. 5 buena

buena disposicion para poderse ya yr con sus hijos , que se fuesse en hora buena. Y la Perra recebida le respondió que no queria. Despues como ella yio esto, començo de pedir su cama mas afincadamente, amenazandola si no salia de su cama. Y la otra con gran saña respondió, y dixole: Porque me turbas con injuria? Si fueres mas poderosa , y pudieres mas que yo y mi compañía , darte he la cama , y no de otra manera.

Esta figura nos auisa que no demos lo que tenemos para nos mismos a otros por palabras blandas.

X. Del Hombre y de la Culebra.

La buena obra hecha al ingrato , no solamente es perdida, mas siempre da mal por bien.



EN

EN el tiempo del inuierno , como hiziessen grandes frios y eladas, vn buen Hombre mouido de piedad , acogio en su casa vna Culebra, y la gouerno y mantuuo en todo aquel tiempo. Y como vino el verano , començo de hincharse y emponçonarse la Culebra , y mouerse contra el Hombre. El qual viendo su ingratitud , le dixo que se fuesse en buena ora de su casa. Y la Culebra en lugar de se emendar, tornose contra el.

Quiere nos mostrar este exemplo, que los ingratos y malos mas se viuenen a enojar aquellos que les hazen bien, que no a remunerarles: y por la miel les dan venino, y por el fruto pena, y por la piedad engaño.

XI. Del Leon y del Asno.

El loco fantaffico no deue de reyrse de los hombres nobles y virtuosos, ni se ygualar con ellos.

ALGVNOS hombres son enojosos, y burladores , y escarnecedores de otros , mas a si mismos causan y hazen mal: assi como vn Asno que encontro con vn Leon, y dixole burlando del, Dios te salue hermano; y riose del. El Leon indignandose de sus palabras, dixo entre si: No quiera dios que de vana sangre ensu-

zie



zie mis dientes : ca conuenia dexarte injuriado o despedaçado.

Significa esta fabula que deuemos perdonar a los ignorantes : mas deuemos resistir y defendernos de los locos que quieren acometer a otros mejores que ellos..

XII. Delos Ratones.

Mejor es que el hombre sea seguro y pobre, que rico, y turbado, y lleno de enojos.

VN Raton que moraua en vna ciudad, andando camino fue recebido en la posada y combidado de otro Mur que moraua en el campo ; y en vna casilla le dio de comer de lo que el alcançaua. es a saber de bellotas , hauas , y ceuada , &c. con muy buena voluntad. Y dende a poco el Raton de la ciudad tornando por alli, rogo..



li, rogo al Mur del campo, que el quisiess
 yr a la ciudad a holgar con el: el qual mu-
 cho rogado se fue con el. Y assi entram-
 bos y dos a la ciudad, entraron en vna ca-
 mara honesta en el palacio donde mora-
 ua el Raton ciudadano, la qual era llena
 y abundaua de todas viandas: y mostran-
 do todo esto el Mur de la ciudad al otro
 aldeano, dixole: Amigo, come, y vsa de
 todas estas viandas que tengo en abun-
 dancia, y me sobran cada dia. Y ellos assi
 estando y gustando de muchas viandas,
 vino subitamente el despensero, y abrio
 la puerta con gran estruendo: de lo qual
 los Ratones espantados començaron de
 huyr cada vno por su parte. Y como el
 Mur de casa tuuiesse lugares conocidos
 para esconderse, presto se puso encobro.
 El otro, que no sabia como se escapar, su-
 bio

bio por vna pared arriba con gran miedo de la muerte; y assi se defendio assaz turbado. Y salido el despensero de la camara cerrando la puerta, los Ratoncs tornaron a su comer y plazer. Donde dixo el Mur de la ciudad al del campo: Como te turbaste assi amigo quando huias? Vente aca, y comamos, y gozemonos: ya vees quantas viandas y deleytes tenemos: y no ayas miedo; ca no ay peligro alguno a nosotros en esto. Respondio el Muraldeano: Tu que no has miedo ni pavor, vís y goza de todas estas cosas que tienes, pues no sientes esta turbacion de cada dia. Yo bino en el buen campo alegre a todas las cosas; y no me turba ni espanta cosa alguna. Tu tienes y has mucho cuydado, y ninguna seguridad tienes. Tu seras tomado en la ratonera, o en algun lazo, o seras comido del gato; y allende eres aborrecido de todos:

Esta fabula increpa y redarguye a aquellos que se allegan a los mejores; porque ay en algunos deleytes y cosas que son mas que su naturaleza requiere: y da doctrina y enseyança que denen amar la vida prouechosa que les es dada segun su estado, y que mas seguros binirian en sus sillas. Porque la pobreza en paz y alegremente tomada, mas segura es que las riquezas, con las quales ha el hombre muchas turbaciones y tristezas immensas.

XIII. Del Aguila y de la Raposa.

Los poderosos no deuen menospreciar, mas antes han de temer a los mas baxos y pequeños.

EL Aguila robo y tomo a la Raposa los hijos para dar de comer a los suyos. Ella siguiendo al Aguila, rogauale que le diesse sus hijos. Y viendo la Aguila como ella era poderosa, y la Raposa mas baxa y pequeña, no curo della; mas antes la menosprecio. La Raposa llena de engaño, traxo fuego y muchas pajas, y cercando el arbol donde estaua el Aguila con sus hijos, puso fuego. Y como el humo y la llama aquexassen al Aguila con sus hijos, forçada ella por causa que los hijos no se quemassen, torno, y dio los hijos a la Raposa sanos y sin lision.

Y assi nos enseña esta fabula, que no hagamos mal a los pequeños, porque no se venguen de nosotros. Ca en muchas maneras podria empecer el menor al mayor: y allende serian punidos, de la llama y fuego de la justicia diuina por ello.

XIV. De la Aguila, y del Caracol, y de la Corneja.

El que es seguro y guardado, por el mal consejo puede ser confundido.

VNA Aguila tomando en las vñas vn Caracol, bolo con el en alto: la qual



no podia quebrantar al Caracol , porque se encogia dentro. Estando assi el Aguila, no lo pudiendo quebrar; sobreuino ende la Corneja : y comenzando de la alabar, dixole: Por cierto muy buena caça traes: mas si por ingenio no vsas , no te aprouecharas della en cosa alguna. Entonces el Aguila prometiendole parte de la caça, rogole que le aconsejasse. La qual le aconsejo en esta forma, que bolasse muy alto , y que dexasse caer la caça sobre alguna peña, y assi se quebrantaria la cascara della; y en esta manera nos gozaremos y comeremos de tu caça. Y por este mal consejo perecio el Caracol , el qual por natura estaua bien escondido y cubierto de la concha.

Quiere dezir esta fabula que muchas cosas se hazen por arte y prudencia y consejo, las quales no se podrian hazer por fuerza.

XY.

XV. Del Cuerdo y Raposa.

Quando alguno de lo que en el no cabe es alabado, juzgue que la tal alabanza trae engaño.



VN Cuerdo tomando de vna ventana vn queso, lleuólo encima de vn arbol: lo qual como lo viese el Raposo, desseando auer el queso, con palabras engañosas començolo de alabar y dezir en esta manera: O aue muy hermosa, no ay en todas las volatillas quien sea semejantes a ti, assi en el resplandor de la color como

G

mo

mo en disposicion y forma muy dispuesta. Si tu tuuieses la boz clara, no auria en las aues quien te lleuasse ventaja ni primor. Y el gozandose de la vana alabanza, y queriendo complazer al Raposo, y mostrarle su boz, comenco a cantar, y abriendo la boca cayose el queso que tenia en ella; y no era bien en el suelo, quando el Raposo lo tenia ya, y codicioso del queso, en su presencia lo comio luego. Entonces el Cueruo gemio de la vana alabanza con gran pesar que tenia: el qual no le aprouechaua.

Amonestanos aquesta fabula que ninguno dene oy r ni creer las palabras engañosas y de vana alabanza. Ca la vana y falsa gloria causa y trae verdadero enojo y dolor.

XVI. Del Leon, y del Puerco, y del Toro, y del Asno.

Aquel que ha perdido su dignidad, y estado, quite de si y dexe la osadia y manera primera; porque no padezca ninguna injuria.

EL Leon estando enfermo, viejo, y sin fuerça, que ya estaua en el punto de de la muerte, llego a el vn Puerco montes con saña que tenia contra el, por auer sido herido e injuriado del, y assi lo hirio
y se



y se vengo del Leon. Dende a poco sobreuino el Toro, y lo hirio muy cruelmente con sus cuernos. Finalmente vino el Asno para el Leon, que era su enemigo, y diole vn par de coces en la frente. Y viendo esto el Leon con gran sospiro dixo assi: Quando yo estaua sano, y en mi fuerça y virtud, me fue hecha honrra y temor; y todos no curauan sino solamente de mi; de manera que mi fama sola espantaua a muchos: y a muchos siendoles beniuolo, no les hize daño; y a muchos fuy ayuda y defension; y todos juntamente son agora contra mi. Quando mis fuerças y poder perecieron, toda mi honrra perecio con ellos.

Amonesta E/epo con esta fabula, que los que son en dignidad, sean mansos y beniuolos: ca deuen temer que puedan caer della; y sino tienen amigos, no halla-

hallaran quien les ayude: antes todos los que enojaron estando en dignidad, se vengaran dellos viendolos caydos della.

XVII. Del Asno y de la Perrilla.

Ninguno deue dexar su oficio proprio por se entremeter en otros mejores.



VN Asno continuamente veyá como su señor halagaua y preciaua mucho a vna Perrilla, y se acompañaua della. Lo qual viendo el Asno, dixo entre si: Si a este animal tan pequeño y tan immundo mi señor en tanto grado ama y estima, y no menos toda la su compañía precia a esta; quanto mas me amara si yo le hago algún seruicio? Ca yo soy mejor que ella, y para mas cosas y oficios: y assi podre mejor biuir, y alcançar mayor honrra.

honrra. Y pensando el Asno en esto, vido que el señor venia y entraua en casa, y salio del establo, y corrio para el, rebuznando, y echando pernadas y coces, y saltando sobre el puso las manos y patas sobre los hombros del señor, y con la lengua a manera de la perrilla començole de lamer, y allende de fatigarle con su gran peso, y le ensuzio las ropas de lodo y poluo. El señor espantado de aquellos juegos y halagos del Asno, llamo y demandando socorro y ayuda: y su familia oyendo las bozes y clamor, vinieron y dieron de palos y açotes al Asno, y quebrantadole las costillas y miembros, lo tornaron al establo, y lo pusieron ende bien atado.

Esta fabula significa que ninguno se deve entremeter en las cosas para que no es perteneciente. Ca que la naturaleza no le da ni dispone, no puede alguno bazer ligeramente: y así el necio pensando que complaze, baze desplacer y deservicio.

XVIII. Del Leon y del Raton.

Si algun pequeño y baxo errare con el mayor, conuiene que sea perdonado: porque puede ser que sirua en algun tiempo en esso poco que podra.

Estando vn Leon durmiendo en la ribera de vna montaña, los ratones del



campo que andaban jugando, llegaron allí: y vno dellos por caso saltó sobre el Leon, y despertándolo fue preso por el Leon. El Raton viéndose preso en su poder, suplicaua al Leon que vuese misericordia del, como no vuese errado en malicia ni voluntad, mas por caso. Y dando causa del error, y conociendo como el solo auia caydo en aquella desobediencia en todos, porque le pedia humildemente perdon; el Leon viendo como no podia auer vengança en aquel Mur, cosa tan pequeña, aunque lo mataste; antes le seria crimen e ignominia, y no gloria de alabança; y conociendo que mas es poder vencer y dexar, que vencer; solto el Raton, y dexolo yr sin le hazer mal. El Raton se fue su camino dándole muchas gracias. Despues de pocos dias el Leon

cayó

cayo preso en vna red , y viendose assi enlazado començo de rugir y bramar con muy gran dolor. Y como el raton soltado por el mismo Leon oyesse este clamor, el se fue , y corrio, y preguntole que cosa le auia acaecido , y que mal era de que tanto se sentia. Y conociendo que estaua preso el Leon en aquella red y lazo , dixole: O señor, toma buen esfuérço: ca no es cosa de que deues temer: yo me acuerdo del bien que de ti recebi, por lo qual te quiero tornar el seruicio y gracia. Y assi començo de roer y romper los ligamientos y ataduras y lazos en aquellos lugares y partes donde conocia que era necessario para deshazer y desfatar aquella arte, royendo los ingenios de aquella red con sus dientes: de manera que poco a poco el fizo al Leon libre y esento de aquella prision , y lo puso en su libertad.

Quiere dexir esta fabula, que ninguno presume de menospreciar y dañar a los menores: ca algunas vezes acontece a los mayores que han menester a los menores, y se sirven dellos: porque el que no basta hazer mal al poderoso , a las vegadas le puede aprouechar.

XIX. Del Milano y de la madre.

*Quien blasfema y ensuzia a los altares, por
demas ruega a los santos.*



EL Milano siendo enfermo largo tiempo, ya desesperado de la vida, rogaua a la madre con lagrimas que hiziesse por el romerias, y prometiesse votos porque el alcançasse salud. Al qual respondió la madre, y dixo: Hijo, bien hare yo esso que me ruegas; mas he miedo que no aprouechara cosa, porque tu has destruydo todos los templos, y ensuziaste los altares,

táres, y no perdonaste aun a los sacrificios; y agora que demandas la salud, creo que no se alcançara.

Quiere dezir esta fabula, que al que haze muchos males, quando se vee en tribulacion y peligro, no lo oyran los santos, si primero no limpia sus maldades. Porque el que en la prosperidad ofende a muchos, no hallara en la fortuna amigos.

XX. De la Golondrina y de las otras aues.

Quien no tomare el buen consejo, arrepentirse ha dello.

Como las aues todas vieron arar, y sembrarse el lino, no vuieron por nada esto. Y la Golondrina entendiendof esto, llamadas las otras aues, relatoles como esto era vn gran mal para ellas. Despues viendo como nacia y crecia la simiente, dixoles como de cabo: Esto se haze y crece en nuestro gran perjuizio y detrimento: venid y quitemoslo: ca como creciere, haran redes y lazos dende, y los hombres nos mataran por artificios que haran de lino. Menospreciando el consejo della todas, no curaron de proueer en ello. La Golondrina viendo como no querian las aues tomar ni vsar del buen consejo, passose para los hombres,

G s

para

para que pudiesse biuir so su amparo y defension en sus casas. Las otras que no curaron del buen consejo, siempre con cuydado biuen, cayendo en los lazos y redes.

Esto se dirige contra aquellos que quieren regir se por sus propias opiniones, y no quieren tomar el buen consejo de otro. El que esto dexa hazer, toma mal consejo; y quando menos se cata con razon cae en redes y lazos.

XXI. De Iupiter y de las Ranas.

El bien no es conocido hasta que es perdido.



LAS Ranas biuiendo libremente en las lagunas y riberas donde mas les plazia, ayütadas con gran clamor pidieron a Iupiter que les diese vn regidor y gouernador,

nador, el qual corrigiesse y castigasse a las que errassen entrellas. Oyda esta peticion Iupiter se rio dellas: y no embargante esto, como de cabo començaron a dar grandes bozes. Y como vieron alguna señal en Iupiter, embiaron a suplicarle sobre ello. El qual assi como era piadoso, viendo su inocencia embioles vna gran viga en la laguna. Las Ranas oyendo el gran sonido que fue hecho en el agua del madero pesado, todos huyeron y fueron espantadas. Mas dende a poco vna dellas alço la cabeça sobre el agua, por mirar y saber que regidor tenian. Y viendo que era madero, llamo á las otras; y algunas llenas de miedo se ayuntaron a saludar su nuevo rey. Y llegando a el, conocieron que era madero, en el qual no auia espiritu de vida: y llegando mas cerca, subieron sobre el, y hollaronlo, y pisaronlo con los pies. Y assi otra vez tornaron a rogar a Iupiter, diziendo que aquel regidor por el a ellas dado, era cosa inutil, y tal que no pertinecia para el castigo dellas; y que por el les fuesse dado otro mas pertiniente. Entonces Iupiter embioles la cigueña: la qual las commenço a comer vna a vna. Viendo las Ranas tan grandissima crueldad, llamaron con altas bozes llorando a Iupiter, pidiendo ser socorridas del, y diziendo que todas morian.

rian. A las quales respondió Iupiter sonando de lo alto: Como? vosotras me demandastes el rey, no vos lo queria yodar; y contra mi voluntad a gran instancia vuestra, vos di la viga; la qual menospreciastes; y assi vos otorgue esse gouernador que agora teneys, y terneys para adelante: y razon es que pues no quiesistes el bien, agora sufrays el mal.

Quiere dezir esta fabula, que no conoce el hombre el bien, salvo quando gusta el mal: y que dene ser contento el que tiene lo que le cumple. Y assi mesmo no sea de otro, quien puede ser suyo.

XXII. De las Palomas, y Milano, y Falcon.

El que al malo se encomienda, en lugar de defension halla perdicion.



LAS

Las Palomas siendo muchas vezes espantadas y huydas del Milano, por ser seguras y defendidas del, tomaron por defensor y señor al Falcon fuerte y cruel, pensando que so su amparo serian muy seguras del. El Falcon fingiendo y dando a entender que lo hazia por castigo y correccion dellas, començo las a comer vna a vna. Entonces se dize que dize vna dellas: Por cierto mas leue nos era padecer y sofrir las importunidades y abatimientos del Milano, que tener tal defendedor. Ca agora el mesmo nos mata y destruye, por el qual pensauamos ser defendidas. Mas dignamente padecemos todo esto, porque nosotras mesmas fuimos causa de nuestro mal.

Significa esta fabula que deue hazer el hombre sus hechos prudente y sabiamente, mirando el fin que se puede seguir. Y que mejor es, padecer un poco de enojo; que por quitar aquel poco, caer en otro peligro y molestia mayor.

XXIII. Del Ladron y del Perro.

El que prudencia no tiene, lo mucho por lo poco pierde.

VN Ladron andando a hurtar de noche entro en vna casa, en la qual hallo vn Perro ladrando a la puerta: y por hazerle callar el Ladron echole vn pedaço de



co de pan, al qual pregunto el Perro, si se lo daua de gracia, o por le dañar y empecer. Dixo mas: Donde biuire yo si tu mantares a mi señor con toda su compañía, y hurtares y lleuares lo que esta en casa. Si agora me das el pan porque calle, por ventura darme lo has despues, y auras misericordia de mi, quando vieres que muera de hambre? No quiero que tu pan entre en mi boca, y calle mi lengua, y me quite mi gracia. Mas antes ladrare, y despertare a mi amo, y a la familia, y les hare enténder que andan ladrones: ca yo no solamente miro la presente vida, mas aun la venidera. Porende anda, vete de aqui: sino, yo te descubrire. O buen can que no quiso comer tal pan, ni perder tal gracia!

Esta fabula consideren los que por un buen comer solo pierden muchas cosas. Porque denen mi-

rar que

rar que cosa les dan, y porque ; y aprender de nena a domar la gula y el malapetito, y guardarse que no pierdan lo mucho por lo poco.

XXIV. De la Puerca y del Lobo.

El hombre no deve creer al malo.



VNA Puerca estando con dolores de parto gimiendo, vino el Lobo para ella, y saludandola dixo: Hermana, pare seguramente tus hijos; y por la amistad que yo he con tigo, mi voluntad es de te servir en esta necesidad en el oficio de la partera; y quiero te hazer quanto solaz y plazer pudiere. La Puerca viendo el mal Lobo, no creyo a sus palabras, ni quiso recibir su seruicio: antes le rogo que se apartasse della, porque pariesse mas sin verguença; diziendole, que el era obliga-
do a

do a hazerle aquella honrra, por ella auer sido su comadre. Y assi el Lobo por su ruego se partio della: y pario en paz y seguramente: la qual si creyera al Lobo, mezquinamente pariera: ca la comiera el Lobo con sus hijos.

Quiere dezir esta fabula que no denemos creer a todas palabras. Porque quien cree a palabras afezadas y compuestas, muchas vezes se halla burlado.

XXV. De la Tierra que queria parir.

Muchas vezes causa temory espanto algun hecho o fama, que en la verdad es en si cosa de no temer y de pequena eficacia.



LA Tierra se dize que daua grandes gemidos, diziendo que queria parir. Y todas

todas las naciones oyendo esto, fueron espantadas y turbadas; de manera que todo el mundo estaua alterado y atemorizado por el gran gemido y son que la tierra daua; y assi acordaron de hazer grandes aberturas por muchas partes de la tierra por donde pudiesse parir. Finalmente ella pario vn Mur. Y desto corrio la fama por todas partes. Y oyendo esta cosa tan ceuil y poca, los que antes estauan espantados tomaron en si espiritu, por lo qual torno el gran espanto en juego y risa.

Significa esto que los hombres que brauean y amenazan mucho, hazen poco. Y assi acontece que la cosa pequena trae a las vegadas grandes miedos y espantos.

XXVI Del Cordero y del Lobo.

La bondad haze los parientes, no el nacimiento.

AL Cordero que andaua paciendole entre las Cabras, dixo el Lobo: No es esta con quien andas tu madre: y mostrole las ouejas apartadas bien lexos. Respondio el Cordero: No busco yo aquella que me concibio y pario; mas esta cabra digo yo que es mi madre, que me ha criado, y me da a mamar, dexando de dar leche a sus hijos propios. Y por

H el cor-

el contrario dixo el Lobo: Cata, que es mas cierta y mas segura la madre que re pario; porende deues te yr a ella. Assi es como dizes, dixo el Cordero: mas mi madre mesma de su propio instinto y apetito natural, porque fuesse mas seguro, me encomendo a esta con quien estoy. ca a los ganados y bestias no aprouechan los hijos, mas a los carniceros y pastores que cada dia los ordeñan y les quitan la lana, y los matan para sus vsos. Y a mi me parece que es vida muy mas segura esta para mi morando entre estas cabras. Y assi anda en ora buena: ca yo quiero morar aqui; y me sera mejor que donde tu me muestras.

Significa esta fabula que no ay mejor cosa que el buen consejo, ni peor que el mal consejo: y que mas prouerbo es biuir fuera de sus parientes seguramente, que entre sus parientes con quisiones y con guerra.

XXVII. Del Perro viejo, y de su Señor.

El que a viejo dessea llegar, a los viejos deue honrrar.

COMO vn Perro ouiesse seruido a su Señor en su mancebia y mocedad diligentemente, caçando, y en todo lo
otro

Otro que podia; siendo ya viejo de dias, hecho graue y pesado y desdentado, tomo vna liebre, laqual despues de ser tomada en la boca, se le salio por fuerça, y se le escapo sin lision; y assi fatigo al Perro por el campo. Por lo qual el Señor muido contra el Perro, dixole: Para que eres buenò? ya no vales nada? Al qual se recuenta que respondio el Perro: Señor, yo he ya muchos años, y soy sin fuerça, y sin buenos dientes: en algun tiempo fuy fuerte; y entonces me alabauas por lo que fuy; y agora me reprehendes por lo que no puedo. Acuerdate de lo que hize, y como oy en dia hago lo que puedo, y assi hallare gracia y bien en ti.

Esta fabula claramente muestra que el que fue bueno, e hizo proezas en la mancebia, no deve ser menospreciado en la vejez, porque no puede assi hazer.

XXVIII. De las Liebres, y de las Ranas.

Las persecuciones deuen ser sufrir con paciencia; porque tras el mal viene el bien.

Como gran numero y compañía de galgos y perros buscassen las Liebres subitaméte, y las marassen cada dia, vuieron su acuerdo y consejo, que mejor



les seria despeñarse y matarse, que padecer tantos males continuamente. Las quales yendo a se despeñar y matar, ahogándose en vn rio, llegando a la ribera, vieron las Ranas la compañía de las Liebres que venian para donde ellas estauan. y por grande espanto y miedo que vuieron de las Liebres, saltaron todas en el rio. Y viendo esto las Liebres, dixo vna dellas: Hermanas, no desesperemos; mas sigamos nuestra vida segun nuestra naturaleza. Ca otros ay tambien que han y sufren grandes miedos y espantos como nosotras: y si alguna aduersidad nos viene, sufrámosla con paciencia y con esperanza. Ca no ha de durar el mal por todos tiempos.

Esta figura nos amonesta que los tiempos malos denen

deben ser tolerados ; y que en ellos denen dar lugar los hombres : y porque lo puedan mejor sufrir, denen mirar el mal que los otros padecen.

XXIX. Del Lobo y del Cabron.

Alabança y prouecho es a los hijos oyr los mandamientos de los padres.



LA Cabra como vuiesse parido, que-
riendo yr a pacer, amonesto y mando
al Cabritillo que quedaua en casa, que no
abriesse la puerta del establo a ninguno,
porque ella sabia que muchas bestias fie-
ras, y otras animalias andauan al detre-
dor, buscando los establos de los gana-
dos. Y dexando al hijo assi aconsejado,
fuese a pacer. Dende a poco vino el Lo-
bo, y semejando la boz de la Cabra su
madre, llamo a la puerta, diziendole que
abriesse. El Cabrito mirando por entre

vna abertura del establo, respondió: Yo oygo la boz de mi madre; mas se que eres enemigo engañoso, que buscas mi sangre so boz fingida y simulada de la madre. Pues que aspires, vete en paz, y sey muy cierto que no te abriré.

Quiere dezir, que quien sigue el consejo del padre y de la madre, biue mas seguramente: y al contrario quien no cura de los buenos consejos de sus padres, cae en muchos peligros y males que no puede despues reparar.

XXX. Del Hombre pobre y de la Culebra.

El que ha iniuriado a otro, siempre deue andar sospechoso.



EN la casa de vn pobre Hombre acostumbraua venir a la mesa vna Culebra,

bra, y ende se mantenía con sus migajas. Durante el tiempo todas las cosas le venían muy prosperamente. Dende andando el tiempo, el pobre se enfió contra la Culebra, y la hirio con vn destal. Después de lo qual aquel Hombre torno en su primera pobreza: y assi entendio que por la ventura de la Culebra se auia enriquecido primero antes que la hiriese: por lo qual pesándole mucho, pidio perdón a la Culebra. Mas la Culebra se dize auer respondido al Hombre assi: Porque conozco que te pesa, yo soy contenta de te perdonar; mas aunque mi llaga sea cerrada, no te dexara creer en mí con entera fe: e yo no me tornare en gracia contigo, si me olvidaré el golpe de la hacha.

Quiere dexir, que todo aquel que en algun tiempo injurio o dañifico a alguno, siempre dene ser sospechoso.

XXXI. Del Cieruo, y de la Oueja y del Lobo.

Los engañadores quando piden alguna cosa por fraude, traen malos medianeros y testigos.

EL Cieruo pedia vn moyo o hanega de trigo a la Oueja, diziendo que se lo auia prestado para selo tornar para

H 4

dia

aco-
cule-
bra,



dia cierto ya pasado. Y esto pedia estando el Lobo presente, y haziendose dello. La Oueja espantada por la presencja del Lobo, conocio que era verdad, aunque no auia sido assi, y pidio plazo para lo buscar. El qual por el Cieruo le fue otorgado: y pasado el termino, el Cieruo torno a demandar el trigo, al qual se dize auer respondido la Oueja: Tu hieres el campo con el pie: el Lobo es ydo do se paga: yo te prometi lo que no te deuia por miedo de romper contigo en palabras, estando en tu compania mi capital enemigo grande. Es engaño el que traes; el qual por agora no te aprouechara; ca no te pagare lo que no te deuo.

Esta fabula nos enseña que denemos engañar al que nos quiere engañar, por nos defender del.

XXXII.

XXXII. Del Calvo y de la Mosca.

Cosa es de reyr que se haze mal o injuria por algun enojo que otro le haga.

LA Mosca mordía y picaua cada dia en la calua a vn Caluo; y el no cessaua de dar palmadas en ella por tomar la mala Mosca. Ella riendo y burlando del, no dexaua de lo enojar. El qual se dize que le dixo assi: Cata, que buscas la muerte, porque puesto que me hiera e injurie a mí, ligeramente me tornare conmigo en gracia, por muchas vezes que yo me molesté y me haga mal: y tu si vna vez te hiero, moriras sin gracia alguna.

Esta fabula significa que no deue alguno procurar enemistad por causa de la delectacion y plazer, aniendo sinrazon y mal a otros: ca puede ser injuriado sin pena de aquel a quien injuria y perturba.

XXXIII. De la Raposa y de la Cigüeña.

Si el burlador fuere burlado, sufralo de grado.

Lo que no quieres para ti, no deues procurar para otro; segun se colige desta figura. La Raposa combido primeramente a la Cigüeña, y puso delante ella

H 5 el man-



el manjar y vianda rala y no espesa en vn plato, del qual no podia bien tomar con el pico. Y assi se torno del combite para su casa hambrienta. Despues de algunos dias passados ella rogo a la Raposa que se fuesse con ella a cenar: y acordandosele de la burla que auia recebido de la Raposa, dicen que la Cigüeña puso las viandas dentro en vna vasija de vidrio, en la qual no podia caber el rostro y boca de la Raposa. La Cigüeña començando a comer primero de aquella vianda, y alabandola como era buena y sabrosa, rogo a la Raposa que comiesse della. La qual sintiendo la burla, y viendose escarnecida, dicen que la Cigüeña le dixo assi: Amiga, si buena vianda me diste a comer, toma otra tal. Y si lo tomas por mal, deues de perdonar: ca es galardón del tu trabajo: y
 assi se

assi se paga vna burla o injuria por otra.

Requiere esta fabula todos los burladores de dicho o de hecho, que quando otra semejante burla se les torna a hazer, que la tomen en paciencia.

XXXIV. Del Lobo y de la Ymagen.

La hermosura sin prudencia, es como ymagen sin sentido.



El Lobo hallo vna Ymagen en el suelo: la qual vna y dos vezes reboluió, y xo: O quanta hermosura ay en ti! mas tienes sentido ni cerebro.

Esta figura se dice de aquellos que tienen gloria y hermosura y honrra, y no han prudencia ni say puede bien apronechar a las mugeres hermosas que carecen de graciosidad: las quales se pueden dezir ymagines sin espiritu.

XXXV.

XXXV. De la Graja y de los Pauones.

El que se ennoblece con lo ajeno , al tiempo que le es quitado, queda afrentado.

LA Graja llena de soberuia , tomando vna vana osadia , presumio de se componer y vestir de las plumas de los Pauones que hallo: y assi mucho guarnecida menospreciando a sus yguales, ella se entro en la compañía de los Pauones. Los quales conociendo que no era de su generacion y naturaleza; por fuerza le quitaron las plumas , y le dieron de picadas, y la acocieron. Y assi escapando medio muerta , y grauemente llagada , auia verguença como estaua assi destrozada o despedaçada de su propria generacion, donde en el tiempo de su pompa a muchos de los amigos iniurio y menosprecio. A la qual se dize que dixo vna de su linaje : Si tu vuiesses amado y estimado estas vestiduras que tu naturaleza te dio, assaz te vuieran abastado , como son dellas contentas otras tus seméjantes. Y assi no padecieras injuria, ni de nosotros fueras alañada y echada: y te fuera bueno si biuieras contenta con lo que naturaleza te daua.

Amonesta esta fabula que ninguno deue hazer grandes

grandes muestras de cosas ajenas: mas que es mejor que de esso poco que tiene, se comporte y componga: porque quando lo que no es suyo, le fuere quitado, no se vea en verguença.

XXXVI. De la Mosca, y del Cauallo.

Algunos valiendo muy poco se enseñorean, mostrando se contra los mejores que ellos, y amenazan, diciendo que han de hazer cosas a que no se estiende su poder.



LA

LA Mosca asentándose sobre vnadero del carro, dixo al Cauallo: O quan perezosamente andas! por ende anda mas presto, sino, yo te herire en la ceruiz de manera que muy bien lo sientas. A la qual el Cauallo respondio: Yo no he miedo de tus palabras; saluo que he temor deste que esta asentado sobre la silla, el qual nos rige con el freno y aun con el açote; el qual nos haze andar camino: y a este temo yo, y no a ti. Mas tu loca y soberuia que vales para enojar a otros mas fuertes que tu?

Quiere dezir que a las vezes viendo tiempo los pequeños y flacos amenazan a los mejores y mas valientes que ellos.

XXXVII. De la Mosca y de la Hormiga.

El que vanamente se alaba, su vana alabanza se torna a nada.

LA Mosca y la Hormiga contendian sobre qual dellas era mejor. Y comienço la Mosca primero a razonar, diciendo desta manera: Tu no puedes yguarte conmigo, por quanto yo te lleuo ventaja en todas las cosas. Ca donde quier que se sacrifica alguna vianda, yo la gusto primero: y me asiento assi mesmo en la



en la cabeça del rey , y beso las damas y mugeres dulcemente quando me plaze: de lo qual todo tu no tienes nada. Dixo la Hormiga contra ella: Tu eres dicha mala pestilencia, la qual alabastu impor-tunidad y poca verguença. Por ventura dessean a ti para alguna cosa desso que dizes? A ellos reyes y matronas castas sin verguença alguna te llegas; y dizes todas las cosas ser tuyas, como tu seas echada donde quiera que llegas, como aquella que es injuriosa y enojosa. Tu eres y conuáleces en el estio: viniendo el frio y la elada, luego eres desmayada y muerta. Mas yo soy deleytosa en el vera-no, y en el inuierno soy segura. El tiempo me conserua sana, muchos plazer y go-zos me siguen: mas a ti con açote vento-so te huyentan y te echan.

Quiere

Quiere dezir esto, que quien a si mesmo alaba, y a otros maledize y desalaba; de aquella mesma medida es medido y desalabado de otros.

XXXVIII. Del Lobo y de la Raposa.

El que ha las sospechas ha las hechas.

EL Lobo con gran yra acuso la Raposa de hurto; y ella lo nego muy firmemente, diziendo que era sin culpa. En este pleyto era juez el Ximio, ante el qual alegauan sus razones, y descubrian sus crimines de ambos. Entre los quales el mismo Ximio juez justo y discreto, juzgando entre las partes, dio sentencia segun lo que en el processo halló. Ca el Lobo no auia perdido lo que el pedia y acusaua. Empero el creya que la Raposa algo auia hurtado, aunque finalmente lo negaua en juyzio. Por lo qual mando que fuesse entrellos concordia, que quedassen entrambos por sospechosos, cada vno dellos por su distinto respeto: por quanto los que cometen engaños y falsedades, siempre biuen sospechosos.

Se recoge desta fabula, que el que por engaño una vez escarnece, siempre hinc sospechoso y torpemente, y aunque despues diga verdad no es creydo.

XXXIX.

XXXIX. De la Comadreja
y del Hombre.

Alas vezes los que firuen bien, son escarnecidos y engañados, como no firuan de corazón limpio y bueno.

VN Hombre tomo vna Comadreja en vno con los ratones: y viendo ella que no podia huyr, dixole: Ruego te que me fuerdes: ca muchas vegadas te he alimpiado tu casa de los enojosos ratones. A la qual se dize auer respondido el Hombre assi: Eſſo no heziſte tu por mi cauſa. Si tu lo vuieſſes hecho por reſpeto y gracia mia, yo te perdonaria y te ſoltaria: mas tu mataſte los mures por comerlos, y por tener vianda para tu prouiſion, y por que lo que quedafſe, y ami ſobrafſe, lo qual los mures auian de comer, tu lo comieſſes y te gozaſſes: y por otra coſa no alimpiauas mi caſa, ſaluo por el prouecho ſolo que tu en ellos entiaſ; y aſſi no era tu voluntad de ſeruir a mi, mas a ti meſma. Porque te digo que no mereces perdon.

Significa eſta fabula; que es de conſiderar y mirar la voluntad con que haze el hombre alguna coſa; y no tan ſolamente el hecho o obra.

XL. De la Rana y del Buey.

No te hinches, y no reventaras.



VNA Rana viendo pacer a vn Buey en el prado, penso entre si que podria ser tan grande si aquella su piel y cuero arrugado pudiesse henchir. Y assi començo a hincharse, de manera que parecia a ella que era grande. y pregunto a sus hijos si era tan grande como el buey. A la qual respondieron sus hijos que no. Ella se hincho otra vegada: y les torno a preguntar, Soy tan corpulenta? Ellos respondieron que aun no se yqualaua con el en cantidad. A la tercera vegada començose a henchir con gran fuerça, de manera que rompio el cuero, y reventada murió.

Nuestra esta figura que si algun pobre quiere ygnalar-

ygualarse con algun poderoso, el tal se destruyera y perecera.

XLI. Del Leon y del Pastor.

El que buena obra de otro recibe, en ningun tiempo la olvide.

ANDANDO el Leon en vna montaña erro el camino, y assi passando por vn lugar espinoso, se le entro vna espina en la mano, la qual le cauó materia y venino en ella. E yendo por el monte, coxo de la mano, encontro con vn Pastor: al qual como viesse el Leon, començo de lo halagar con la cola, teniendo alçada la mano. Viendo el Pastor venir para sí el Leon fuerte y espantoso, turbado de su presencia, començo de le dar del ganado que comiesse. Mas el Leon no curando del comer, mas antes buscando medicina, puso la mano en el seno del pastor. Y como viesse el Pastor la llaga y hinchazon en la mano, entendiendo lo que queria el Leon, con su buen ingenio con vna alesna aguda poco a poco le abrió la hinchazon, y le sacó la espina juntamente con la materia. Sintiendo sano el Leon por esta medicina, lamio la mano del Pastor con la lengua, y assentose a su lado: y tomando poco a poco sus fuerzas, fuele del sano y saluo. Despues desto

fue tomado para estar en la arena del amphitheatro o lugar de las armas. Este pastor fue preso por la justicia, y fue sentenciado que fuesse dado a las bestias en el amphitheatro donde estaua el Leon. Y dexado al Pastor en la arena, salio el Leon para el con gran impetu y furia, y llegando al Pastor, luego lo conocio: y assi començo de alçar los ojos y la cara para el pueblo con gran gemido y rugido, y tornando para la gente assentose con el que tenia cargo de las bestias, y hizo ante el señales porque entendiesse que se fuesse a dar recaudo a sus cosas; y de cabo boluio para el Pastor: del qual no quiso apartarse, ni dexarlo solo. Por lo qual entendio el Pastor que el Leon estaua ende por su causa: y desto presumio que era aquel el Leon que auia sanado sacandole la espina en la montaña. Y viendo esto, fueron dexados ambos para que fuesen donde quisiessen. Y el Leon no quiso yrse; mas antes defendio al Pastor. El pueblo viendo todo esto, fue muy marauillado; y preguntauan que cosa era porque no comia el Leon a aquel hombre. Y como el leonero recontasse todo el hecho, rogaron todos por perdon e indulgencia dellos. Y assi fueron dexados y librados entrambos: y el Leon se fue para las montañas, y el Pastor para su tierra.

Esta

Esta fabula amonesta que ninguno sea ingrato de la gracia que recibe: mas antes que haga otra gracia o servicio quando el caso se ofreciere a aquel de quien recibio gracia o beneficio.

XLII. Del Cauallo, y del Leon.

Ningun se alabe de oficio que no sabe.

EL Leon muy fuerte vio al Cauallo pasciendo en el prado, y penso como lo podria matar: el qual pensando como lo mataste, por se allegar a el mas seguramente, fingio que era su gran amigo: y aun dissimulo sotilmente ser gran phisico: y assi se allego al Cauallo saludandolo por palabras hermosas. El qual sintiendo el engaño que traya el Leon, dio a entender que no se recelaua del Leon, y mostrole alegria, porque su oficio era de phisico; y por otra parte penso vn contraengaño en esta forma. El fingio que se le auia metido en el pie vna espina, y alço el pie, y dixole: O Leon hermano como he gran alegria con tu venida! porque creo que dios te traxo aqui a me librar. Ruegote que me socorras, pues eres phisico, y sacame esta espina del pie que me fatiga mucho. El Leon mostrando que auia pesar grande de su mal, mas otra cosa temiendo en su coraçon, llegose a sacar la

Li 3

espina.

espinas al Cauallo. El qual le dio vn par de coces en la frente; y el Leon cayo en el suelo de tan fuerte golpe, y estubo sin sentimiento vn buen espacio. Mas como tomasse sentido y fuerça tornando en si no vido mas el Cauallo. Y viendo como estaua herido y descalabrado en la cabeça y cara, dixo entre si: Por cierto dignamente he padecido este mal; ca yo venia por hazerle mal como su enemigo.

Nos muestra esta fabula que no dene mostrar el hombre otra cosa de lo que es; mas que se dene tener por quien es, y no se alabar de oficio que no sabe, sino quiere caer en verguença.

XLIII. Del Cauallo y del Asno, y de los tiempos y fortunas.

Los que se veen en prosperidades, no deuen hazer injuria a alguno: y deuen conocer que la rueda de la fortuna es dudosa, y se puede mudar.

VN Cauallo hermoso de cuerpo, nuevo muy ornado, apuesto y adereçado de guarniciones plateadas y doradas, se encontro en vn camino estrecho con vn Asno el qual venia cargado de lueguas tierras: y porque no le hizo lugar prestamente, sino de espacio, porque venia cansado, dizese que le dixo el Cauallo:



uallo: Marauillome como no te despeda-
 ço a coces , porque no heziste lugar para
 que passasse, y aun deurias estar y quedar
 mientras que yo passaua. El cuytado del
 Asno espantado de la soberuia del Caua-
 llo, callando, entre sigimiendo se quexa-
 ua de los dioses. Despues ante de mucho
 tiempo el Cauallo corriendo rebento, de
 manera que no se pudo reparar, y assi en-
 flaquecio que no pertenecia a su señor,
 por lo qual mando que lo lleuassen a su
 heredad para llevar y acarrear estierecol
 para las tierras y viñas. Por lo qual el Ca-
 uallo, dexados los arreos plateados y do-
 rados , ouo de tomar aluarda y aparejos
 de trabajar: y assi se yua cargado por esos
 caminos y senderos. El Asnillo mismo
 paciendo en vn prado conocio al Caua-
 llo: al qual desta manera maltraxo y de-
 nosto:

nostro: Que aprouecharon aquellos ornamentos y guarniciones, para que me ouieses menospreciado en aquel tiempo, tomando tan gran soberuia y ofadia contra mi? Agora vsa como yo destos nuestros oficios de aldea. Donde es agora aquella tu soberuia y silla tan preciosa, aquella tu guarnicion dorada? Donde es tu hermosura de cuerpo? Todos tus bienes son tornados en mezquindad y desauentura.

Enseñanos esta fabula que el poderoso en el tiempo de su prosperidad no dene escarnecer o menospreciar al pobre; porque si cayere, no se escarnezca el pobre del: antes dene hazer bien, y ayudar al pobre: porque quienquiera puede venir a ser pobre.

XLIV. De las Bestias y de las Aues, y del Murciegalo.

Aquel que en dos partes se mostrare empecible y contrario entre ambas partes, busira sin agradecimiento e ingrato, y sera culpante a si mesmo.

LAS animalias Bestias auian muy cruel guerra con las Aues, y peleauan muy fuertemente: y ninguna de las partes afoxaua. Mas como muchas vezes estuuiessen en treguas, el Murciegalo temiendo las graues y fuertes venturas de las guerras,



guerras , y viendo como las Bestias eran mas y mayores , diose a ellas como a vencedoras. Subitamente viniendo la Aguila, y fauoreciendo y esforçando las Aues, entro entrellas, y mouieronse contra las animalias: y en tanto grado peleó la Aguila con toda su compañía, que ouieron de huyr las animalias; y assi quedaró vencedoras las Aues. Despues de lo qual ouo concordia entre ellas, e hizieron paz , segun que lo vsauan en los tiempos passados. Y el Murciegalo , que se passo de sus parientes para los contrarios , fue condenado por sentencia de las Aues, que le fuesen quitadas las plumas , y que siempre huyesse de la luz , y assi bolasse de noche desnudo sin plumas.

Quiere dezir; que quien dexa su parentela y generacion, y se passa a los contrarios, que es razom.

I s

que.

que, no aya ni goze de cosa ni de libertad alguna de su naturaleza. Porque no es buen ciudadano el que trata con los enemigos de la ciudad: como no pueda alguno servir a dos señores.

XLV. Del Ruyseñor, y del Falcon.

Ninguno haga a otro engaño; que otro estara que le arme lazo.

COMO estuuiesse asentado el Falcon en el nido del Ruyseñor, para mirar y especular las aluas de las mañanas, hallo alli los paxarillos hijos del Ruyseñor: el qual viniendo para su nido, rogo al Falcon, que no hiziesse mal ninguno a sus hijos. Respondio el Falcon: Hare lo que me ruegas, si me cantares bien. El Ruyseñor por miedo de perder los hijos, aunque no de gana, començo a cantar: al qual dixo el Falcon: No cantaste bien. Y assi tomo vn hijo, y començolo de comer. Y a esta misma hora llegado endo vn caçador, lo prendio en vn lazo que le armo calladamente, y lo echo en tierra.

Asi aquel que contra otros pone laz os y affechanç as, sino se guarda, cae en otras redes y lazos semejantes: por quanta el engañador mientra de- fraud a otro, no se guarda ni mira por si, y asi se engaña el mismo de otros en tanto que el haze mal a otro.

XLVI.

XLVI. De la Raposa y del Lobo.

*No deue el hombre hazer mal a otro, porque
otro no lo haga a el.*

EL Lobo ayunto mucha carne y vian-
da en su cueua, para su mantenimiêto
y biuir delicadamente a su plazer por
largos meses y dias. La Raposa conocien-
do esto, vino a su cueua con embidia del,
y dixole: Porque ha muchos dias que no
te he visto, ni auemos andado en compa-
ñia, he estado muy triste: por ende te rue-
go que me quieras consolar. El Lobo co-
nociendo la llaga en su coraçon, respon-
dióle: Tu no vienes aqui tan cuydadosa
por mi, como por causa de me tomar al-
guna cosa; y assi no te recibo en gracia tu
venida; porque soy cierto que vienes por
me engañar. La Raposa auiendo gran pe-
sar destas palabras, fuese para vn pastor, y
dixole assi: Hazerme has alguna gracia si
te diere en este dia en tus manos al ene-
migo de tus ouejas y ganado, de manera
que, de aqui adelante biuas seguro? Re-
spondio el Pastor: Yo te regraciare, y aun
te dare para ello lo que auras menester.
Entonces ella le mostro al Lobo que
estaua encerrado en su cueua; al qual el
pastor mato alli con su lança. Y assi la
Raposa embidiosa se harto de lo ageno:
Despues

Después como ella fuese en poder del caçador tomada, y despedaçada de los perros, dixo assi: Yo hize mal: y assi mesmo padezco mal agora, porque procure mal a otro.

Se colige desta fabula, que la fortuna ayuda a los buenos y malos; y aquellos que no favorece, desdena e indignalos. Y estos que traen llaga en el corazón contra los que han buena fortuna, su misma malicia los peruierte y trastorna.

XLVII. Del Cieruo y del Caçador.

A las vezes los bombres loan las cosas sin prouecho, y vituperan las buenas.



VN, Cieruo beuiendo en la fuente vió ende la sombra de sus cuernos; porque se començo a alabar a si muy mucho:

cho: y mirando las piernas delgadas, vituperaualas. Y estando en esta consideracion el Cieruo oyo la boz del Caçador, y el ladrar de los perros. y dizefe que efca-
po por pies huyendo de sus enemigos. Despues entrando en vna aspera mon-
taña, la grandeza de sus cuernos no le dexaua andar; y assi lo tomaron los caçadores. Entonces viendo el Cieruo su muerte, dixo: Las cosas que me eran proue-
chosas, vitupere, y las tuue en nada; y lo que no me era prouechofo, mas antes da-
ñofo, alabaua.

Quiere dezir, que denemos alabar lo bueno y prouechofo, y no lo contrario. Porque a las vezes es bueno lo que aborrecemos, y malo aquello que amamos y desseamos.

XLVIII. Del Raposo, y del Gallo, y de los Perros.

Vn engaño con otro se desecha.

VN A Raposa que auia hambre, se allego a vnas gallinas que andauan con vn Gallo. Vista la Raposa, subieronse el Gallo y las Gallinas a vn arbol alto, donde ella no podia subir. La qual viendo como estauan suso en el arbol, comienço a hablar muy blandamente, salutando al Gallo, y dixole: Que hazes en alto assi estando? por ventura has oydo las nuevas rezien-

rezientes y saludables para nosotros? El Gallo respondió: Yo soy ignorante de esto que hablas. Dixo la Raposa: Ellas son tales que auras plazer en las oyr: e yo vengo aqui por las contar, y comunicar contigo tan gran gozo. Es celebrado concilio general, en el qual es confirmada paz perdurable entre todos los animales: en tal forma que de oy en adelante sin miedo y recelo alguno biueremos vnos con otros en paz, sin injuria que se haga de los vnos a los otros. porende abaxate seguramente, y celebremos este dia festiual. Conociendo la falsia de la Raposa dixo el Gallo: Por cierto buenas y graciosas nueuas y a mi mucho agradables traes. Y dende alçando el Gallo su cuello, y estendiendose hazia que miraua el camino lexos, al qual la Raposa preguntó: Ques lo que miras? El Gallo le respondió: Veo venir dos perros corriendo las bocas abiertas; y creo que vienen a nos denunciar esta paz. Entonces dixo la Raposa con miedo que ouo, Quedad vos en paz; ca no conuiene estar a mi aqui; mas acogerme a seguro. Dixo el Gallo: Porque temes, pues que ay paz? Respondio la Raposa, Porque dudo si estos Perros saben desta confirmacion.

Destá manera licito es un engaño embarracar con otro engaño.

XLIX. De la Muger, y del Marido muerto.

Aquella muger es casta, segun pienso, La qual no es vencida del importuno y solícito amador.

VNA Muger, muriendo su marido, fuele a vna granja a donde su marido estaua enterrado, para que passasse ende sus dias de luto y tristeza. Estando ende ella, cometio vn hombre crimen y maleficio, por el qual fue por la justicia enhorcado, y fuele puesto en guarda vn cauallero, porque no lo quitassen sus parientes dende. El qual fatigado de sed se allego en aquella granja, donde rogo que le diessen vn poco de agua: la qual hallo ende, y reparo su necesidad de sed. Y porque el cauallero vio aquella Muger ende, torno otra vegada para la granja, para ver que muger fuesse. Dende conociendola, començola a consolar y auer conuersacion con ella. Y dende continuando la amistad, torno a ella por mas vezes: en tanto grado que vn dia mientras que fue el para la granja, hurtaronle el enhorcado. El cauallero como tornasse no hallo el justiciado: y assi huyendo viene a los pies de la Muger, y con gran cuydado començosele a quejar. La qual le dixo:

le dixo: Pésame de tu mal: mas no se que haga por ello. Respondele el cauallero: Ruegote que me ayudes: y de ti mesma pido consejo. Ella auiendo misericordia del, desenterro su marido, y pusolo en la horca; y assi encubrio al cauallero su defeto con tanta misericordia. El cauallero viendo tanto amor en la muger contra si, la requirio: y finalmente ella consintio en su ruego; y aunque auia sido casta hasta aquel tiempo, cometio hurto y estupro, vn crimen empos de otro.

Assi no falta a los muertos de que se duelan, y a los vivos de que teman.

L. De la Muger, y del Hombre moço.

Las mugeres que no han verguença, por ingenio injurian a los varones.

VNA mala Muger que era porfiada, como a muchos engañasse, hallo a vno que muchas vezes auia engañado y injuriado; y el se le dio ligeramente por causa de la costumbre que auia con ella. Y deziale la muger: Aunque muchos han quistion sobre mi, y me prometen y dan grandes cosas, yo amo a ti mas que a ninguno. El Mancebo acordandosele de quantas vezes fue engañado della, mas
muy

muy benignamente le respondiendo dixole : E yo te amo mas que a mi luz ; no porque me guardas la fe , mas porque me alegras. Y assi por palabras hermosas se engañaron el vno al otro, segun que ellas engañan a los otros simples. Ca aunque ayer te aya engañado la muger, no dexara de te burlar oy otra vez.

Quiere dezir, maguer a la muger sea amada; no es alguno que sea amado della: porque la muger carece de amor, salvo del dinero, al qual ella ama.

LI. Del Padre y del Hijo cruel.

Los hijos se deuen castigar quando pequeños: que siendo grandes, mal imprima el castigo en ellos.

VN Padre tenia el hijo mal castigado y cruel: cada dia se quedaua de fuera, y los siruientes eran por su causa heridos. Al qual le cuento el fabulador desta manera : Vn labrador vñio vn bezerro con vn buey mayor : mas el bezerro con los cuernos y coces alaçaua el yugo de sobre si, y assi quebrantando el bezerro al buey, dixo el aldeano : No vos vño ni ayunto porque areys ni labreys : mas solamente quiero domar a los menores. Ca como con las coces y cuernos quebrantare y lisiare alguno, con piedras y palos sera amansado y castigado.

K

Assi

Así conviene a cada uno castigar sus hijos mientras son pequeños: y ellos deuen tomar doctrina de los mayores, y de creerles en su oficio.

LII. De la Biuora y de la Lima.

Peleando con el mas fuerte, siempre halla hombre peoria. Y así al mayor deus temer el menor.



EN la fragua de vn herrero entro vna Biuora, y buscando alguna cosa de comer, començo de roer vna Lima. Viendo esto la Lima, dixo a la Biuora: Que hazes, mala? quierestu roer y limpiat tus dientes? No sabes como yo soy la Lima que suelo roer todos los hierros? Mas si alguna cosa es aspera, yo la hago llana y muelle; y si bueluo de equina, yo la corto. Por ende no te cumple contender conmigo.

Parece

Parece por esta fabula que el malo no empecé al peor; ni un maligno perturba a otro tal; ni un fuerte y duro no se quiere tomar con su semejante; salvo con los que menos pueden.

LIII. De los Lobos, y de las Ouejas, y Perros.

No conviene dexar ni desamparar al patron y defensor.

LAs Ouejas y los Lobos se hazian guerra los vnos a los otros, de tal forma que durara la quistion entre ellos, cada vna de las partes manteniendo la guerra. Y como ellas eran mas por cuenta, y con los perros y carneros que les ayudauan, era clara y manifesta la mejoría de las Ouejas. Y conociendo esto los Lobos, embiaron mensajeros a las Ouejas, diziendo que querian concordia y paz con ellas, con tal que pusiesen en su poder los Perros, y que ellos pondrian en poder dellas sus hijos: lo qual complieron con fuertes contratos. Las Ouejas puestas en paz, los hijos de los Lobos comenzaron a aullar, y los Lobos pensaron que las Ouejas hazian mal a sus hijos: vinieron de vna parte y de otra juntamente, y dixerón que las Ouejas adian quebrantado el juramento y contrato de la

K 2

paz:

paz: por lo qual començaron de despedaçar dellas, no teniendo ellas alguno que les ayudasse y defendiessse.

Añi nos anisa que no dene el hombre poner su defensa y ayuda en manos y poder de los enemigos; porque tanto es como ponerse el hombre mismo en su poder.

LIV. Del Hombre y de los Arbòles.

Quien da fauor a su enemigo, es causa de su muerte.



COMO el instrumento de la hacha fuesse hecho, los Hombres demandan el palo o astil para ella de los Arbòles: los quales dixeron que era muy buen palo o madero durable la oliua montes, y mandaron que les fuesse dada: y así

y assi en estada la hacha, començaron los Hombres a cortar con ella grandes ramos y todos quantos Arboles ellos quisieron sin duda. Lo qual viendo, dixo el roble al fresno: Dignamente padecemos, porque dimos el madero a nuestro enemigo para adereçar su hacha.

Significa esta fabula que quando el hombre es rogado de su enemigo, deve pensar por no le dar cosa con que despues le pueda hazer algun mal o daño.

LV. Del Lobo y del Perro.

La libertad por ningun precio se puede comprar.

EL Lobo y el Perro juntandose en la montaña, pregunto el Lobo al Perro: Hermano, de que eres assi gordo y resplandeciente? El qual respondio: Por quanto yo guardo la casa de los ladrones, que no entran en casa de noche estando yo alli; y si por ventura descubro algun ladron, luego me dan vn pan, y el señor me da los huesos: assi mismo toda la compañía de casa, me echan qualquier cosa que les sobra; de manera que me harto de las viandas que quiero: e yo duermo debaxo de tejado: y no me faltara agua: y assi tengo vida holgada. Dize el Lobo: Bien desseo hermano que otra

tal vida hallasse, que estando ocioso y
holgado como tu me hartasse de viandas.
Al qual dixo el Perro: Si tu quieres auer
buena vida, vente conmigo, y no ay cosa
de que deuas temer. Y caminando el Lo-
bo con el Perro, vio el cuello del que-
brantado y señalado de la cadena; y di-
xole: Dime hermano que yugo traes que
te quebranta assi el cuello? Respondio el
Perro: Porque sea mas brauo, me atan de
dia, y de noche ando suelto dentro en ca-
sa, y duermo donde quiero. Oydas estas
palabras, dixo el Lobo al Perro: No he
menester vsar destas cosas que me alabas:
mas quiero biuir libre a qualquiera cosa
que me venga. Yo voy donde quiero ex-
emto; y no me tiene alguna cadena, ni
otra cosa me impide: los caminos son a
mi francos; entradas y salidas tengo en
los montes; y no he miedo alguno. Yo
gusto primero de los ganados y bestias: y
se engañar por arte e ingenio los perros.
Porende biue como lo has acostumbra-
do: e yo passare tambien mi vida vsada.

*Ca la libertad no es por todo el oro comprada:
esta es la que excede todas las riquezas del mundo.*

LVI. De las Manos, y Pies, y del Vientre.

*No piense ninguno que a otro no le ayame-
nester.*

Los Pies y Manos envidiosos acusa-
ron al Vientre, diziendo assi: Tu to-
mas y tienes todas nuestras ganancias so-
lo, y gozas dellas; y a nosotros es el traba-
jo, y a ti la holganza: quanto nosotros
buscamos afanando, tu comes y tragas
holgando. Porende escoge vna de dos co-
sas: o aprende oficio de que te manten-
gas; o padesce hambre en el. Assi lo des-
ampararon. Y el Vientre no sabiendo con
que se mantener, con gran humildad pe-
dia ayuda dellos por vna y dos y mas ve-
gadas. Los quales le denegaron por largos
dias. De manera que assi estando sin co-
mer por largos tiempos, el calor del esto-
mago murio y desfallecio: y la sed cerro
la garganta, y assi huyo la natura. Y las
manos, aun que tarde, viendo como el
cuerpo todo yua a morir, y ellas mesmas
con el, traenle viandas y manjares en
abundancia. Pero no le aprouechauan,
por quanto no las podian tomar ni co-
mer. Porende muriose el cuerpo todo
con las Manos y Pies, y Estomago.

Quiere dezir esta fabula, que ninguno abasta

K 4

para

para sí; y que todo hombre ha menester parientes y amigos; y que denemos trabajar todos cada uno en su oficio, aunque a primera vista nos parezca que trabajamos para otros. Porque obrando para otros, del provecho que ellos han en ello, redundara a nosotros parte. Y si no lo hacemos por otros, a lo menos que lo hagamos por el bien que recibiremos nosotros mismos.

LVII. De la Mona y de la Raposa.

Lo que al hombre no aprouecha, y otro lo ha menester, no lo deve retener.



LA Mona rogaua a la Raposa, que pues tenia tan gran cola, y via que ella no tenia nada, que le partiese vn pedaço, para que sus nalgas muy torpes cubriese con ella: ca no aprouechaua a ella misma la de-

la demasia del rabo; antes le era carga e impedimiento, que le arrastraua por el suelo. A la qual se dize auer respondido la Raposa: Solamente porque no te cubriesses, para ser mas honesta y hermosa recibiendo de mi alguna cosa, yo desearia de la tener mas larga, de manera que me arrastrasse por la tierra, por las peñas, y espinas, y lodos.

Esta fabula amonesta a los ricos auarientos, que no retengan lo que les sobra, y no les apronecha: antes lo den a los que la han menester.

LVIII. Del Mercader y del Asno.

No desees la muerte por holgar, si despues has de penar.

VN comprador se fue por vn camino con vn Asnillo a gran priessa por llegar a vna feria, hiriendo a menudo su bestia con açote, por causa que la carga lleuasse mas presto, y ganasse en ella. El Asno viendose cargado, y açotado, y caminando y aléde mas que sus fuerças alcançauan, desseaui la muerte, pensando de ser seguro despues de muerto; y assi quebrantado y cansado murio. Y aun despues de muerto hizieron de su cuero panderos, que son siempre batidos y heridos.

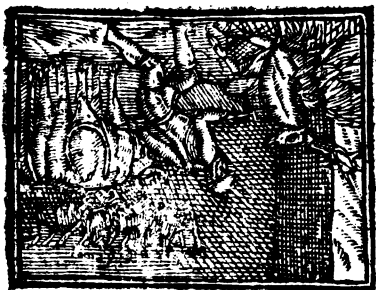
K ;

Quiere

Quiere dezir que muchos despues de muertos
 aun son vexados y trabajados. porque ninguno
 piense que la muerte le sera holguia: ca no se gana
 la holganza por muerte, mas por merecimiento.

LIX. Del Cieruo y del Buey.

*La libertad del que huye, a la ventura le
 atribuye.*



EL Cieruo perturbado y espantado de
 los caçadores, huyo a la primera vi-
 lla por escapar dellos; y entro en vn
 establo: y recontando al Buey que halló
 en el establo el caso porq. alli era venido,
 el le respondió en esta forma: Porque
 quexiste veniste aqui mezquino a morir?
 mejor estarias en la montaña, donde an-
 darias a tu plazer, que aqui en peligro. El
 Cieruo le ruega humildemente que lo en-
 cubra

cabra si quiera hasta la noche, porque pudiesse yr su camino seguro. Al qual el Buey mostro vn lugar escuro del establo. Y como no fuesse visto de los pastores y seruientes que venian al establo con heno y hojas y prouision, el Cieruo estaua muy alegre, haziendo muchas gracias al Buey que assilo auia encubierto. En esto el mayordomo de la casa entro en casa; donde se dize que dixo el Buey al Cieruo: Si este que tiene cient ojos, no te viere, saluarte hemos; mas si el te vee, haz cuenta que eres muerto. Acabadas estas palabras, el mayordomo entro en el establo, y porque otro dia antes vio algunos bueyes que estauan flacos por culpa de los sieruos, començo de mirar todos los pesebres. Y como los vio vazios, y la yerua puesta en otra parte, se ensaño con los siruientes: por lo qual el entro en el establo a dar yernas a los bueyes, y vio los cuernos del Cieruo bien altos. Por lo qual el señor llama los pastores, y les pregunta donde auian traydo aquel Cieruo. Los quales le respondieron que no sabian. Y pues, dize el, como vino aqui? Al qual todos juraron que no sabian nada. Y assi fue alegre el señor por el Cieruo que vino por si, sin que alguno lo traxesse, y estuuu o ende el Cieruo por muchos dias.

Esta

Esta fabula significa que ningun huyda es suyo; mas bine a la ventura con los estraños: y que el señor deue ser atento y sollicito en sus cosas.

LX. De la conuersacion engañosa del Leon.

Hablar cerca de los tiranos, es pena; y callar es tormento.

EL Leon hecho rey de las animalias fieras, queria, segun que los otros reyes, alcançar buena fama, no queriendo vsar de sus crueldades, segun que en los tiempos passados solia: a las quales todas renunció, y mudó su costumbre; y juró publica y solenemente de no empecer ni dañificar a alguna bestia o ganado, salvo solamente de comer su vianda sin sangre. Y despues, como no pudiesse mudar su costúbre, le peso desto que auia jurado: assi començo de tomar y traer algunos en secreto por los engañar: a los quales demandaua si le olia mal la boca: y assi a los que dezian que mal le olia, como; a los que dezian que no, o callauan, por vn rasero los media, y los despedaçaua: y despues pregunto a la Mona si le olia la boca. La qual respondió que no, mas que antes le olia bien, y mas que comino y los altares de los dioses. El Leon auiendo

vna

Vna poca de verguença de aquella mona, que tanto lo alabaua, le perdono por entonces. Mas dende a poco mudo el proposito, y inuento manera como la engañasse. Fingio que estaua enfermo, y mandando llamar los medicos. Los quales tocando el pulso, vieron la alteracion que era poca y leue, dizenle que porque el fastio de las viandas le causaua algun sentimiento, que tomasse algunas viandas ligeras, por causa de la digestion. El Leon, como a los reyes todas las cosas parecen licitas, y les son alabadas, dixo: La carne de la mona es cosa que nunca comi; querria la prouar. Luego le fue trayda aquella mona para que comiesse por vianda, aunque primero auia bien hablado. Y assi no le aprouecho su buen hablar; porque fue muerta y comida.

Quiere dezir este exemplo que con los tiranos ni basta bien hablar ni callar: porque sin causa y razon destruyen a quien quiera.

LXI. De la Raposa y de las vuas.

Prudencia es, disimular que no se procura la cosa, quando no se puede alcançar.

LA Raposa viendo los razimos de las vuas maduras, codiciando de comer dellas, y imaginaua y tentaua toda manera de subir al parral, por alcançar y comer



mer dellas : mas como todos sus pensamientos y tentaciones fuesen baldios, y no pudiesse alcançar ni satisfacer a su deseo, tornando en su tristeza, comienza a dezir assi: Aquellos raziños aun son mucho verdes y agrazes, y caso que los pudiesse alcançar, no los comeria; y assi no se me da nada.

Significa esta fabula, que es prudencia y sabiduria disimular, y mostrar que no ha gana ni quiere algunas cosas el que las desea en la verdad, quando el conoce que no las podria alcançar.

LXII. De la Comadreja vieja y del Mur.

Lo que las fuerzas no pueden, el ingenio y arte suple.



LA Comadreja vieja, que no podia seguir los Mures, se embolco y embolvió en la harina, y puso en lugar escuro, queriendo sin trabajo engañar y destruir los ratones. Y viniendo vn cuytado Mur ignorante, pensando que era alguna vianda, llegose a ella, y assi preso de ella fue muerto y comido. Y assi mesmo otro raton segundo, hasta el tercero, fueron engañados. Despues vino ende vn otro Raton de mas dias, y cauteloso, el qual conocia todas maneras de arte y de ingenio, assi las rateras, como las cauas, y lazos,

lazos, y culebras, y otros modos de engaños y fraudes: y conociendo aquellas artes y asechanças del enemigo, dize se que le dixo: Induzes y traes a los mures ignorantes e inocentes, y los comes y tragas; mas por artera que seas, a mi no tomaras, que conozco todos tus engaños.

Esta fabula muestra, que todo hombre deve aprender oficio y arte: y porque alguno puede hazer por ingenio lo que fuerza no podria hazer. Y que la experiencia haze prudentes para evitar a los engaños y asechanças.

LXIII. Del Vaquero y del Lobo.

El que tiene palabras blandas, y es infiel y traydor, peca en su coraçon; y sera conocido.



EL

EL Lobo huyendo del caçador que le seguia, fue visto del Pastor, donde se escondio: el qual lleno del pavor y miedo, rogaua mucho al Vaquero que no le descubriessse, diziendo que le suplicaua por los dioses en los quales tenia su esperanza, que no fuesse causa de su mal y muerte. Respondele y promete el Pastor que el seria seguro; porque mostraria al caçador a la parte contraria; de manera que el fuesse en paz. Dende a poco vino el caçador tras el Lobo, y rogaua al Vaquero que le dixesse del Lobo que el seguia. Respondio el Pastor, Yo lo vi venir, y passo por aqui a la parte siniestra; y alli, dixo, me parece que podras bien presto hallarlo: mas por la otra parte le guiñaua y señalaua con los ojos a la parte diestra, donde estaua el Lobo. Mas como el caçador no mirasse en ello, fuese a quexosamente a la parte siniestra, y escapó el Lobo. Entonces dixo el Pastor al Lobo: Que te parece? agradecesme por que te he escapado? Respondio el Lobo: Por cierto a tu lengua hago muchas gracias: mas a los tus ojos engañosos pido que ayan gran ceguedad.

Este exemplo es contra aquellos que parecen buenos y benignos en la habla, y peruersos en las obras: y acusa a las personas que tienen lenguas dobladas.

LXIV. De Iuno, y del Pauon, y del Ruyseñor.

Contentese cada vno con lo que de dios recibio, pues todo en todo no cabe.

EL Pauon vino a Iuno con gran yra y poca paciencia, diziendo que el Ruyseñor cantaua hermoso, y conocia muchas cosas naturales y humanas; y que el no sabia hazer nada dello: mas antes si cantaua, que todos se reyan del. Entonces por quitarle aquella saña, y por lo consolar, Iuno le hablaua dulcemente, diziendole assi: La vista tuya y la hermosura excede y es mas que ninguna perfeccion que el Ruyseñor aya. No ay aue ninguna semejante a ti en la color y resplandor: ca reluzes como la esmeralda, y eres pintado de plumas doradas en el cuello y en la cola: y assi te deues tener por contento. Y dixo el Pauon a Iuno: Y que son todas essas cosas para mi, pues soy vencido en la boz? Sobre lo qual Iuno hablo assi: Pienso y afirmo que de los dioses por gran prudencia y aluedrio son partidas las cosas a vosotros todos. A ti es dada la hermosura y resplandor mayor: a la aguilá fuerza y virtud: el ruyseñor por su canto y boz significa y muestra las cosas por venir: la natura del cuerno

cueruo es cloquear: la paloma ha piedad del viejo: el grito de la grulla siempre muestra los tiempos, y en la oliua pare tarde, la ficedula en los mançanos: la golondrina se alegra a la mañana de la luz: el murciégalo desnudo buela a la tarde: el gallo conoce las horas de la noche.

A todos abasta entender en lo que tienen: por ende no cures de buscar fino aquello que los dioses te dieron.

LXV. Del Lobo cerual, y de los Labradores.

Conuiene que seamos buenos y misericordiosos a los peregrinos y estrangeros, y a quien quiera; y deuemos perdonar a los que poco pueden, porque no falta donde se den las gracias.

EL Lobo cerual, que era sin culpa, cayo en vn lazo y hoyo. Viendo los Labradores como estaua preso, vanse para el; y vnos lo hieren con palos y otros lo escarnecen. Dixo vno dellos: No le hagays mal ninguno, pues el no haze mala nadie; y es inocente. Y por estas sus palabras, muchos que le querian dar de palos y herir, cessaron; y otros le dauan pan, y otros llorauan por su manzilla, segun que eran las voluntades diuersas. Lle-

gádo la noche, todos se fuerón para sus casas, pensádo que aquella noche moriria: y dende a poco el tomo sus fuerças, y salto de la hoya y caua, y librandóse de aquel peligro con gran miedo se fue a su cueua. Despues de no muchos dias acordádo se le de la injuria, el se fue con gran yra a aquel lugar, y arremete para los pastores y ganados, y los mata y destruye. Assi mismo salta con los Labradores que arauan, y los hiere, y les haze mucho mal y daño. Como vieron los de aquel lugar esto, sintiéndose mucho en especial del estrago que hazia en los hombres, rogaron al Lobo que les assegurasse las vidas. Entonces respondió el mansamente diziendo que no haria mal a ninguno que le aya apaleado o ferido con piedra, o le hizo o quiso hazer otro qualquier mal, y no menos a los que dieron el pan y ouieron misericordia del: mas que no perdonaria, antes feria enemigo a los que pidieron que el fuesse muerto.

Miren los injuriadores de dicho y hecho a esta semejança, y assi cessen de hazer mal y de injuriar y dañar a otros.

LXVI. Del Carnicero, y de los Carneros.

Con tiempo se deue remediar el peligro que se espera.

Los Carneros estando en vno en compañía, y en vna misma manada, viendo que entraua el Carnicero entrellos, dissimularon y no curaron del. Visto como el Carnicero tomò vno de entrellos, y lo mato, ni por esto se sintieron tan poco: mas solamente dezian, A este toco, y a ti no: dexemoslo, y lleue a quien quisiere. Y finalmente el mato a todos hasta vno solo. Y como assi mismo echasse mano a aquel, para lo matar, dixo al Carnicero: Dignamente somos degollados y despedaçados de ti todos vno a vno, porque al principio no curamos de nos defender de ti, al qual pudieramos matar y echar de entrenos a cornadas y cabeçadas.

Quiere dezir esta fabula, que el que no mira por defenderse con tiempo, y ayudar a su vezino, viene a padecer y morir mala muerte.

LXVII. Del Paxarero, y de las Aues.

El buen consejo no se deue menospreciar.

L 3

EN

EN el tiempo del verano las Aues con gran plazer estando a la sombra de vn arbol comiendo de las hoyas, vieron vn Paxarero de malos ojos que adereçaua las cañas y reclamos y aparejos que traya en su costal. Las aues simples e ignorantes desta manera començaron à dezir: O que piadoso hombre miramos, al qual por la mucha bondad y piedad que es en el, las lagrimas le corren de los ojos quando nos mira. Y vna dellas mas artera y experta que las otras, la qual auia prouado las artes de los caçadores, dixo assi a las otras: Guardadvos aues simples e ignorantes, huyd y libradvos del engaño deste hombre. Y amonestovos que sin pereza vos alceys bien alto en el ayre. Y si quereys conocer la verdad, mirad a sus obras, y prudentemente ved que las que de vosotras tomare, o mordidas a bocados, o ahogadas metera en su talega.

Quiere dezir, que sin duda se pueden librar por consejo de vno muchos: y que no es de rehusar el buen consejo.

LXVIII. Del Hombre verdadero, y del engañoso, y del Ximio.

Despues de tiempos antiguos vsan los hombres falsos y malos lisonjear: y la adulacion

cion y liscnja se recibe de buena mente; y la verdad honesta, y la bondad se suelen retraxer y reprovar.

Dos hombres, el vno falso y el otro verdadero, eran compañeros: y andando por el mundo, llegaron a la tierra de los Ximios. Los quales como vio el mayoral de los Ximios, mandolos de tener y traer ante si. Ellos ante el traydos presentada la compañía de los monos haciendo grandes pompas y aparatos, assentado en muy arreada silla, en manera de emperador el Ximio mayor, segun que lo auia visto en Roma en otro tiempo, mando les preguntar, que es lo que dezian del, y de su compañía y gente, y a quien parecia el. El Hombre engañoso y falso comenzando a hablar primero, dixo: Pareceme que tu eres gran emperador. Mas fue preguntado que le parecia de los que estauan alderredor del: Respondio que eran sus caualleros y capitanes, y otros oficiales. Y por esto el Ximio que fue alabado de mentira de aquel falso, mando que fuesse por ello remunerado. Visto todo esto aquel Hombre verdadero, dixo entre si: Si este mentiroso, que en todo miente sin mesura, es acepto y amado dellos, y aun remunerado, quanto mas fere yo que dire cosas

verdaderas? El estando pensando en esto, el Ximio mayor le pregunto: Dime, quien soy yo y estos que estan conmigo? Y aquel que amaua la verdad, y siempre acostumbraua hablar la verdad, respondió: Tu y todos los que estays aqui, soys Ximios. Oydo esto el rey de los Ximios, mouido de gran saña, mando que este hombre verdadero fuesse muerto y despedaçado con los dientes y con las vñas.

Esta forma se suele hazer de los hombres falsos que aman la malicia y engaño: los quales son remunerados y reputados en este mundo mas que los verdaderos.

LXIX. Del Cauallo, y del Cieruo, y del Caçador.

No ponga el hombre enemistad con quien despues le pese auerla tomado.

EL Cauallo y el Cieruo vinieron en enemistad entresi. Y como el Cauallo viesse que el Cieruo era dispuesto, y muy mas ligero en correr, y de hermoso cuerpo, y bien adornado de cuernos hechos a manera de vna rama; demas que fue herido del; se va para vn Caçador, y dizele: Quiero te mostrar vn Cieruo maravilloso de ver: al qual si podras herir
con



con tu venablo, tu auras muchas carnes y muy buenas para comer, y su cuero y huesos y cuernos venderas por mucho dinero. El Caçador encendido de codicia, dizele: Como podriamos auer y tomar esse Cieruo? Respondiole el Cauallo: Caualgá tu sobre mi; e yo por mi trabajo te lo mostrare. Y como tu hiries y tomares el Cieruo con tu lança dandole buenos golpes, acabada la caça nos gozaremos y alegraremos en vno. El Caçador caualgá en su Cauallo, y vase para donde estaua el Cieruo. Y como el Cieruo sintiesse venir aquel Caçader con mal proposito para el; no olvidando su ingenio natural, corriendo por el campo huyo para la sierra alta: assi se escapo. Mas el Cauallo desque se vio sudado y quebrantado, dize se que dixo al Caçador.

dor: No puedo alcançarlo que queria; porende descaualga, y busca tu vida acolumbrada. El qual respondio de encina: No auras poder para correr, sino quanto yo te dexare; porque tienes el freno en la boca: ni para dar salto; ca estas apretado con la silla: si començares a echar coces; en la manga tengo vn baston, con el te amansare.

Esta fabula es contra aquellos que quieren hazer mal a otros; y a las vezes lo hazen a si mismos.

LXX. Del Asno, y del Leon.

Muchos piensan espantar con la voz, que en el hecho paeden poco.

VN Asno viniendo por vn monte encontro con vn Leon, al qual dixo: Subamos encima en la altura del monte, y mostrarte he como soy temido de muchos. El Leon riendose de las palabras del Asnillo dixo: Subamos Ellos estando ya en el monte alto, el Asno comienza de rebuznar muy fuertemente; y oyendo su voz las liebres y raposas comenzaron de huyr. Y assi dixo el Asno al Leon: Vees como se espantan y han miedo de mi? Al qual dixo el Leon: Antes me pudieran auer miedo y temer a mi, que a tu voz.

boz. Ca yo, pues se que eres Asno, no puedo temer a ti.

Quiero dezir esta fabula que es de reyr de aquel que no puede hazer sino poco, y muestra por ademanes y palabras que puede mucho.

LXXI. Del Buytre, y de las otras Aues.

Los menesterosos por su daño son combidados de los poderosos.

EL Buytre fingiendo que queria honrrar el dia de su nacimiento, combido a las otras Aues menores a cenar: y como estuuiesen dentro en casa, cerro las puertas, y començo de matar vna a vna todas las otras.

Esta figura significa que los que son poderosos, pocas vezes, o ninguna, combidan a los menores, salvo a daño dellos.

LXXII. Del Leon, y de las Raposas.

El que es discreto, experiencia toma en el peligro ajeno.

EL Leon fingia que era muy enfermo; y por este engaño hazia venir a si las animalias a lo visitar, como a su rey; y
conti-



continuamente mataua dellas. Vinieron las Raposas ante las puertas de la cueua, y saludauan al Leon de fuera. El qual pregunto a vna dellas porque no entraba. Ella le respondio, Porque veo las pisadas de los que entran, y no de los que salen.

Significa esta fabula, que los males y peligros que los otros han y passan, denen ser nuestra enseñanza para que nos guardemos. Ca en la casa del poderoso, ligeramente puede entrar el hombre: mas puede ser que salga tarde o nunca.

LXXIII.

LXXIII. Del Asno enfermo, y del Lobo.

Al hombre malo no se deve dar credito.

EL Lobo visitaua al Asno, que estaua enfermo; y començo de le tocar y palpar el cuerpo, y preguntauale en quales partes mas le dolia. Respondio el Asno: Los lugares donde me palpas me duelen mas.

Y así los hombres malos aunque muestren por palabras que apruechan y hazen bien, trabajan y procuran como hagan mal y daño.

LXXIV. Del Carnero mayor, y de los tres menores.

Propio es de los necios murmurar de los hechos ajenos.

TR E S Carneros menores viendo vn Carnero mayor que fuyo y temio, escarnecian y murmurauan del. El qual respondio, y dixo a ellos: O desesperados e ignorantes, si vosotros supießdes por que causa yo huyò y he miedo; no reyríades de mi.

Así muestra esto que a las vezes los hechos de los mayores se maltruen por los menores, no sabiendo las causas: las quales sabidas, cessarian por ventura de murmurar; y así caen en ignorancia.

LXXV.

LXXV. Del Hombre, y del Leon.

*El tiempo de la virtud prueua alguna cosa
por obra.*



El Hombre y el Leon tomaron quistion qual dellos fuesse mejor: y cada vno procuraua de prouar su intencion; y assi andando llegaron a vn sepulchro donde estaua pintado como el Hombre ahogaua al Leon: y viendo esto el Hombre, mostro aquella figura para en prueua de su intencion. Al qual respondio el Leon: Esta obra fue pintada por el Hombre: la qual si fuera pintada por algun Leon, tu vieras que no fuesse el Leon ahogado del Hombre, mas el Hombre del Leon. Empero yo te quiero mostrar prouança verdadera. Y lleuo al Hombre al am-

al amphitheatro , o lugar de combatir y pelear : y alli peleando con el, por experiencia verdadera le mostro como el Hombre es ahogado del Leon, diciendole que alli no aua lugar de prouança de pintura, saluo de hecho verdadero.

Esta fabula significa que la mentira compuesta de colores luego es vencida de la verdad , donde ay cierta pronança.

LXXVI. De la Pulga, y del Camello.

Algunos no son nada , y quieren se estimar en mucho.

VN A Pulga que estaua en la carga del Camello , viendolo cargado, se gozaua , alabandose que era mejor que el Camello. En fin de la jornada grande que anduuieron , vinieron a vn meson donde la Pulga decendio, y sacudiose ante los pies del Camello , y dize se que dixo: Bien hize en me abaxar de tu espinazo , porque no te enojasse ni te cargasse mas. A la qual respondio el Camello: Gracias hago a dios que porque tu te pongas sobre mi, no soy mas cargado ; ni porque te abaxes, mas descargado.

Miren esta fabula aquellos que no pueden agranar ni desagranar a los mayores, y quieren hazer estima

estima de sí, y así son escarnecidos y anidos por locos.

LXXVII. De la Hormiga, y de la Cigarra.

El perezoso siempre está menesterofo,



EN el tiempo del inuierno la Hormiga sacaua al sol el trigo que en el verano auia cogido. La Cigarra llegando a ella cón hambre rogauale que le diese vn poco de aquel trigo, porque no muriese. A la qual dixo la Hormiga: Amiga que

ga que heziste en el estio? Respondiola Cigarra: No tuue espacio para coger, porque andaua por los setos cantando. La Hormiga riendose della, y metiendo su trigo en su casilla, dixole: Si cantaste en el verano, dança agora en el inuierno.

Esta fabula ensena al perezoso, que trabaje quando puede y es tiempo; porque despues faldandole de comer, no pida a otros; los quales antes se reyan del, que darle algo.

LXXVIII. Del Espada, y del Caminante.

El malo a muchos empece, mas al fin parece.

VN Hombre caminando hallo vna Espada que yazia en el camino, y preguntole quien la auia perdido? La Espada respondio assi: Por cierto a mi vno solo me perdio, mas yo he perdido a muchos.

Quiere significar esta fabula que el malo solo se pierde: mas antes que se pierda empece y daña a muchos.

LXXIX. Dela Corneia, y dela Oueja.

El malo al bueno enoja, que a otro malo no ofa.

M

VNA

VNA Corneja ociosa y holgazana subió encima de vna Oueja, y assi se estaua holgando alli. Y como muchas vezes vsasse de hazer este enojo a la Oueja, dizese que ella le dixo assi: Si al perro enojasses o tentasses segun que a a mi lo hazes, no sufririas fus ladridos ni la yra de su boca. La Corneja hablo desta manera a la Oueja: Yo me assiento en los collados fuertes; y se a quien tengo de enojar, o no: ca soy de muchos años; y soy mala y aspera a los buenos y muy humildes; y muy amiga a los malos y fuertes; y tal me criaron los dioses.

Esta fabula increpa a aquellos que a los inocentes y buenos injurian y pronocan, y no osan solamente mirar a los malos y fuertes.

LXXX. De la Haya, y de la Cañauera.

El humilde permanece, y el soberbio perece.

LA Haya, viniendo el viento, no quiso abaxarse; y vna Cañauera que estaua cerca della, y viendo venir el viento rezio, abaxauase, y boluiala el viento a qualquiera parte que queria. Y dizese que dixo la Haya: Porque no estas firme como yo, por esso puedes saber que soy mas fuerte que tu. Mas dende a poco vi-

NO VA



no vn gran viento, el qual derribo a la Haya fuerte, y dexo la Cañauera que se abaxaua.

De esta manera muchas vezes los soberbios y duras de coraçon, son destruydos resistiendo, y los humildes escapan dando lugar y sufriendo a los mas fuertes.

Aqui se acaban las Fabulas de Esopo.

F A B V L A S

EXTRAVAGANTES

comiençan en esta orden.

I. Del Mulo, y de la Raposa,
y del Lobo.

*Quien pregunto lo que no deuria, oye lo que
no querria.*

EL Mulo paciendo cerca de vna montaña, vino a el la Raposa, y preguntole, Quien eres tu? Respondio el: Soy bestia. Replico la Raposa: No digo esso, mas pregunto quien fue tu padre? Responde el Mulo: El cauallo fue mi abuelo. Torno a dezir la Raposa: Ni esso te pregunto yo, mas dime como te llaman? A la qual dixo el Mulo: Por cierto yo no se mi nombre, porque mi padre murio seyendo yo pequeño, y por causa que no se oluidasse mi nombre, hizolo escreuir en el mi pie ysquerdo; y si quieres saber mi nombre, lee en este mi pie. La Raposa entendiendo el engaño, fuese para la montaña a vn

Lobo.



Lobo, cõ el qual tenia enemistad, y hallo-
lo yaziẽdo debaxo de vna sõbra trabaja-
do de hãbre : al qual començo la Raposa
de increpar y denostar, diziendo: O loco
sin seso , porque te mueres de hambre?
Lleuantate y vete aqui cerca a vn prado
dõde hallaras vna bestia grande, y grues-
fa , y soberuia: matala y hartate della.
Entonces yendo el Lobo hazia el prado,
pregunto al Mulo quien era. Respondio
el: Soy bestia. Torno a dezir el Lobo: No
pregunto esso, mas quien fue tu padre? El
Mulo responde: El cauallo fue mi abue-
lo. Al qual dize el Lobo: Ni esso te pre-

M 3

gun-

gunto; mas dime como te llamas? Al qual respondió el Mulo: Yo no se mi nombre; por quanto mi padre murio siendo yo pequeño, y porque no se olvidasse mi nombre, lo hizo escreuiren vn cabo deste mi pie yzquierdo. Y assi si tu quieres saber como me llamo, lee en este mi pie. El Lobo mirando las palabras quanto a la cortesía, y no sintiendo el engaño, tomo el pie del Mulo, y començolo de limpiar con gran diligencia, pensando de hallar alli su nombre. Y el estando muy atento cerca dello, el Mulo dio vna cocc con el pie derecho en mitad de la frente, con que le hizo saltar los ojos con el meollo en tierra. La Raposa que estaua de tras de vna mata escondida, dixo entonces con gran risa, hirriendose la vna palma con la otra: O loco sin sentido, tu no sabias letras, y querias leer? Por la mi mano derecha juro que eres descalabrado por juyzio verdadero.

Muchos ay que preguntan soberbiosamente quisiones sin cuento, que ellos no saben sus respuestas, y dessean ser maestros sin primero aver sido discipulos.

II. Del

II. Del Berraco, y de los Corderos, y del Lobo.

Los codiciosos de honores, dessean sujetar a sus mayores.

VN pequeño Berraco biuia en vna gran manada de puercos; el qual indignado e hinchado de soberuia, porque no era principal y mayor, que mandasse a todos, andaua al derredor de la compañía, haziendo brauezas, gruñiendo, vascando, y aguzando los colmillos, pensando que espantaua a los otros. Y como viese que no se espantaua ninguno del, con gran yra dize assi: Que me aprouecha estar aqui, pues que en esta compañía aun que yo mande, alguno no me obedece; ni aunque me ensañe, no huyen de mi; y si me amenazo, no se dan por ello nada? Y assi delibero de no quedar alli mas: antes se partio dende, y vase por sus auenturas; y assi andando llego en vna manada y rebaño de Corderos: y como se vio en medio dellos, el se boluio con gran estruendo, gruñiendo, y vascando, y aguzando sus dientes. Lo qual viendo los Corderos, espantados con miedo comenzaron de huyr todos a vna parte y a otra. Y assi estando el Berraco con espanto dize: Aqui me conuiene morar, y este

honor conuiene a mi : porque como yo me enfaño, todos huyen de mi ; y si ame- nazo, todos se espantan : aqui sere amado y honrrado de todos. Estas semejantes cosas vsando el por muchos dias, vino alli vn Lobo con gran hambre ; el qual lleo a los Corderos, queriendo comer dellos : y ellos como lo vieron llegar a ellos, huyeron por entre vnas peñas : mas el Berraco pensando que seria defendido de los Corderos, no quiso huyr ; y assi lo tomo el Lobo, y lo lleuo para la monta- ña. Y como se passassen, por caso llega- ron a vna manada de puercos de donde vuiera salido el Berraco: el qual conocien- do a ellos, començo a grandes bozes a lla- mar socorro: y ellos conociendolo, leuan- taronse todos juntamente contra el Lo- bo, y libraron a su hermano llagado y he- rido hasta la muerte. Entonces el Berra- co estando en medio de todos lleno de dolor y verguença, dixo: Agora conozco por verdadero el prouerbio que dize, que en las fortunas y aduersidades y prospe- ridades siempre es bueno tener con su pa- rentela. Ca por cierto si no vuiera sali- do de mis parientes y linaje, no vuiera yo padecido estos males.

Y assi muchos hombres que quieren mandar con sobernia, allende de lo que les conuiene, caen a menudo en muchas fortunas y males.

III.

III. Del Raposo, y del Gallo.

No se deue nada hablar sin primero lo pensar.

EL Raposo auiendo hambre se fue a vna villa, y llegando ante vn Gallo, dixo: O mi señor Gallo que hermosa boz tenia tu padre, el qual era mucho mi señor, y assi mismo pienso que tu la tengas: y assi por la gran amistad que tenia con el, vengo a te conocer: por lo qual te ruego que quieras cantar, de manera que yo pueda conocer si tu has tan buena boz, o mejor. El Gallo creyendo estas palabras, por ruego del començo a cantar cerrados los ojos. El Raposo saltando con el tomolo y lleuolo para su cueua, y los hombres del lugar que oyeron esto, seguian al Raposo, diziendo que su Gallo auia lleuado el Raposo. Oyendo esto el Gallo dixo al Raposo: Oyes lo que dicen aquellos aldeanos grosseros? diles tu que yo no soy fuyo, y que tu lleuas tu Gallo, y no el fuyo? Entonces el Raposo dexando el Gallo de la boca, dixo: Yo lleuo mi Gallo y no el vuestro. Y en tanto que el Raposo dezia estas palabras, el Gallo bolo para vn arbol, y respondio al Raposo: Mientes mi señor rasamente; ca yo soy dellos, y no tuyo. El Raposo

M S viend

viendose engañado heriendo su boca, dezia: O boca quantas cosas dizes y hablas de que despues te pesa! por cierto si agora no vuiesses hablado, no aurias perdido el Gallo el qual caçaste.

Y assi significa que muchos hombres hablan sin pensar cosas que despues se arrepienten por auerlas dicho: y aun les viene mal y daño por ello.

IV. Del Dragon, y del Villano.

Acaece a las vegadas que los hombres tornan malas cosas por las buenas; y a los que les ayudan, dañifican.

EL Dragon moraua en vn rio: y como crecio el, seguio por el rio abaxo; en tanto que el rio menguandose, lo dexo en vn arenal, donde yazia no pudiendo yr sin agua. Y passando por alli vn Labrador, dixo: O Dragon como estas aqui desta forma? Respondio el Dragon: He seguido el rio que crecio por el agua abaxo, y agora como menguasse el agua, dexome en este lugar seco, y no puedo yr sin agua: mas si tu me atasses, y me llevases sobre tu asno para mi casa, recebirias oro y plata, y otros muchos bienes de mi. Entonces el Labrador induzido por cobdicia, ato al Dragon, y puso lo sobre su asno, y lleuolo y puso en su cucua:

cueua: y abaxandolo el Labrador del asno, puso solo desatado en su libertad: y assile demandaua que le diese lo que le auia prometido. Entonces dixo el Dragon al Aldeano: Como? por atarme demandas oro y plata? El Rustico le dixo: Tu mismo me rogaste que te atasse. Al qual dixo el Dragon: No estemos en esso: mas antes te quiero comer, porque he hambre. Dixo el Labrador: Por bien me quieres tornar mal? Y estando ellos en estas palabras, acontecio que estaua ende vna Raposa, la qual oyo todas estas cosas, y dixoles: Qué cosa es essa porque auays entre vosotros discordia, y soys diferentes? Y començo a hablar primero el Dragon, y dize: Este Villano me ato muy fuertemente, y poniendome sobre vn asno traxome hasta aqui: y agora me demanda no se que cosas. Despues dixo el Hombre: Oyeme mi señora Raposa. Este Dragon que fue lleuado por el rio, fue alañado en vn arenal seco, y passando yo por alli, el me rogo, que lo atasse, y lo pusiese sobre el asno, y lo traxesse para su casa, prometendome por ello oro y plata, y otras cosas muchas. Y agora no solamente no quiere complir conmigo; mas antes me quiere comer. Dixo la Raposa: Locamente heziste porque lo ataste; mas muéstrame agora como lo ataste, y despues

después yo juzgare. Entonces comienza el Labrador de atarlo, y pregunto la Raposa al Dragon: Como tan fuertemente te ato el Villano? Responde: No solamente tanto, mas cien veces tanto. Y la Raposa dize al Labrador, Aprietalo. Y el Labrador, como era valiente, apreto y ato segun lo mas fuertemente que pudo; y pregunto la Raposa al Dragon: Tan fuertemente te ato? Respondio el Dragon: Por cierto si, mi señora. Ella dize al Aldeano: Añudalo, pues que assi es, muy fuertemente, y aprieta los lazos. Ca quien bien ata, bien desata. Y tornalo a poner sobre el asno, y bueluelo al lugar donde lo tomaste, y dexalo alli atado assi como esta; y no te podra comer. Y cumplio el Labrador como juzgo la Raposa.

Y assi los que tornan por bien mal, a las vezes reciben su justo galardón.

V. De la Raposa, y del Gato.

Porque tu seas prudente no deues ultrajar al insipiente.

LA Raposa encontrando con vn Gato, lo saluda diziendo: Hermano saluo seas de los males. El Gato responde a ella: La salud sea contigo. Y dende pregunto la Raposa al Gato que quantas ar-
tes.

tes sabia? Responde el Gato no se de esas artes cosa, saluo que se vn poco saltar, y subir arboles y paredes, y con esto me escapo de algunos peligros. Entonces se dize que dixo la Raposa: Por la mica-beça que no mereces biuir, pues no sabes mas, y eres tan ignorante y necio. El Gato le responde: Assi es como tu hablas: mas ruegote que me digas quantas artes sabes. Responde la Raposa: Yo se cient artes; y no assi medianamente como quienquiera; mas perfectamente; cada vna de las quales me abasta para biuir honradamente, y para me escapar de muchos peligros. El Gato oyendo esto, dixo: Por cierto tu mereces muy larga vida, y salud perdurable, pues eres tan sabidora y sciente. Y hablando desta manera, dixo el Gato a la Raposa: Hermana, yo veo venir vn hombre a cauallo con dos Perros muy ligeros grandes nuestros enemigos. Dixo la Raposa: No sabes lo que te dizes. Eres ignorante, y medroso; y por esso hablas esas cosas: y aunque esso sea, que priessa? Y llegando mas cerca el cauallero, y los perros viendo a la Raposa y el Gato, començaron a correr contra ellos: y la Raposa viendo venir cerca los perros, dixo al Gato: Hermano huyamos. Respondio el Gato: No es necessario. Dixo la Raposa: Por cierto necessa-

rio sería huir. El Gato responde: Puede ser que sea necesario: empero cada vno trabaje por sí. Y así cada vno dellos comienza de huir. El Gato hallando vn árbol alto, subiose luego allí; y así se libró. Y dexando los perros al Gato, aprietan a la Raposa. La qual perezosamente huya; y el Gato llamauala a muy grandes bozes del árbol, diziendo: Hermana, agora es tiempo de vsar alguna de aquellas cient artes, ca arredrada estas desta montaña. Y como los perros la alcançassen, no le valiendo nada las artes, la mataron.

Amonesta esta fabula a los sabios estudiosos, ingeniosos y virtuosos, que no maltrayan ni se rian de los ignorantes y insipientes.

VI. Del Lobo, y del Cabron.

No haze en su partido el pobre que se toma con el rico.

VN Lobo seguia al Cabron de las cabras para lo matar. El qual se le sube en vna alta peña, y allí se asseguro: al qual el Lobo cerco y guardo al pie de la peña. Mas despues de tres o quatro dias el Lobo por hambre, y el Cabron por sed se apartaron, y fueronse cada vno por su parte: primero el Lobo, y despues el Cabron. Y como el Cabron fuese al río, y be-

y beuiesse abundosamente de aquella agua, mirando su sombra en el agua, dixo entre si: O que buenas piernas y hermosa barua, y grandes cuernos tengo! y teniendo todas estas perficiones, me haze huyr vn solo Lobo? De aqui adelante yo lo quiero esperar y resistir, y no huyre del; ni menos le dare ninguna ventaja. El Lobo estaua detras del Cabron escuchando calladamente todo esto. El qual llegando al Cabron, le trauo de la pierna con los dientes, y dixole: Que cosa es esta? porque hablas assi hermano Cabron? El qual viendose preso en su poder, dizele: O mi señor Lobo aue merced de mi. Ca yo muy bien conozco mi culpa: porque el Cabron despues que bene, defuaria y habla mas de lo que deue. Empero el Lobo no curando de sus palabras, empieça de comer al Cabron.

Enseña nos esta figura que los pequeños y pobres no se levanten contra los poderosos allende y mas que valen sus fuerças.

VII. Del Lobo, y del Asno.

De aquel no te denes aconsejar a quien tu hazes mal.

ENcontrando el Lobo a vn Asno, le saludo, diziendo: Hermano Asno, he gran

he gran gana de comer : por tanto es necesario que te aya de comer. Respondio el Asno : Como te plazera señor, assi sea cumplido; porque a ti pertenece mandar, y a mi obedecerte. Y si me comes, librar+ me has de muchos trabajos. Por quanto yo traygo el vino del lugar, y el pan de las eras, y la leña del monte; e yo allende desto traygo las piedras para edificar las casas, y lleuo a moler pan al molino, y tornolo. En suma yo hago todo esso que se ha de hazer, y todo el trabajo es para mi : por lo qual muchas vezes maldigo el dia en que naci, porque tan grandes trabajos passo. Mas sola vna cosa te ruego que me oygas, pidote que no me comas en este camino, porque auria gran verguença de los vezinos, y de mi señor, que diran, Como se dexo este Asno comer del Lobo assi? Porende oye mi consejo. Vamos a la montaña y hagamos bilortas retorcidas, y atame por los pechos assi como si fuesse tu esclauo, segun que lo foy : e yo te atare a ti en el cuello, como señor que trae consigo sieruo, y llevar me has abaxo al monte, y comer me has alli en paz y a tu favor. El Lobo que no sintio el engaño, dixo : Hagamos como dizes. Assi yendo al monte hizieron bilortas muy fuertes. El Lobo torciendolas, y el Asno teniendo y adereçandolas.

De

De manera que el Lobo ato el Asno por el pecho, y el Asno ligo bien fuertemente al Lobo por el cuello. Dixo entonces el Asno, Vamos donde quisiereš. El Lobo dixo: Mueſtrame el camino. Responde el Asno: De buena mēte hare yo eſſo. Y aſſi comiença el Asno a caminar para caſa de ſu ſeñor. Y como el Lobo vio la vezindad y poblado, dize : Cata, que no ymos por camino derecho. El Asno dize: Señor no digas eſſo, ca ſi te plaze, bien derecho camino es. El Lobo conociendo el engaño, començo de tirar a tras, y el Asno tira por fuerça para ſu caſa. Y llegando ambos a la puerta de ſu ſeñor, y viendo eſto el ſeñor, ſale con toda ſu compaña, e hirieron al Lobo haſta la muerte. Vno dellos queriendo le dar vn gran golpe en la cabeça con vna hacha, erro el golpe, y corto la atadura. Y aſſi ſuelto el Lobo huyo para la montaña : y entrando el Asno en el palacio de ſu ſeñor turbado del miedo que auia paſſado, y con gran gozo viendoſe eſcapado del poder del Lobo, començo de rebuznar y dar muy altas bozes. Lo qual oyendo el Lobo en el monte, dezia aſſi : Por cierto por muchas bozes que tu deſ, no me tomaras alla.

Enſena nos eſta fabula que no creamos ligeramente aquellos, a quien nos meſmos queremos ha-

zer mal y daño : y como fuéremos engañados, que mejor y mas diligentemente dende adelante nos guardemos.

VIII. De la Culebra, y del Labrador.

No deues dar credito a quien daño has hecho.

VN Labrador yua a sembrar vn campo, y passando por vn camino, cruelmente piso a vna Culebra; la qual le dixo: O mal amigo, porque me has afiñado y pisado, yo no te mereciendo algun mal? Cata que te digo, que no creas a quien mal heziste. Y passo su via el Labrador curando poco de sus palabras. En el siguiente año el mesmo Labrador yendo por aquella senda, hablo la Culebra: Donde vas amigo? El qual le respondio: Voy a sembrar el campo. Y dixo la Culebra: Guardate no siembres tierras de regadio; porque en este año aura muchas aguas, y lo que fuere sembrado en lugares de aguas, ahogarle ha. Empero cata que no creas a quien mal heziste. Y fue se el Labrador pensando que hablaua de engaño, y sembro el campo humido y de regadio: en el qual año fueron muchas aguas, y perecieron las simientes de las

las tierras aquosas : y assi no cogio aquel hombre cosa alguna. Y passando en el siguiente año el Labrador por el mesmo camino a sembrar , preguntole la Culebra, Do vas amigo? Dixo el, A sembrar. Ella le amonesto que no sembrasse en lugar seco; porque en aquel año auria grandes calores , y secaria quanto estuviessse sembrado en lugar seco. Y dixo en fin, Empero quien mal heziste, no creas. El Labrador pensando que lo queria enganar , no curo de lo que ella le dezia , y sembro en lugares secos. Y acontecio en aquel año gran estio y sequedad , de manera que se seco todo el campo , y todas las tierras secas se perdieron. En el tercero año passando el mismo Labrador por donde estava la Culebra, dize ella, Donde vas hombre? El responde, Voy a sembrar mis heredades. Y dize la Culebra: Si quieres coger pan en este año, siembra en tierras comunes, que no sean muy humidas ni muy secas, mas templadas. Empero tornotelo a dezir , quien mal hazes no creas. El Labrador hizo en aquel año lo que la Culebra le aconsejo, y consiguio todo segun que la Culebra le auia dicho, y cogio mucho pan en aquel año. Y bolviendo el buen hombre de su heredad, dixole la Culebra : Cata amigo que te han venido todas las cosas segun y como

yo te las he ante dicho. Responde el: Por cierto assi han venido como tu las has primero dicho, porende te hago muchas gracias. La Culebra le pide que le hiziesse alguna gracia y remuneracion por ello. El Labrador le pregunta que galardón pides de mi? La serpiente dize: No pido otra cosa, saluo que me embies mañana al tu hijo solo que tienes con vna olla de leche, y mostrole vn agujero en que le pusiesse la leche. Y añadió: Mira en esto que muchas vezes te he dicho, que al que mal hazes no creas. Con tanto vase el buen hombre para su casa; y otro dia en la mañana embiolo su hijo, segun le auia prometido. y llegando al lugar que el padre le auia mostrado, puso la leche en el agujero: y luego saliendo la Culebra salto en el moço, y lo mordio de manera que murio ende. El cuytado del padre viniendo a la Culebra, hablolo assi: Engañasteme, y has muerto a mi hijo malamente. La Culebra estando en la peña alta respondio, diziendole: Yo niego esto que tu dizes: ca yo no he hecho cosa engañosamente. Tu me heriste sin razon y sin causa, y nunca te emendaste: yo siempre te dezia, que no creyesses a quien mal auias hecho.

*No conuiene fiar ni creer a aquel a quien quiere
el hom-*

el hombre hazer, o le ha hecho mal : porque en fin
recebira mal y daño del.

IX. De la Raposa, y del Lobo pescador.

Si de otro no dixeres bien, no digas mal.



LA Raposa comiendo de vn pescado
cerca de vn rio, llegando el Lobo alli
con hambre , pediale parte de la vianda.
La Raposa le responde : Señor mio no
me hables desto , porque no seria hone-
sto , ni conuendria que tu comiesses las
N 3 sobras

lobras de mi mesa: no quiera dios de abaxarte tanto grado: mas darte he vn consejo. Traeme aqui vna cesta, y enscñarte he vna arte de pescar, de manera que quando otras viandas te faltaren, alomenos no te faltaran pescados y peces de que te hartes. El Lobo se fue al primer lugar, y hurto endé vna cesta bien grande, y traxola a la Raposa: la qual sela ato muy fuertemente al rabo: y dizele, Entra en el agua, y anda tu adelante con tu cesta rastrando, e yo me yre de tras agujando y mouiendo los peces: y assi sabras pescar, como tambien sabes caçar. El Lobo creyendo a la Raposa, entro en el rio con su cesta atado al rabo: y la Raposa echaua en ella piedras. Y como la cesta fuesse llena, dize el Lobo: No puedo mouer esta cesta, tanto esta llena. Responde la Raposa: Gracias hago a dios que te veo buen pescador; y bien enseñado en este arte: espera vn poco mientras busco quien nos ayude a sacar este pescado. Entonces vase ella al lugar, y dize a los hombres, En que estays ende? sabed que el Lobo que vos come vuestros ganados, no contento dello, aun saca los peces de vuestro rio. Oydo esto, salieron todos con lanças y espadas y con perros para el Lobo, y quasi hasta la muerte lo hirieron. y vno queriendole dar

dar vna gran cuchillada por lo acabar, acertole en el rabo, el qual del todo le corto. Y assi como se vio descargado y derribado, començo a huyr, y assi escapo medio muerto. En este tiempo acaecio que estaua en aquella prouincia el leon rey de las animalias muy enfermo, al qual yuana visitar todas las bestias y animalias; entre las quales vino aquel Lobo pescador desfrabado. El qual dixo al Leon: O señor mi rey natural, yo tu seruidor he andado buscando medicina alguna para tu salud; y no he hallado otra cosa, saluo que he sabido que mora en aquesta prouincia vna Raposa artera y muy soberuia, la qual tiene gran medicina dentro en si. Si quiere venir, llamala a consejo, y quitale la pelleja, de manera que quede biua, y embueluete el vientre y la boca del estomago con aquella su piel, y luego seras sano. La Raposa tenia la cueua ay cerca donde moraua el leon en vna peña, y oyo con gran diligencia todas estas palabras. Y como el Lobo saliese del Leon, ella se fue y embolcose toda en vn todo, y vino ante el Leon, y dizele: Señor rey salua me. Respondio el leon: Salua seas. Mas llegate mas cerca, que te quiero besar y dezir te vn secreto. La Raposa dize: Ya vees, señor, que viniendo con gran priessa por te visitar, co-

mo estoy enlodada y llena de estiercol, y y he vergüenza de me acercar a ti, porque no recibas dello algun enojo o hastio. Mas despues que me bañare y peynare, assi limpia yo vendre ante ti, mi señor rey, y diras lo que te plazera. Mas antes que me abaxe, manifestarte quiero la causa de mi venida tan quexosamente. Yo he andado quasi por todo el mundo buscando medicina, y no he podido saber mas desto que vn físico Griego me ha enseñado en Athenas. En esta provincia dize que esta vn Lobo desfrabado, y grande y gordo: el qual perdio la cola para otra semejante medicina: este dize que tiene medicina para tu salud, en esta manera que tu llamandolo ante ti, estiendas tus hermosas manos sobre el, y le quites el cuero estando biuo, saluo que le dexes la cabeça, y los pies por deffollar. Porque dize que aquellas partes son ponçoñosas: y con su cuero caliente embuelte tu vientre, y luego seras sano y alegre. Y dichas estas palabras, se partio. Y dende a poco se vino el Lobo para el leon llamado a su consejo. El qual estendiendo sus fuertes manos segun la orden de la Raposa, le quito el cuero, saluo el cuero de la cabeça y de los pies: y assi con el caliente y rezien deffollado se emboluo en el vientre. Y las moscas, y abispas,

y esca-

y escarauajos començaron apicar al Lobo, y morderle brauamente, y el huyendo dellos fuertemente. La Raposa que estaua en vna peña alta, llamaualo cõ gran risa diziendo: Quien eres tu que vas con el sombrero en la cabeça, y guantes en las manos en este tiempo tan caliente, y cerres por esse prado; escucha esto que te digo. Quando fueres en corte, di bien de todos. Y sino quieres dezir bien, no digas mal.

Enseña nos esta fabula que qualquier que fuere injuriado de alguno no se dene vengar por lengua, diziendo mal ni blasfemias del ni en publico ni en escondido: y el que arma lazo contra su hermano puede ser que cayga en el mesmo.

X. Del Lobo que auento torpemente.

Lo que muestra el agujero no es verdadero.

EL Lobo leuantandose de mañana, y estendiendose, lanço vn sonido de tras: y dize: Esta buena señal es. Gracias hago a los dioses que oy en este dia sere harro, y cumplido de muchas dignidades, segun que me ha mostrado el rabo que me ha sonado. Y assi partiendo por sus venturas, ha'lo en vn camino vna enxundia de puerco que se cayo a vnos mu-

N 5 late-

lateros : y como la olio, boluiola de vna parte a otra, y dixo: No comere oy de ti, porque me sueles mouer todo el vientre: y cierto soy que oy he de ser harto de dignidades, segun que a la mañana me figuro mi trafero. E yendo mas adelante, hallo vn tocino salado y seco: el qual boluiendo, dixo: No comere de ti, pues soy cierto que he de ser harto oy de buenas viandas, segun me denunció mi rabo. Y descendiendo a vn valle, hallo ende vna yegua con vn hijo, y dixo entre si: Deo gracias, yo sabia que oy auia de ser harto de dignidades: y allegando a la yegua, dixole: Hermana, yo vengo de camino, y he hambre: porende cumple que me des a tu hijo para que coma. La yegua le respondió: Como te plazera assi se haga. Mas mi señor, ayer caminando se me hincó vna espina en este pie: ruegote pues eres medico y çurujano afamado, que me la saques y cures primero; y despues todos estamos a tu mandar, y comerás este mi hijo. Creyendo esto el Lobo, se llegó al pie de la yegua queriendole sacar la espina: y ella le dio vna gran cocc en mitad de la frente, de manera que dio con el en suelo: y assi huyo ligeramente con su hijo a las sierras, y fue librada del peligro. El Lobo recobrando y tomando sus fuerças dixo entre si: No me curo desta

deſta injuria, pues que oy ſere harto. Y fueſe por ſu camino adelante, donde halló dos carneros que reñian en vn prado; y dize entre ſi: Agora es coſa cierta que he de ſer harto; a dios gracias. Y llegando a los carneros, ellos ſaluda y dize: Hermanos aparejad vos, que el vno de voſotros me ha de combidar a comer. Reſponde el vn carnero: Hagafe como te plazera: mas rogamoste que juzgues entre nos derechamente, y da vna ſentencia ſobre eſte prado que fue de nueſtros padres, ſobre el qual, como no ſabemos ni auemos vſado de pleytos y ioyzios, reñimos y contendemos: por ende haz entre nos particion derecha del; y deſpues manda a tu voluntad libre de noſotros. Reſpondio el Lobo: Yo hare de buen grado eſſo. mas querria que me dixieſſedes en que manera quereys que parta? Entónces dize el otro carnero: Señor pues demandas el modo, a mi parece que deues partir deſta manera: tu deues eſtar en medio del prado, y noſotros yremos cada vno a ſu cabo del prado, y correremos ambos para donde tu eſtaras, y aquel que primero llegare a ti, aya el prado, y al otro que lo comas tu. Dixo el Lobo, Hagafe aſſi, que es buen modo. Y aſſi ſe van los carneros cada vno a ſu cabo, y corrieron con gran quexa e impetu

petu para donde estaua el Lobo en medio del prado; y juntamente llegando hirieron al Lobo. El golpe doblado fue tan grande que el Lobo cayo en el suelo quebrantadas las costillas, y medio muerto, ensuziandose de su estiercol. Mas dende a poco retornando en si, dixo: Ni aun me curo por estotra injuria: ca yo he de ser oy harto segun esta mañana me figuro el rabo. Y partiendose dende, hallo en vna ribera vna puerca con sus hijos paciendone en vn prado, y dixo: Gloria tibi domine. Yo sabia que oy auia de ser harto de buenas viandas delicadas. Y dixo a la puerca: Hermana comere de tus hijos? Respondio ella: Señor como tu mandares: mas no estan aun lauados segun que mando nuestro rito y secta. Porende te ruego que pues la buena ventura te traxo aqui, que tu mesmo seas sacerdote, y los laues segun nuestra ley, y despues escoge dellos los que mas te agradaran. El Lobo dixo que le mostrasse la fuente: y ella le mostro vna canal de molino, diziendo: He aqui la fuente santificada. Y estando en lo mas alto de la canal, el Lobo presumiendo de sacerdote tomo vn lechon de aquellos para meter en el agua, y lauar segun aquella cerimonia. La puerca se lleo a el, y diole vn gran golpe con el hocico gruñiendo con furia,

furia, y lançolo en la canal dentro : y la fuerça del agua que era corriente, arrebatando al Lobo , lo lleuo hasta que cayo en el rodizo del molino , donde anduuo al derredor dançando vn poco ; en que padecio affaz de mal en su cuerpo. Escapando de aquello con mucha cuyra , esfuerçase , diziendo que aun el dolor no era tan grande que pudiesse a el de su buen proposito retraer ; y no era a el injuria nada dello , pues por engaño le era cometido ; y que todauia entendia segun a la mañana le auia solfeado el trasero, que auia de ser harto en aquel dia de viandas delicadas. Y assi passando cerca de vn lugar , vio vnascabras que estauan encima de vn horno , y dixo : Gracias sean a dios : agora veo vianda que mucho codicio. Y començo a yr a ellas. Como ellas vieron el Lobo , ascondiéronse dentro en el horno : y el Lobo estando ante el horno , las saludo diziendo : Hermanas, salud ayays, yo soy llegado a os visitar ; y comer algunas de vosotras. Dizen ellas: Señor, seamos oydas, y haz de nos lo que te plazera. Nosotras no venimos aqui sino a oyr los officios: rogámoste que tu los cantes , y hecho el officio de alabança , haras lo que te agradara. El Lobo presumiendo de gran sacerdote , començo de aullar y dar bozes
altas

altas. Los aldeanos oyendo bozes y aullidos de lobo, salieron con armas y perros, y le dieron tantos golpes y heridas, hasta que el quasi medio muerto escapo bien mordido de los perros: y assi huyendo el se llevo dende gran pedaço de camino debaxo de vn arbol de muchas ramas; y echandose a la sombra estendido, comengose de quejar, y mal traer, hablando entre si desta forma: O dios, quantos males son venidos oy sobre mi! mas bien mirado, la mayor parte ha sido por mi culpa. Y donde me fue a mi tan soberuia voluntad, que rehusasse la enxundia, y desechasse la carne del puerco? Y mas, mi padre no fue fisico, y no aprendi medicina: y donde me vino a mi ser medico para curar y sanar la yegua? Y assi mesmo mi padre no fue juez, y tan poco yo no aprendi leyes ni derechos: y quien me mandaua a mi tener vezes de juez, y juzgar entre los carneros? Ni tan poco mi padre fue sacerdote, ni yo aprendi letras para que vuisse de lauar los cochinos en la sacra fuente. Y assi en semejante, donde me fue tan loca presuncion que quisiessse mostrarme por pontifice, y obispo para celebrar los diuinos officios? Y dichas estas sus desuenturas, hizo oracion assi diziendo: O Jupiter agora cayesse de la tu silla de marfil

marfil vn cuchillo que me hiriesse sobre todo esto muy fuertemente! En este mismo tiempo acaëcio estar vn hombre en el arbol encima limpiandolo, el qual oyo con diligencia todas estas palabras. Y acabando el Lobo su planto, y sus cuytas, el hombre lança y tira la hacha con que limpiava el arbol, y acerto e hirio al Lobo en el pescueço, de manera que le hizo dar vna buelta al rededor. Y levantandose luego, mirando el cielo, y al arbol, dixo: O Iupiter que grandes reliquias se contienen aqui, para que tan ligeramente las oraciones de los que ruegan y suplican, sean oydas! O si supiesen este tan sagrado lugar todos los que son atribulados, porque viniendo aqui, fuesen librados de tribulaciones! No esperando endemas, antes bien corriendo y llagado y humillado se torno para los montes de donde salio soberuio.

Enseña nos esta figura, que cada vno dene ser contento de su estado: porque muchos buscando cosas mas altas que a ellos conuengan, y presumiendo allende lo que su estado requiere, demandan lo que no cabe en ellos: y comunmente, quanto mas suben, tanto mas y mayor cayda dan.

XI. Del Perro embidioso.

El embidioso a si mesmo es dañoso.

EL Perro yazia en vn pesebre que era lleno de feno, y venian alli los bueyes; a los quales no dexaua comer dello, ladrando y mostrandoles sus dientes con saña. Entonces dixeron los bueyes: Cata que hazes mal y peruerfamente, mostrando que has embidia a la nuestra naturaleza, que no puedes ruvsar ni aprouecharte desto; porque no es de tu linaje comer feno y paja, y defientes que no lo comamos nosotros, que es nuestra natural vianda. Y assi mesmo este Perro tenia vn huesso en la boca, el qual no podia roer, mas no dexaua que lo royesse y se aprouecharse otro Perro.

Esta fabula quiere dezir que la embidia no se puede quitar de ligero, mas que se quita con gran trabajo, y su natura es que no sabe bolgar. De mas que algunos son embidiosos en tanto grado, que aun han embidia de los otros en las cosas que ellos no pueden auer: y aunque a ellos no apronechan, empiden y embargan a los otros.

XII.

XII. Del Lobo, y del Perro hambriento.

El que es muy avariento, recibe gran perdimiento: y quien excede su natural, haze de su mal.

VN hombre rico tenia gran manada de ovejas, y vn Perro que las seguia para defender de los lobos; mas porque su amo era avariento no hartaua al Perro. Y vn dia viniendo el Lobo al Perro, dixole que estaua muy flaco, y que entendia que lo causaua porque no se hartaua, por quanto segun el conocia, su señor era muy escasso; y que si el queria, el le daria buen consejo para ello. Respondio el Perro: Necesario es para mi qualquier sano consejo, segun me dizes, y se yo que estoy muy flaco. Y dize el Lobo: Lo que me parece que cumple para ti, es esto: yo entrare en medio de los cordeiros, y tomando vno dellos hare que huya, y seguirásme, y despues que corras vn largo espacio, fingiendo que eres cansado, caerás de flaqueza ante que me alcançes. Los pastores viendo esto, luego dirán, Por cierto este nuestro Perro si se hartase de viandas, de manera que estuiesse mas rezio, no le llevaria el lobo el cordeiro. Y creio, dixo el Lobo, que entonces

O

te me-

te mejoraran la ración y te hartaran. Dize el Perro: Hagase como te plazera. Despues de poco tiempo fue tomado vn cordero del Lobo, y començo a huyr con el. El Perro se va siguiendo tras el, y ante que lo alcançasse; cayo en el suelo como desmayado de hambre. Y viendo esto los pastores, y toda la familia, dezian, Este perro no es harto de viandas, y assi no puede correr ni alcançar al lobo. Si estuiera mas fuerte y gordo, segun el corazón tiene, no llevaria al cordero con su pipi; y desto el señor es en culpa, porque no lo prouee ni harta como cumple. Oyendo el señor estas cosas, mostrando que estaua sañado, lleno de verguença dixo assi: Maldiga dios aquel que da de comer a este perro; ca yo mando que lo harten, y el esta muerto de hambre. Y assi echaua su culpa a la familia; mas dize; De aqui adelante desole vianda en abundancia. Y assi le dauan despues del caldo, y de la cozina de las carnes, y de los saluados de trigo: de forma que el Perro començaua a tomar sus fuerças. Y deinde a pocos dias vino otra vez el Lobo al Perro, al qual dize: Hermano cata que te di buen consejo. Respondio el Perro: Por cierto bueno y necessario para mi. Dixo mas el Lobo: Quieres oyr otro consejo? Respondio, Si, oyre. El consejo es tal,

es tal, dize el Lobo: Entremos entre los corderos, e yo arrebatando vno dellos, començare a yr con el, y tu alcançandome, herirme has del pecho, de manera que el golpe no sea grande, y dende echate en tierra, como quien no puede tenerse de cansado y flaco de tu cuerpo; y luego diran los pastores: Verdaderamente si este perro fuesse harto y lleno de viandas, no huyera el lobo con el cordero, y aun el mismo no escapara biuo. Respondio el Perro: Yo he mudo grande y a mi señor, el qual me da de comer, aunque no me da hasta del todo hartar; empero consiento en esto que dizes. En-tonces entrando el Lobo, tomo vn corderuelo gordo, y començó a huyr con el por su camino: al qual siguió el Perro segun entre ellos era concertado, hasta que alcançando le hirio con el pecho fuertemente, y assi se dexó caer como aquel que no se podia tener por hambre y flaqueza. Visto esto los pastores y toda la compañía, clamauan diziendo: Por cierto si el perro fuesse proueydo hasta que fuesse contento, no llevaria el lobo nuestro cordero grueso, ni escaparia biuo. Oyendo esto el señor, con ira y dolor les dixo: Catad que vos mando que harteys bien de aquí adelante este perro. Y assi dende adelante dauante cocina cozida con carney

ne, y son buen pan de trigo, y con esto dentro de poco tiempo tomo en si enteramente su fuerza con daño de su señor. Y de cabo vino el Lobo a el, y dixole: Muy buen consejo te di esta postrera vez, hermano. Respondio el Perro: Conozco que fue buen consejo para mi, y necessario y congruo para ti. Y dixo el Lobo: Quiero entrar a tomar vn cordero con tu licentia, en galardón de lo que te he merecido. Respondio el Perro: Ya recibiste tu jornal y merced, por quanto ya comiste dos corderos de mi amo y señor. Tornole a preguntar el Lobo: Si a ti pluguiere, tomate vn carnero. Dixo el Perro: No me plaze dello: y si lo hazes, por mi vida juro que no escaparas biuo. Y como el Lobo vio esto, dixole: Pues que assi quieres, da me consejo, ca muero de hambre. Al qual dixo el Perro: Ayer día cayo vna pared de vna camara de mi señor, donde estaua mucho pan, y assi mismo ay ende muchas carnes en sal, y vino en abundancia; y si tu vas allá esta noche, podras contentarte de viandas. Dixo el Lobo: Hablame esto enganosamente, porque si entro ende, me descubriras, y lo haras saber a tu señor, y a su compañía porque me maten. Responde el Perro: Por mi fe te juro tal cosa no haga, porque no es a mi cargo

cargo nada de las riquezas de mi señor, salvo destas ovejas: por ende yo no te descubrire. Y con esto segurado el Lobo, como fue ya noche escura, el se fue para aquella camara, donde se harto de pan y carne bien gruesa, y aun beuio del vino con que se embriago: y dixo assi estando pagado entre si: Estos villanos hartos de pan y vino cantan sus canciones: e yo porque no cantare, pues estoy bien contento? Y assi començo a cantar. Y los Perros oyendo su canto començaron de ladrar; y el continuando su canto, y alcanzando la boz, oyendo esto los hombres dixerón: Cerca esta el Lobo. y aun todavia el Lobo alcanzando mas la boz, dixieron: Por cierto en la despena de las viandas canta el Lobo. Donde fueron todos, y hallandolo cantando de buen espacio, alli fue muerto y acabado dellos.

Aconseja esta fabula, a los ricos y poderosos, que den de comer abundantemente a su compañía; porque faltandoles lo necessario, no tomen ellos mucho mas, de manera que los señores sientan el daño de cada dia. Y assi mesmo el que quiere exceder su naturaleza, a las vegadas le viene mal por ello.

XIII. Del Padre, y de los Hijos.

Quien locos a pleyto sigue, locamente su hacienda pierde.



VN hombre dexo tres hijos en su fin, a los quales mando todas sus possessions; es a saber vn mançano, vn cabron, y vn molino. Y entrando el padre, dixeron los hijos: Vamos al juez, y pidamosle que nos parta esta nuestra heredad. Ante el qual por ellos fue propuesto en esta forma. Señor juez, nuestro padre quando murio nos mando a todos tres

tres todas sus posesiones por yguales partes, y que las partiessemos, &c. El juez les pregunto que bienes y posesiones eran. Dixeronele, vn arbol que ha nombre mançano, y vn cabron, y vn molino. El juez dixo, Pues como os dexo el mançano? Respondieron, Assi mandó partir, que no vuisse mas parte vno que otro. Dixo el juez, Como se podria partir el mançano? Dixo el mayor hermano: Yo tomare del todo lo que fuere derecho y tuerto. El segundo dixo: E yo lo que fuere verde y seco. El tercero: Yo escogo del las rayzes con el tronco y ramas. Oydas estas palabras dixo el juez: Y quien aura mas deffo? ciertamente ni yo ni otro podra entender qual de vosotros aya de auer mas o menos. Y pues assi es, qualquier de vosotros que pudiere declarar quien ha mejor escogido entre vosotros, aya aquel arbol por entero. Mas dixo el juez: El cabron como le dexo vuestro padre? Respondieron: Esto es lo que dispuso del cabron, que aquel lo heredasse que de nosotros supiesse hazer lo mayor por palabras oratorias. Entonces el hermano mayor hizo oracion assidiziendo: Pluguiesse agora a dios que este cabron fuesse tan grande, que de vna vez pudiesse beuer toda el agua de la mar, con toda la mar restante que es de-

baxo del cielo, y aun no le bastasse para ser harto. El segundo hermano dixo: Segun pienso conmigo yra el cabron, ca yo lo hare mayor rogando y orando assi: Agora fuesse en vno juntada toda manera de fuste, y arbol, y de cañamo, y lino, y toda especie de lana: y hecha vna sogá de todo esto, y este cabron fuesse tan grande que no abastasse a cercar al derredor de su pierna. Dixo el tercero hermano: Aun que hablo tarde y a la postre, yo creo que el cabron sera mio, porque yo lo hare mayor desta manera orando: O pluguiesse a dios que vüiesse vna gran aguila que bolasse hasta el cielo, y mirasse todas las quatro partes del mundo, y tanta cantidad vüiesse en este cabron en anchura, longura y altura, quanta essa Aguila pudiesse ver. Acabadas estas sus oraciones, dixo el juez: Demandovos qual de vosotros ha hecho mayor el cabron? porque vos digo que yo ni otro alguno no podria determinar y declararlo. Porende sea al cabron de aquel que verdaderamente sabra determinar esto. Mas dixo el juez: El molino como mando vuestro padre que fuesse partido? Respondieron ellos: Del molino ordeno en esta forma, que aquel lo vüiesse el qual fuesse auido por mayor mentiroso cerca de los vezinos y parientes. Y començo de de-

de dezir el mayor que el lo deue auer, como aquel que es mas mentiroso entre ellos, lo qual prueua desta manera dizien- do: Muchos años ha que estoy echado en vna casa grande, y por vn solo agujero cae sobre mi oreja vna gotera, la qual assi me ha cortado y dañado las venas de mi cabeça, que desneruando y derramando los miembros, me ha quebrantado los huesos, y empodrecido el cerebro, de manera que ya me sale y me corre el meollo por la otra oreja, y assi soy ya tibio que no me puedo leuantar del lecho ni boluermé a la otra parte, ni inclinar la cabeça por gran fuerça de mentir. El segundo hermano dixo: Segun yo pienso el molino sera mio, por quanto yo soy mucho mas mentiroso: Porque aunque ayune quinze dias o vn mes entero, si me allegare a vna mesa llena y abundante de viandas muy buenas, no podre meter en mi boca alguna cosa por la gran manera de mentir que tengo, salvo si por fuerça otros no me hazen abrir la boca, metiendome la vianda en ella. Dixo el tercero: Creo por cierto que conmigo quedara el molino, porque es manifesto que yo soy mentiroso: Por quanto yo aunque sufriessé la sed hasta morir, y estuuiessé en el agua hasta la garganta, antes me moriria ende que abaxar la cabeça por beuer

O s sola

sola vna gota de agua, si otro alguno por fuerça abriéndome la boca no me la lancasse en ella. Entonces dixo el juez: Vosotros no sabeys, yo no entiendo, ni ay en el mundo quien pueda entender qual de vosotros sea mas mentiroso. Porende suspendo la sentencia por agora. Y assi fueron sin sentencia.

Enseña nos esta figura que no andemos en pleytos y iuyzios vanamente, en especial por cosas tan escuras y dificiles que por iuyzio no se puedan definir: porque no seamos escarnecidos y despendamos nuestras haciendas sin efetos.

XIV. De la Raposa, y del Lobo.

Por loco se deue juzgar, quien sin deprender quiere enseñar.

LA Raposa con su hijo yendo al Lobo, le rogo desta manera: Mi señor Lobo, de mucha gracia te pido que tu quieras lauár en la fuente sagrada a este mi hijo, y ser su padrino. El Lobo respondio: Yo hare de buena gana esso. Y assi lo puso por obra; y despues que fue el raposillo lauado, pusieronle nombre Benitillo. Y a poco tiempo dixo el Lobo a la raposa su comadre: Ruegote hermana que me dexes a tu hijo mi ahijado Benitillo, para que se crie conmigo, y el sera auisado

auisado y doctinado de aquellas artes que
 yo se, y mejor se criara conmigo, porque tu
 tienes abundancia de hijos, y no los pue-
 des criar sino con gran trabajo. Respon-
 dio la Raposa: Mi señor, haga se como te
 plazera, y muchas gracias te do porque
 assi te acuerdas de mi. Entonces que-
 dando Benmillo con el Lobo, tornose la
 madre para los otros hijos. Y vn dia to-
 mando a su criado Benitillo el Lobo se
 fue para vnos corrales, donde estava vná
 manada de ovejas; por tomar alguna
 dellas. Empero porque fue sentido de
 los perros y de los pastores, no pudo
 arrebatarnada; y al alba subiose al mon-
 te alto, el qual estava sobre vn lugar, y di-
 xo a su ahijado Benitillo: Ya sabes co-
 mo esta noche fuy a las ovejas, y soy
 agora cansado y fatigado: tu vela mien-
 tra yo duermo vn poco, y mira quando
 saldrán las bestias del lugar a pacer; y de-
 despertarme has quando viéres que salen,
 porque tomemos alguna cosa para co-
 mer. Y como durmiesse el Lobo, a la
 mañana despertole el ahijado llamando-
 lo: Señor, señor? El Lobo padrino le di-
 xo: Que quieres ahijado? El qual le re-
 spondio: Ya salen los puercos. Dixo el
 Lobo: No curemos dellos, porque son
 ganados y animales suzios, y enojosos;
 quando los como, torçones me hazen; y
 mas

mas sus sedas y cerdas me lisan en los paladares, de manera que muchas veces se me hincan en ellos. Dende cerca de la hora de prima llamo Benitillo, Señor padrino? El Lobo respondió: Que cosa es ahijado? El respondió: Cata que salen las vacas a pacer. Dixo el Lobo: No curo dellas; ca los pastores las guardan, que son fuertes y crueles, y traen mastines malos y brauos, los quales luego como me sienten, ladran y me persiguen hasta la muerte. Despues a la hora de tercia Benitillo llamaua al Lobo: Señor, ya salen las yeguas. Y mandele que mirasse donde yuan. Y el raposillo miro donde yuan; y boluio diziendole que eran entradas en vn muy verde prado cerca de la montaña, donde son muchos alamos. Oyendo esto el Lobo, se levanto, y se fue sabia y prudentemente, y se entro en la montaña, de manera que no fuese visto por alguno; y fuese, y llego ascondidamente hasta el prado donde estauan las yeguas: y salto, y tomo vna de las mas gruesas de las narizes, y ahogandola matola, y assi se hartaron della el y su criado Benitillo. Y como se vio harto el raposillo, llegose al Lobo saludandolo, y dixo: Señor padrino, si alguna cosa quieres, yo la cumplire de grado, y fere a tu mandamiento: y por quanto yo me
siento

siento ya suficiente, y se lo que me basta para buscar la vida, pidote licencia para yrme a mi madre, ca no he menester mas aprender, pues se hartó. El Lobo respondió: Hijo, no quiero que te vayas, porque yo se que te pesara si te fueses tan ayna, y te arrepentiras dello. Respondio el abijado: Pues se lo que me cumple, no estare mas aqui. Y como el Lobo vio que absolutamente y del todo era su voluntad de se yr, dixole: Vete en paz, mas tornotelo a dezir, que te pesara dello ante de mucho tiempo. Empero pues que assi quieres, saludarme has a mi comadre. El raposillo se fue para su madre. La qual como vio a su hijo, dixole: Porque vienes tan ayna de tu escuela? Respondio Benitillo: Yo vengo porque soy ya cumplidamente enseñado, y tanto he aprendido que yo podre mantener no solamente a ti y a mi, mas aun a tus hijos sin trabajo alguno. Preguntole la madre: Hijo adonde has aprendido tan prestamente? Respondio el: No cures de inquirir y saber esso, mas levántate, y sigue me, y sabras como yo soy buen maestro. La madre aunque no con fuzia, empero por complazerle, siguió a su hijo. El qual como vido hazer al Lobo, fuese de noche a las ouejas por tomar dellas: y como no pudo tomar, subio al monte alto

to cerca de vn lugar, y dixo a la madre: Ya sabes como esta noche fue a los corrales de las ouejas, y estoy cansado y fatigado; dormire vn poco, y tu velaras, y mira quando saldrán las bestias a pacer, y como las vieres despírtame, y tu veras entonces lo que yo se y he aprendido; caende quierito mostrar mis artes y sabiduria. Cerca de la mañana començo a llamar la Raposa al hijo, Benitillo? El qual respondió: Que quieres madre? Ella dixo: Cata que salen los puercos a pacer. Respondio el hijo: No curemos dellos, que son suzios y fastiosos, y llenos de cerdas, y hazen torcones a los que los comen, y lisan los paladares. Dende a la hora de prima llamo la madre, Hijo Benitillo? El qual dixo: Porqua no me dexas dormir un poco, pues sabes que estoy cansado? Ella le dixo: Las vacas salen del lugar. Dixo el hijo: No curo dellas, porque son mucho guardadas de los pastores con fuertes y feroces perros, los quales luego como me veen, me ladran y me persiguen hasta no poder mas. Despues a la hora de tercia llamo la madre al hijo diciendole que se lleuantasse. El raposillo dixo: Que cosa es? Dixo la madre: Las yeguas salen al pasto. A esto respondió Benitillo, mostrando alegria. Mira madre donde yran. Buelta la madre de mirar,

mirar, dixo que eran entradas en vnos prados que estauan cerca de vn monte. Entonces se leuanto Benitillo, y dixo a la madre: Estate tu aqui en la altura del monte, y mira lo que hare, y veras verdaderamente mi sapientia, e ingenio. Y assi se fue y entro en el monte ascondidamente, de manera que no fue visto de alguno; y llego al lugar donde las yeguas pacian, y salto a vna de las mas gruesas, y tomola de las narizes, pensando de la ahogar y matar sin mal que dende le viniese, como suamo el Lobo. Mas la yegua quasi no sintiendo carga alguna por el, alçatido a Benitillo, començo de correr para los pastores lleuandolo colgado de sus narizes, donde tenia sus dientes hincados e imprimidos. Y viendo la madre de la altura del monte, començo de llamar: O hijo Benitillo, suelta la yegua, y torna para aca saluo. Mas el no pudiendo dexar la bestia, porque sus dientes estauan hincados en sus narizes, fue lleuado por fuerza. Y como la Raposa viesse venir corriendo los pastores, entendio que venian a matar a su hijo, y hiriendose yna palma con la otra, començo a clamar y llorar, diciendo: Guay de ti hijo Benitillo, porque tan ayna boluiste del estudio? Ya vso que te mataran agora, y assi dexaras a mi tu madre mezuquina y

na y cuytada. Y deuieras creer a las palabras del Lobo tu buen padrino. Y assi fue preso y muerto el Benitillo de los pastores, y quitada su pelleja.

Esta figura enseña que ninguno dene presumir de maestro antes que sea discipulo, ni quiera primero enseñar que aprender, ni se dene ygnalar con otros mayores y mas sabios que el.

XV. Del Lobo, y Perro, y Carnero.

*Por su mal busca engaño el simple contra el
sabio.*

AVia vn hombre que tenía grandes manadas de ouejas y de otros ganados, donde guardaua y era vn grande y espantable Mastin, porque espantasse a los lobos, haziendolos huyr de su espantó, y assi por este Perro tan feroz ningun lobo osaua a llegar a las ouejas. Y cómo muchos años biuiesse, finalmente murio. Los pastores turbados poresto, dezian: Que haremos agora que nos ha faltado aquel gran Mastin? El nos asseguraua el campo. de aquí adelante vendran los lobos, y destruyrnos han las ouejas. Oyendo esto vn Carnero soberbio, dixo a los pastores: Oyd vn sano consejo: cortad a mí los cuernos, y quitadme la lana, y vestidme

stidme la piel de aquel mismo Perro
muerto , e yo espantare todos los lobos
con mi vista , porque ellos pensaran que
soy aquel Perro. Y los pastores tomaron
su consejo,y pusieronlo por obra,de ma-
nera que el Carnero fue vestido de la piel
del Perro. Dende los lobos como vi-
niessen a las ovejas segun que auian acos-
tumbrado, viendo aquel Carnero vesti-
do con la piel del Perro , todos huyeron
de gran miedo. Mas vn dia llegando en-
de vn Lobo muy hambriento , y toman-
do vna, començo de huyr con ella. El
Carnero viendo esto , seguia al Lobo con
gran priesa. El qual viendo el Carnero
en figura de Perro, y creyendo que era el
Perro , se enfuziaua de miedo , y assi co-
menço a huyr con mayor priesa. Al
qual el Carnero siguió muy ahincada-
mente. Y viendo esto el Lobo, y estando
en gran congoxa , otra vez se enfuzio de
estiercal con espanto del Carnero que
Perro se hazia. Finalmente conocien-
do el Lobo que no podía ya mas huyr,
ni escapar , doblauasele el miedo; y assi se
enfuzio la tercera vegada muy feamente
sembrando mala simiente por aquel ca-
mino. Y assi con quexa por saluar su vi-
da corria el Lobo, siguiendo lo muy cerca
el Carnero. Y corriendo entrambos de-
sta manera , acaccio que las espinas que

P estauan

estauan cerca del camino, rompieron la piel del Perro de que era vestido el Carnero, y aparecio luego dentro de la piel la lana del Carnero. El Lobo viendo esto, entendio el engaño, y assi tornando para el, lo tomo y le pregunto, Quien eres tu? El Carnero no pudiendo negar lo que era, dixo: Soy Carnero. Al qual dixo el Lobo: Y porque me has espantado assi? Respondio el: Por juego lo hacia, y jugando contigo. A esto dixo el Lobo: Si gueme, y mostrarte he este juego. Y lleuándolo al primer lugar donde por miedo se auia enfuziado, y mostrandogelo dixole: Parece te buen juego este? Por consiguiente lo lleuo al segundo y tercero lugar donde se estercolo por miedo, y preguntandole dixo: Parecete que es buen juego que vn Lobo por miedo y espanto de vn Carnero se aya de enfuziar y estercolar tres vezes? Por lo qual castigandolo por aquel juego lo degolloy comio.

Quiere dezir esta fabula que los ignorantes y pequeños no denen presumir de engañar a los sabios y poderosos; porque en fin engañan a los mismos.

Y conueniente es que los ignorantes y pequeños no denen presumir de engañar a los sabios y poderosos; porque en fin engañan a los mismos.

XVI. Del Hombrezillo, y del Leon, y de su Hijo.

Pocas vezes cae el que sigue los consejos del padre.

MOrava vn pequeño Hombre en vn desierto, biuiendo de trabajo y afa-
de sus manos, cortando arboles, y sem-
brando las tierras y campos: y vn Leon
que andaua en aquel desierto, destruya o
los panes y mieles, y arrancauale las
plantas y frutales, haziendole otros mu-
chos daños. El Hombrezillo viendo to-
dos estos males que el Leon le hazia,
penso contra el quanto pudo, y armole
redes y lazos, y quantas maneras de artes
pudo pensar. El Leon conociendo que
no podia escapar de tantas artes y lazos,
tomando vn Hijo leoncillo que tenia,
passose a otra parte y region, donde mas
quiso morar seguramente, que donde
primero con recelo y miedo. Despues
de gran espacio de tiempo el Leoncillo
hecho grande y fuerte, pregunto a su pa-
dre vn dia si eran naturales de aquella re-
gion donde morauan, o de otra parte
extrangeros? Respondi el padre; No so-
mos deste reyno, mas antes somos de
otra prouincia; y a esta tierra venimos
huyendo de las artes y assechanças de vn

Hombrezillo. Pregunto el Hijo al Leon: Y quien es este Hombrezillo el qual espanta los leones? Respondio el padre:

No es tan grande ni tan fuerte como nosotros, mas muy ingenioso y artero.

Dixo el Leoncillo: Pues que assi es, yo yre a el, y vengare nuestras injurias.

El padre rogo al hijo que en ninguna manera quiesse yr alla, porque sabia muchas artes aquel Hombrezillo, y no lo to-

masse por algun ingenio y lazo, y lo marta.

Respondio el Hijo diziendo assi: Por la mi cabeza, y por la mi anima, no hare menos de lo que digo, e yo vengare vuestras injurias.

Dixo el padre: Hijo no vayas alla, sino creeme que te has de arrepentir.

Mas el Leoncillo no curando nada de lo que le dezia y aconsejaua el padre, fuese para su Hombrezillo.

Y andando su camino, hallo vn cauallo pasciendo en vn prado, con el espinazo pelado, y con las costillas quebrantadas; al qual pregunto: Dime quien te injuria

assi tan feamente? Respondio el Cauallo: El Hombrezillo me ata con diuersos la-

zos y ataduras de hierro y de madera, y de correas, y caualga sobre mi, y hazme andar y correr por donde el quiere; y assi me pela el espinazo, y me quebranta las costillas, haziendome trabajar hasta morir.

Dixo el Leon: Tu bestia eres de mi padre?

padre? Respondio el cauallo: Y aun tuya como de tu padre. Al qual hablo el Leon desta forma, mostrando ferocidad: Por la mi cabeça yo vengare tus injurias. Y caminando mas adelante hallo vn buey muy herido y aguijoneado, en vn prado paciendó, al qual pregunto: De quien eres assi cruelmente injuriado amigo? Respondio el buey: El Hombrezillo me ata con muy fuertes correas, y me haze romper la tierra, y traer y acarrear las piedras, hiriendome hasta la muerte. Dixo el Leon: Tu eres bestia de mi padre? Dixole el Buey: No solamente de tu padre, mas aun señor tuya. Por lo qual el Leoncillo regañana entre si, diziendo: O quantos males ha cometido este Hombrezillo, no solamente contra mi, mas aun contra los míos! Por la mi barua que yo me vengue del. Y mirando la tierra vio las pisadas del Hombrezillo, y pregunto al buey: Cuyas son estas pisadas? El qual respondio: Estas pisadas son del Hombrezillo. Entonces el Leon estendió su palma sobre la pisada, y dixo: Como, tan pequeño pie tiene el Hombrezillo, y tantos males haze? Y dixo al buey que le mostrasse al Hombrezillo. El buey dixo: Alli esta: señalandolo con la pata. Y como miro el Leon, vio al Hombre que estaua en el monte alto, teniendó

en la mano vna açada, con la qual cauaua la tierra, y acercandose mas a el, dixo el Leon: O Hombrezillo, quantas maldades has cometido contra mi, y contra mi padre, y contra nuestras bestias, cuyos reyes nosotros somos: ya es razon que hagas enmienda, e yo me vengue de ti. El Hombrezillo mostrandole vn palo, y vna hacha, y vn cuchillo, dixo al Leon assi: Yo juro a dios que me hizo, y a la anima de mi padre, que si aca subes, que con este palo te mate las tus carnes, y con esta hacha te corte y te haga pedaços; y te desfuelle con este cuchillo el cuero. Respondio el Leon con temor que ouo por la gran osadia del Hombrezillo: Pues que no quieres que yo suba a ti a hazer justicia de ti, vamos tu e yo a mi padre, y juzgue el entre mi y ti qual de nos sea rey. Respondio el Hombrezillo: Iura solemnemente que no cometeras mal contra mi mientras alla ymos; e yo jurare assi mesmo, y assi plazeme que vamos. Y con esto el Leoncillo le juro de no le empecer en este tiempo, y el Hombrezillo de no le tocar: y hecha esta yguala y composicion, començaron su camino. Mas el Hombrezillo dexando el camino derecho yuase por la senda, en la qual tenia parados sus laços. Y dixole el Leon: Quiero te seguir por el camino que tu vas.

vas. Respondio el: Como tu quisieres. Y assi andando el Leon tras el, subitamente cayo en vn lazo, en el qual fue preso y atado de ambos los pies fuertemente, el qual con gran boz llamo al Hombrezillo que le ayudasse; y el le pregunto que auia. Respondio el: No sé qué cosa es que me ha atado entrambos los pies, porende te ruego que me ayudes. Dixo-le el Hombrezillo, Ya sabes como jure de no te tocaren todo este camino, hasta oyr sentencia de tu padre; y assi no te pudo ayudar. Entonces andando el Leon cómo podia trauado de los pies, dende a poco cayo en otro lazo, en el qual fue tan fuertemente atado en las manos, de manera que no se podia mōuer: y assi comenco a llamar al Hombrezillo, pidiendo socorro del. El qual en lugar de le ayudar tomo vn palo verde del monte, y comēçole a herir cruelmente. Y dezia el Leon: O Hombrezillo aue piedad de mi, y perdoname, no me fieras en la cabeza, ni en el espinazo, ni en el vientre, mas fiere me en las orejas que no oyeron el consejo de mi padre, y en el coraçon, el qual no quiso creer su buena doctrina, en que me dezia que sabias muchas artes, y que me auia de arrepentir. Y assi lo hirio el Hombrezillo por las orejas y en el coraçon, hasta que lo mato.

Enseña nos esta fabula que seamos obedientes a nuestros padres , y guardemos sus mandamientos y enseñanzas y amonestamientos : porque los que no lo hazen, caen en muchos trabajos y peligros.

XVII. Del Cauallero , y de la Raposa, y del Escudero.

Facilmente es tomado el que miente.

C Aminando vn Cauallero, con vn Escudero, vio vna Raposa, y dixo: O dios que tan gran Raposa veo. Y mirandola su Escudero dixo: Marauillaste señor desta Raposa? Por la fe que te deuo, que yo he estado en vna region donde vi vna raposa que era mayor que vn buey. Dixo el Cauallero: Y como se podrian enforrar ligeramente los balandranes ò mongiles de tales cueros, pues son tan grandes. Y assi andando su camino, como alargassen las riendas en muchas hablas, dixo el Cauallero: O Iupiter todo poderoso, suplico te que nos guardes este dia de toda mentira, y haznos passar este rio peligroso sin lison de nuestros cuerpos, y lleuanos saluos al lugar y posada por nos desseada. El Escudero oyendo estas palabras, pregunto al Cauallero: Señor suplicote que me digas que cosa te mueue a tan deuotamente rogar y suplicar?

car? Respondio el Cauallero: Como no sabes tu lo que a todos es manifesto? Agora auemos de passar vn rio de gran virtud y marauilla, en el qual si alguno entrare que en aquel dia aya mentido, no puede salir biuo, mas antes sera en el ahogado. Oyendo esto el Escudero, de gran miedo fue turbado y espantado, y andando mas adelante, como allegassen a vn arroyo, dixo el Escudero: Señor, es este el rio peligroso del qual hablauas? Respondio el: No es este, que aun no somos tan cerca del. Y dixo el Escudero: Por esto lo pregunto, por quanto la Raposa de que oy hablaua, no era mayor que vn asno. Respondio el señor: Yo no me curo de la grandeza de la Raposa. Y caminando su viaje, llegaron a otro rio, y pregunto el Escudero: Señor, este deue ser el rio del qual oy dezias. Dixo el Cauallero: Aun no llegamos a el. Hablo el Escudero diziendo: Por esto lo pregunto, porque me acuerdo de la Raposa que dixe que era tan grande como vn asno, e yo me quiero emendar, ca no era mayor que vna bezerra. Dixo el Cauallero: No tengo yo cuydado de tu Raposa si sea grande o pequeña. Dende ellos llegaron en vn otro rio. El Escudero con la quexa que traya començo a dezir; Este deue ser el rio del peligro. Respondio el Ca-

P s uallero:

uallero. Aun no llegamos alla. El Escudero torno a dezir, Por causa de lo que dixe de la Raposa de oy digo esto, por cierto no era mayor que vn carnero. El señor mirando en todo lo que el Escudero auia dicho, dixole: Dexame ya de tu Raposa, y habla de otra cosa. Y como llegassen ya a la tarde al gran rio, dixo el Escudero: Ya pienso que sea este el rio de que auemos hablado. El Cauallero dixo que era verdad, que aquel es el rio de grandes marauillas. El Escudero con gran miedo, y lleno de verguença, dixo assi: Señor yo me confieso a ti la mentira que dixe cerca de la Raposa, ca yo te juro por la mi cabeça que aquella Raposa que yo vi en aquella otra region no era mayor que la que oy vimos. Entonces el Cauallero con juego y risa increpandolo dixole, E yo te juro assi mesmo que esta agua deste rio no es peor ni mas peligrosa que otras aguas.

Esta fabula reprehende y amonesta a los mentirosos que sin mesura mienten, que se emienden: porque muchas vezes ellos mesmos son deduzidos y traydos de los prudentes a que se contradigan a si mesmos, renocando las mentiras por sus bocas mesmas.

Aqui se acaban las fabulas extranagantes.

A L E V -

ALGUNAS
FABVLAS
DEL ESOPPO,
de la traduccion de Remicio.

I. De la Aguila, y del Cueruo.

*Ninguno acometa a hazer lo que sus fuer-
ças no bastan.*



EL Aguila bolando de vna peña alta, arrebaro y tomo vn Corde-
ro de vna manada de ouejas, lle-
uandolo en alto. Y viendo esto
el Cueruo, mouido de embidia, vase
bolando contra vn Carnero con gran
estruen-

estruendo y boz, pensando de tomar y llevar el Carnero como el Aguila. El qual se emboluió e implico sus vñas en la lana del carnero, de manera que no pudo, por mucho que batia las alas, descabullir y salirse del vellon del carnero. Y como le viesse el pastor assi estar trauado en la lana, corre para el cueruo, y tomándolo y cortándole las alas, dio a los moços para jugar con el. Y como vno le preguntasse que aué fuesse, respondió el, primero quanto al coraçon fuy Aguila; agora me conozco que soy Cueruo.

Significa esta fabula que el que osa y acomete allende y mas que sus fuerzas requieren, muchas vezes cae en fortunas, y haze reyr al pueblo de sí.

II. Del Aguila, y del Escarauajo.

No es de bueno menospreciar el ruego.

EL Aguila yua siguiendo tras vna liebre por la tomar: la qual viendo que no se podia escapar, por no ver a quien se acoger para ser defendida, en cabo vio vn Escarauajo, del qual pidio socorro y ayuda, encomendándosele mucho, como menguada de defensora. El Escarauajo la recibio en su amparo, prometiendo que el la defenderia. En este instante vio como el Aguila se acercaua, a la qual



qual el ruega muy aficionadamente que no quiera enojar ni matar la liebre, que era de su encomienda. El Aguila meno spreciando la poquedad del Escarauajo, no curo de oyrlo; mas ante el mesmo tomo y mato la liebre. El qual sintiendose por injuriado, figuela, y procura por saber donde hazia el Aguila su nido. Por tiempo el Aguila pone sus huevos: y como esto supo el Escarauajo, subio y bolo al nido del Aguila, donde echo y lanço sus huevos en tierra. El Aguila movida e incitada de pesar y manzilla que auia de los huevos perdidos, subio alto para Iupiter, porque es ella aue muy sagrada a aquel dios; y demandole que le mande dar vn lugar cierto, y seguro para poner sus huevos. El le otorgo, que quando viere que es tiempo idoneo, que los

los ponga en el seno del mismo Iupiter. El Escarauajo como oyese todo esto, aguardo en que tiempo pondria el Aguila los huevos, y sabiendo quando los puso, el sube bolando con vna pella de estiercol donde estaua Iupiter, y dexo caer la pella en el seno de Iupiter, donde estauan los huevos. Y como sintiese en el seno Iupiter la pella de estiercol, queriendo quitar y echar de su seno el estiercol, en vno con el derribo los huevos del seno. Y desde alli dizen que el Aguila no pone huevos mientras ay Escarauajos.

Quiere dezir esta fabula, que no es de iniuriar alguno por pequeño que sea. Porque no ay ninguno que sea injuriado, que no reciba vengança como vee tiempo.

III. De la Raposa, y del Cabron.

Primero que la cosa aya principio se debe mirar el fin.

LA Raposa y el Cabron por causa de beuer descendieron a vna fuente o pozo, y despues que vuieron fabishecho a la sed; miraron la salida del pozo que era difficile y mala: sobre la qual considerando; dixo la Raposa: Hermano oye mi consejo, que he pensado que cosa conviene para que salgamos de aqui con salud:



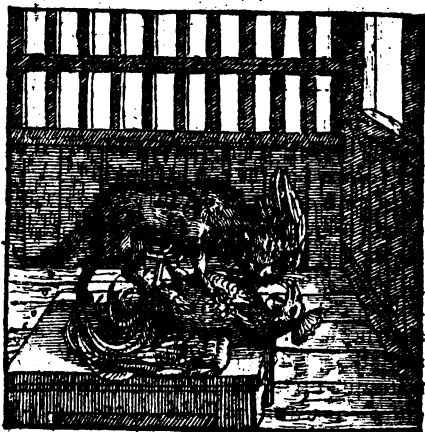
lud : si tu quieres estar derecho sobre tus pies, y llegarte a la pared con los cuernos; yó sobire por tus espaldas y cuernos; y assi como fuere salida suso tomarte he con la mano, y con mi ayuda saldras. El Cabron siguiendo el consejo de la Raposa, hizo como ella le persuadio. Y salida la Raposa de la fuente estando en saluo, escarnecia del Cabron. El Cabron como acusasse a la Raposa de la yguala y contrario, que no le queria cumplir segun que entre ellos auia passado, requiriendole que tuuiesse y cumpliesse; respōdio ella: O Cabron coñtes, si tu fueses proueydo de sabideria y prudencia como eres abundado de baruas, no ouieras decendido al pozo antes que miraras y pensaras la salida.

Y assi significa esta fabula que el prudente y entendido

tendido primero deue pensar al fin, antes que comience la obra.

IV. Del Gato, y del Gallo.

Ninguna competente razon basta para apartar al malo de su mala intencion.



Como el Gato prendiese a vn Gallo, buscava ocasion para lo matar y comer y començò de lo acusar, diciendole que era aue que infestaua y turbaua a todos, no los dexando dormir de noche. El Gallo se escusaua que aquello hazia por proue-

prouecho de todos, porque el los despertaua para que hizieffen lo que les cumplia. Dezia mas el Gato al Gallo: Cruel eres, y mucho maluado, facinoroso; ca tu cometes contra la orden natural, luxuriando con la madre y hermanas, no guardando deudo ni parentela alguna. A esto respondio el Gallo, que lo hazia por dar ganancia a su señor, por quanto sin cuenta mediante aquel coytu y ayuntamiento suyo, las gallinas ponian los hueuos. Entonces el Gato dixo: Aunque tengas muchas escusaciones, no por ellas yo entiendo de ayunar.

Quiere dezir esta fabula que el malo y peruerso por natura como propone de bazer mal en su coracon, aun que no aya causas competentes que le muenan, no empero dexa de cumplir su intencion.

V. De la Raposa, y de la Mata o çarça.

Del malo no se espera buena obra.

Como la Raposa subieffe en vn seto por escaparfe del peligro en que estaua, por quanto la seguian los perros, abraçose con la Mata o çarça, y assi con las espinas della se liso y rompio sus manos. Desque se vio assi grauemente rompida de aquellas espinas de la çarça, dixo,
Q Yo me



Yo me acogi para ti, porque me ayudasses, y tu por me tratas que a enemigo. A la qual dize la çarca. Amiga tu erraste, ca por engaño me pensaste de tomar como fueles tomar otras cosas.

Quiere dezir que locamente se demanda ayuda y favor de aquel que mas es inclinado y natural a hazer mal y daño que a ayudar.

VI.

VI. Del Hombre, y del Dios de madero.

El arbol malo a palos da el fruto.



VN Hombre que tenía en su casa el Dios de madero, rogaua a aquel Dios que algun bien le diese. Empero quanto mas rogaua y oraua a el, tanto menos de bien y prouecho auia en casa, y aun cada día se augmentaua la pobreza y angustia. Finalmente mouido con gran yra, tomo a su Dios de madero por las piernas, y dió con el de cabeça en las paredes, y assi quebrantada su cabeça, sacó mucho oro della. El Hombre conociendo su oro dixo a su Dios: Muy peruerso y cruel eres, y porfiado, que no me quisiste hazer algun bien en tanto que te

Q 2

tuue

tuue en honor y reuerencia; agora como te heri y desonre, mucho bien me has hecho.

Quiere dezir que el mal hombre no haze bien ni pronecho sino por fuerça.

VII. De vn Pescador.

Cada cosa tiene su tiempo en el qual es mas perfeta que en otro.

VN Pescador que no era auisado ni esperto en el arte del pescar, con flautas, trompetas y redes se llevo a la ribera de la mar, y assentandose en vna roca o peña; primero començo a tañer la trompeta y flauta lo mas rezio que podia, pensando que assi tomaria mas ligeramente los pescados. Pero conociendo que por el canto y son de la flauta y trompeta no conseguia prouecho, dexadas las flautas, lanço la red en la mar, y tomo muchos pescados. Y como los sacasse de la red, y viesse como saltauan, dixo el Pescador cortesmente: O ignorâtes animales, quando yo cantaua con la flauta y trompeta, no quesistes dançar; y agora que no canto, para que començays a dançar y saltar?

Assi todas las cosas se hazen bien en sus tiempos conuenibles.

VIII.

VIII. De los Mures, y del Gato.

Una vez se puede engañar el prudente, segunda el insipiente.



S Intiendo el Gato que en vna casa auia muchos Mures, fuese para ellos, y tomo y comio muchos dellos, tomándolos vno empos de otro. Mas los Mures sintiendo que de dia en dia se consumiesßen y apocassen, juntaronse, y dixeron, que no les venia bien de decender dende adelante abaxo. Y acordaron de estar y morar arriba en lugares donde el

Q 3

Gato

Gatō no pudiesse subir, porque no se perdiessen todos. El qual entendiendo este consejo de los Mures, fingio y simulo que era muerto, y colgose de los pies de vn varal que estaua junto con vna pared. Y vno de los Ratones, que estaua arriba, mirandolo agudamente dize: Aý amigo, aunque yo supiesse que te auian tornado el fuelle o barquin, en ningun caso me abaxaria de aqui.

Significa esta fabula que el que es engañado una vez, no deve creer a los falsos disimuladores.

IX. Del Labrador, y de la Abutarda.

Quien con lobos anda, a auillar le enseña.



VN Labrador paro sus lazos en el campo para tomar las grullas y anlares,

fares, porque le destruyan sus panes y simientes; y prendio con ellas vna Abutarda. La qual viendose presa y tomada, rogaua al Labrador que la soltasse, pues ella no era grulla ni anfar, ni de generacion de anfares; mas Abutarda, que es aue piadosa entre todas las aues, porque no desampara a su padre en su vejez, mas antes en todos tiempos lo sirue. El Labrador sonriendo dixole: Lo que hablas, no me huye; ni soy ignorante, y esso que eres bien te entiendo: mas pues eres tomada en compañía con estas grullas y anfares que me han dañado el campo, conuiene que con ellas juntamente mueras, porque eres hallada con estas.

Quiere dezir esta fabula que nos guardemos de la mala compañía: porque el que con malos en compañía es tomado, por yqual pena es punido con ellos.

X. Del Moço que guardaua las ouejas.

El que por mentiroso es tenido, quando dize verdad no es creydo.

A Pacentando vn Pastor sus ouejas en lugar eminente y alto, muchas vezes llamaua socorro, por se burlar de los que al derredor trabajauan y labrauan las tierras, diziendo, Aqui a los Lobos. Y

Q 4

oyen-



oyendo el clamor los que eran en la comarca, dexando sus labores, venían a lo socorrer: y no hallando ende lobo alguno, tornauanse para sus trabajos. El Pastorcillo ponía algunas escusas, diciendo que los lobos auían huydo por partes no manifestas. Y como aquel Moço ouiesse hecho esta burla y juego muchas vezes, vn dia verdaderamente el lobo entro entre sus ouejas, y assi començo a llamar el Moço como otras vezes socorro, llamando, Aqui a los lobos. Mas los labradores, pensando que builaua como otras vezes, no curaron de lo socorrer, y assi el lobo destruyo y mato quantas ouejas quiso.

Esto le vino a aquel Pastor mentiroso, porque otras vezes auia mentido: ca no le creyeron quando de verdad pedia socorro.

XI.

XI. De la Hormiga, y de la Paloma.

Todo bien se juzga del hombre agradecido.

E Stando vna Hormiga con sed grande, decendio a vna fuente a beuer: donde por caso ouo de caer dentro en el agua. Acaëcio en este tiempo estar en de en vn arbol vna Paloma, la qual viendo que la Hormiga se ahogaua, quebró vna ramilla con su pico, y assi la echo en la fuente muy presto; a la qual rama llegando se la Hormiga, escapo y salio. Y ellas estando assi, llego de camino vn caçador de palomas, y començo de adereçar sus redes, y aparejos, y plumas, para tomar aquella Paloma. La Hormiga viendo esto, mordio en el pie al caçador, por lo qual sintiendo dolor en el pie, dexando sus aparejos vase dende. Y la Paloma viendo esto, y el mouimiento del, bolo de aquel arbol; y assi escapo.

Quiere dezir esta fabula que no dene ser ninguno ingrato contra aquel de quien bien recibio.

XII De la Abeja, y de Iupiter.

El mal que de tu boca sale, en tu seno se cae.

LA Abeja, que es madre de la cera, fue vn tiempo a sacrificar a los dioses;

Q 5

ses;

ses; la qual ofrecio a Iupiter miel. El qual muy alegre con su sacrificio, mando que le fuesse otorgada qualquier cosa que pidiesse. La Abeja conociendo que Iupiter estava muy benigno cōtra ella, suplico desta manera: O muy claro y excellētissimo e illūstrissimo dios de los dioses, suplico a tu muy excelente magestad, que otorgues a mi tu seruidor esta gracia y merced, que qualquier que llegare a la colmena, por hurtar o forçar la miel, e yo lo mordiere, que muera el tal luego. Y Iupiter, que amaua el linaje de los hombres, deliberando sobre esta suplicacion maduramente, en fin mando en esta manera: Assaz es que qualquiera que te hurtare otomare la miel de la colmena, y al tal mordieres, y en la mordedura dexares el aguijon, que luego te mueras tu mesma, y el aguijon tuyo sea a ti tu vida. Y assi torno en la Abeja el mal que pedia para los otros.

Significa esta fabula, que cada uno se guarde de no suplicar mal para otro: porque algunas vezes acontece que rogando nosotros por algun mal que venga a nuestros enemigos, torna a nos mesmos aquello que suplicamos contra ellos.

XIII. De vn Carpintero.

Ante dios no ay bien sin galardon, ni mal sin punicion.



EN la ribera de vn rio, dedicado y atrebuydo al dios Mercurio, cortando madera vn Carpintero, cayosele la hacha con que cortaua, dentro en el rio. El Carpintero pobre, viendose sin su hacha, con la qual ganaua su vida, començo de llorar y planir, gimiendo con gran angustia en la mesma ribera, pidiendo ser socorrido en su necesidad de dios. Oyen-

Oyendo esto el Dios Mercurio, movido de misericordia del, aparecio al Carpintero, preguntandole de la causa de su tan gran quexa y lloro: y recontada la causa, y oyda por Mercurio, el le traxo vna hacha de oro, y pregunto al fustrero si era aquella la hacha que auia perdido. El qual respondio, por cierto aquella hacha no era la que se le auia a el caydo en el rio. Despues segunda vegada le mostro otra hacha de plata el mesmo Mercurio: la qual el Carpintero assi mesmo nego ser suya. A la tercera vez le ofrecio la propria hacha suya de hierro. El Carpintero conociendo aquella por suya, afirmo como aquella era su hacha. Y Mercurio viendo aquel hombre assi pobre tan verdadero y justo, diole juntas todas tres hachas, assi la de oro, como la de plata y la propria suya. Con las quales tres yendo el Carpintero bien alegre para sus compañeros, conto les su buena dicha. Y vno de aquellos compañeros movido de codicia, pensando de auer alguna buena fortuna, fuese para aquel rio, y echo vna hacha que tenia en el rio; y assentose llorando y plañiendo a la ribera, dando grandes bozes. Al qual no menos aparecio el dios Mercurio, preguntando del la causa de su mal y lloro: y declarada por el su causa y aduersidad, segun que el

prime-

primero, traxole Mercurio vna hacha de oro diziendole, si era aquella la hacha que el auia perdido. El qual con gran codicia sin duda alguna dixo que aquella era su hacha. Y conociendo Mercurio su impudencia, y poca verguença, y mentira, con desordenado apetito, ni le dio la de oro, ni la misma saya que auia en el rio lançado.

Y así quanto mas piadoso es dios a los buenos, tanto es cruel a los malos.

XIV. Del Moço ladron, y de su Madre.

El pequeño delito del niño, si queda sin punición, es darte alas para otro mayor.

MEDIO burlando vn Moço que aprendia letras, hurto vn libro en que leya su compañero, y traxolo a su Madre. La qual en lugar de castigar y reprehenderlo por ello, recibíolo con alegría. Dende a poco el Moço hurto vn manto a otro compañero; el qual no menos lo traxo a la Madre: la qual recibió buenamente. El Moço mal castigado cada dia hurtaua, tomándolo por oficio; de manera que como hurtasse ya muchas cosas y grandes, vn dia el fue tomado en vn hurto manifesto, y preso, y ator-



atormentado: y sabida la verdad, el fue
sentenciado y condenado que fué en-
horcado como ladrón que era. Y como
al lugar de la justicia lo llevassen, la Ma-
dre lo seguia llorando y plañiendo. El
qual demandó licencia para hablar vna
palabra a su Madre secretamente: y bol-
viendo para ella, y llegando su boca a la
oreja della, como para le hablar en secre-
to, cortole la oreja con los dientes. La
Madre quejándose del dolor, maldecia-
lo, y rogaua contra el. Entonces aque-
llos que lo llevauan, tomando aquello
por gran desobediencia y fuera de or-
den,

den,criminauanlo, no solamente de hurto, mas por la crueldad que cometio contra su madre. El Ladron sin verguença alguna dixo: No vos marauilleys porque yo he cortado la oreja a mi Madre: por quanto ella fue causa deste mal que agora padezco, y de todos los mis males: porque si ella me castigara como yo le lleue el libro hurtado del estudio, yo dexara de hurtar, y no viniëra a ser enhorcado por ladron.

Amoneſta eſta fabula que al principio ſon de caſtigar y reprehender los niños quando algun crimen o delito cometen, porque no procedan a mayores pecados.

XV. De la Pulga.

Del incorregible no es de auer miſericordia:

MOrdiendo vna Pulga a vn hombre fue presa del. Ella estando assi presa, fue preguntada por el: Quien eres tu, que assi me mordias en las piernas? Dixo ella: Yo ſoy del linaje de los animales, a los quales de ſu natura es dado de morder las perſonas, y viuir deſta manera. Potende ternego que me perdones, y no me mates; pues ſabes que el mal por mi cometido es pequeno, y no puedo mucho mal hazer. El hombre ſonriendose, le

se, le respondió: Por esso tu moriras a mis manos, porque tu natura no es inclinada a algunas obras buenas; ni conuiene que poco ni mucho empecas a alguno.

Y assi nos muestra que no es de perdonar a los malos, aun que su delito y crimen sea chico, pues que son acostumbrados en mal hazer: y tanto se debe, y aun mas, considerar la voluntad y uso, como el hecho y crimen cometido.

XVI. Del Marido, y de las dos Mugeres.

No conforma al viejo la moça.



E Ra tiempo de verano, en el qual los miembros generatiuos mas se muelven; y vn Hombre criado y vsado en plazer y deleytes, como fuesse en media edad, y medio cano, tomo dos Mugeres

res juntamente ; la vnà vieja , y la otra moça. Las quales todos juntos en vna casa morando, la Muger vieja, por atraer al marido a su amor, espulgaualle la cabeça cada dia , y sacauale los cabellos negros, porque pareciesse mas viejo, y participasse mas en el parecer con ella que era mas vieja. La otra Muger mas moça penso tambien como lo quitasse de la conuersacion de la otra Muger, attrayendolo a su amor , porque no menos le amasse : Y començole de sacar los cabellos canos, desseando de lo tornar mas semejable a si en mocedad. Finalmente de tal manera fue pelado entre ambas, que hizieron cosas de reyr y juego en todo el pueblo.

Y assi parece que es muy gran salud a los viejos no tener mugeres, mayormente mugeres moças, saluo si no quieren biuir en continua afliccion y tormento, y ser soterrados vivos.

XVII. Del Labrador, y de sus Hijos.

Del continuo trabajo se saca el tesoro.



VN Labrador conociendo que estaua en fin de sus dias, deſſeando que ſus Hijos fueſſen auisados e instruydos en la labrança de ſus heredades, llamolos ante ſi, y dixoles : Hijos, yo dexo todos mis bienes muebles en nueſtra viña: porende quando los quiſieredes partir entre voſotros, buſcaldos en ella, y alli los hallareys. Despues que el Padre fallecio, no dende a mucho tiempo ellos ſe fueron a la viña a buſcar los bienes, diziendo que auian de hallar algun tesoro en la viña, y aſſi cauaron la viña muy honrradamente con açadas, y aparejos, e instrumentos muy

muy conuenibles para ello. Empero no hallaron ende tesoro alguno, segun que lo pensaron. Mas como la viña fue muy bién cauada, dió mas fruto en aquél año que en otros dos. Assi ganaron mucho en ello, de manera que fueron ricos.

Quiere dezir, que el trabajo de cada dia, es tesoro.

R 2 LAS

L A S
F A B V L A S
D E
A V I E N O.

I. De la Madre, y su Hijo,
y del Lobo.

No es de confiar en palabras de muger.

El Lobo con hambre que lo constribia, vna vegada salido de la montaña, buscaua de comer para si y su muger y sus hijos: el qual lo mas secretamente que podia lle-go a vna casa, con esperança de tomar ende alguna vianda; donde oyo la voz de la Madre diziendo al Hijo que lloraua dolorosamente: Sino callares, yo te echaré al Lobo rauioso, para que te coma. El Lobo creyendo estas palabras, toda la noche espero con esperança que le daria la Madre su Hijo, segun auia prometido. Mas el Moço, despues que lloro mucho, de cansado durmiose. Por lo qual toda su esperança perdio el Lobo, y la hambre lo hizo tornar a la montaña para su



su muger y hijos. Al qual como la loba conocio venir y tornar hambriento y desmayado, dizele: Como te ha acaecido que no traes alguna caça o robo segun que lo acostumbraſte, mas antes vienes la boca abierta y triste? A la qual dize el Lobo: No te marauilles porque no traygo algun robo o caça; ~~ca~~ soy detenido de vna Muger por toda esta noche, esperando en sus palabras, y assi me ha tomado la luz del dia; y como fue sentido de los aldeanos y perros, a penas con gran trabajo he escapado. Por quanto mientras yua buscando alguna vianda para nosotros,

R 3

fuemo

fueme prometido vn Niño de su Madre; mas no me fue dado: y porende con esta esperança peligrosamente hasta agora he tardado.

De lo qual se concluye , que el que no quiere ser engañado, no dene dar credito a la fe e inconstancia de las mugeres.

II. Del Galapago o Tortuga, y de las Aues.

A gran subida gran decendida.

E Stando todas las Aues ayuntadas en vno, vino el Galapago entre ellas, diciendo assi: Si alguna de vosotras me alçasse en alto, por cierto yo le mostraria las conchas en que se crían muchas piedras preciosas, lo qual yo no puedo por mi acabar, aunque continuamente anduuiesse, porque yo ando muy poco, de manera que segun mi andar pelado en vn dia entero andaria bien poco. Las Aues oyendo este ofrecimiento y prometimiento muy engañoso, alegres muy mucho por ello, deputaronle la aguilá, que es la que mas alto y mas presto entre ellas buela, para que lo alçasse segun su desseo del Galapago. La qual romandolo en las vñas, lo subio assaz alto por los ayres. Donde le demandaua que le mostrasse
segun

segun auia prometido las conchas que erian las piedras preciosas. Y como el Galapago no pudiesse esto cumplir, el aguila començo de lo apretar con sus vn̄as asperas: y el gimiendo dixo assi: Estos tormentos no vuiera yo padecido, sino vuiera demandado ser alçado solo en el ayre. Y oydas estas palabras el aguila desamparo a el, y cayendo en tierra, fue muerte y despedaçado, al qual la natura tan fuertemente vuiera armado.

Amonesta esta fabula que cada uno sea contento del estado que la natura le dio: porque la soberbia pocas vezes va o llega a buen fin, mas antes por cayda.

III. De las dos Langostas o Cangrejos.

No reprehendas a otro del vicio que en ti cabe.

VNA Langosta o Cangrejo, mirando a su Hija que andaua tuertamente, y que no traya derechos los pies, porque le lisiua en las piedras malas y asperas de las aguas, por causa que anduuiette derechamente y sin lision, dixe le la madre assi: Hija amada, no vos plega de andar por estos caminos asperos y sin carrera; y tambien mirad porque no an-

deys assi a tuertas al traues con los pies: mas andad derecha y hermosamente, y no vos lisiareys tanto. Respondio la Hija: Madre, andad vos primero bonitamente adelante, y mirarvos he como os moueys, y seguire lo mejor que podre vuestras pisadas. La Madre començando a andar, vio la Hija que yua tan tuerta y feamente como ella: y assi le respondio: Marauillome como me redarguys del andar, no sabiendo vos misma mejor caminar.

Y assi demuestra que torpe y fea cosa es reprehender el hombre a otro lo que en si mismo es digno de reprehension.

IV. Del Asno, y del cuero del Leon.

Mal se honrra el hombre con lo ageno.

VN Asno hallando vn cuero de leon, se vistio del, encubriendo sus miembros con el quanto podia. Y como se vio en habito de leon honrrado y decorado allende y mas de lo que su natura requeria, espantaua y causaua miedo a las bestias: y con la presuncion que tenia, hallaua y pisaua las viandas a las ouejas y corderos, y no menos espantaua las animalias mansas, assi como ciervos y liebres en los

los montes. El andando en esta pompa, el aldeano que lo auia perdido, cuyo era el Asno, por caso passo por aquel monte, donde lo hallo assi vestido de la piel del leon: y lo tomo de las orejas luengas, las quales no podia cobrir, y dandole de paños cruelmente, le desnudo la piel del leon, diziendole: Ligeramente a estos que no te conocen pauoreces y espantas tu: mas a los que te conocieron, no puedes tu espantar: porque como fueste y eres, quedaras por Asno: y vistete de las ropas y vestidos de tu padre, y no codicies las honrras ajenas que no pertenecen a ti; porque no seas menospreciado quando te las quitaren, de que te pensauas no deuidamente honrrar.

Qualquier dene ayndarse de sus cosas proprias, y no usurpar las ajenas; porque no se vea iluso y escarnecido quando seran quitadas del las cosas ajenas, que presuntuosamente y como no le conuenia usurpo y tomo.

V. De la Rana fisica, y de la Raposa.

De si mismo haze burla el que se alaba de lo que no sabe.

LA Rana nacida en los abismos de las aguas y criada, morando en las lagunas

R 5

nas

nas por toda su vida, salio al prado verde y florido, donde las bestias y animalias estauan, diciendo que era gran física, y natural en la arte de la medicina, ofreciendose a curar qualesquier enfermedades, y aun preservar y conseruar la vida, mas que Peon el mayor de los medicos, el qual se dize auer hecho los dioses ser *immortales*. Y las simples bestias creyendo las palabras locas, dauan fe a la jactancia y vana eloquencia de la Rana. Lo qual como viniessse a las orejas de la Raposa, que es mas artera que las otras, dizeles: O que gran locura es esta, yo estoy marauillada de vosotras, como tan solamente podeys pensar que esta Rana pueda curar alguna enfermedad, por pequeña que sea, pues ella mesma es amarilla e ydropica: y si ella fuesse tal física como dize, antes ouiera curado a si misma; ya sus arrugas, de que esta llena, ouiesse lançado de si, de manera que fuesse de crecer. Y como la fealdad suya sea muy apartada de la sabiduria de que ella dessea ser muy alabada, y muy dessemejables sean sus obras de sus palabras, no curemos de sus hablas blandas. Porque el alabanga de si misma, aun no parece bien a la boca suya. Las quales cosas oydas, la Rana muy enuergonçada, y escarnecida su sabiduria de que se alabaua, partiose de enredillas.

Ense-

Enseñanos aquesta figura, que no es de creer ligeramente a aquellos que se alaban, y dicen que saben muchas cosas, mas antes de guardarse dellas. Assi como de los Alquimistas, los quales comunmente ellos andando hambrientos y rotos sin facultades, quieren enriquecer a los otros, para si mesmos no sabiendo ganar de comer. Ca no hazen otra cosa, sino por evitar la ociosidad, echando los carbonos en el fuego soplar, diziendo que han de hazer cosas de gran maravilla.

VI. De los dos Perros.

El estauo no trae el esquilon por su honor.

ER A vn hombre que tenia vn Perro, el qual sin ladrar ni regañar, mas la cola puesta entre las piernas mucho mordía a traycion. Conocida esta condicion del Perro, su amo, porque ninguno pretendiesse ignorancia, mas fuesse auisado de la falsia de aquel Perro, y se guardasse del, colgole vn cencerro al cuello, porque su malicia assi fuesse manifiesta a todos. Mas el Perro no sabiendo la causa deste hecho, creya que el cencerro le era puesto al cuello a honrra y hermosura especial, por lo qual menospreciava a los otros perros. Y vn Perro viejo conociendo esto, y mirandolo que estava assi soberbio y altiuo, contradiziale por estas palabras redarguyendolo.

O loco

O loco desafortunado, como eres tan loco e ignorante, que piensas que la campanilla que traes en el cuello, la qual te fue puesta por desonor y por vituperio, la traes por honrra y alabanza, por lo qual resistes y menosprecias a los otros? Por cierto en publico error eres hallado. Este cencerro es testigo de tu malicia, por el qual los hombres locamente y falsamente muerdes: y sepas que por esta causa te es colgado porque puedan guardarse de tu malicia y falsia y astucia. Lo qual si mirasses, en ninguna manera tu coraçon contra nosotros ensalcarias. Y oyendo estas palabras, tornand'o en gran estupor, y bermejo de culpable verguença, se fue de la compañía.

Difficultoso y malo es de conocer aquellos que son de peruerso coraçon, si alguna cosa les acaece, si aquella es reputada a aquellos a honrra o deshonrra.

VII. Del Camello, y de Iupiter.

Al que codicia lo ajeno, que le quiten lo suyo merece por justo premio.

EL Camello viniendo a los campos, viendo ende gran manada de toros bien armados de cuernos, malamente sufría y murmuraua, porque no le parecia abastar a si aquello que la natura le auia dado.

dado. Y assi yendo para Iupiter, desta
 manera començo a querellar y lamen-
 tar: O que vergonçosa cosa es a tan gran
 bestia de cuerpo como yo andar sin ar-
 madura y defension! Ca los toros son ar-
 mados de cuernos, los puercos de dientes,
 y aun los erizos de espinas; y assi todas
 las bestias segun su estado: y solo voy sin
 armas por estos campos y caminos en
 escarnio y ridiculo a todas las animalias.
 Porende, o Iupiter el soberano dios de los
 dioses, ruego y suplico y pidote, que assi
 como a los toros, me des cuernos, con los
 quales me pueda defender, y no sea me-
 nospreciado de las otras animalias. Iu-
 piter viendo su desagrado de beneficio del
 beneficio de la grandeza que auia recebi-
 do, quitole quasi del todo las orejas gran-
 des y hermosas de que resplandecia. Y
 sonriendose del dixo. Porque no fuese
 contento de aquellas cosas que la natura
 y fortuna te dio, te quito las orejas; por-
 que te acuerdes para siempre desta corre-
 cion. Y assi con temor gimiendo vses de
 tu vida.

*Esta fabula amonesta que no dene alguno codi-
 ciar las cosas ajenas; porque no pierda lo que antes
 pacificamente poseya.*

VIII. De los Compañeros.

Mejor es al hombre ser solo que mal acompañado.



Dos Compañeros caminauan en vno por montes y valles, y caminos planos, y asperos en tanta concórdia y vni-
dad, que se prometian y ofrecian el vno al otro de no se desamparar por grande y aduersa fortuna que les sobreuiniessse. Ellos no auian acabado de hablar sus ofertas, he aqui donde aparecio vn osso que venia para ellos: el qual visto el vno de ellos, lo mas presto que pudo començo a huyr, y subio en vn alto arbol: mas el otro compañero conociendo que no podia huyendo escapar, echose tendido en tierra como muerto, de tal manera que
ni respi-

ni respiraua ni se mouia. Y como el osso boluiesse a vna parte y a otra, llegando y aplicando su rostro a su boca y oreja, como tenia el aliento sin respirar y sin se mouer en parte alguna, el osso sintio que el hombre era muerto y sin vida, por quanto los miembros del eran enfriados, y el calor natural era apartado de sus huesos por el gran miedo y espanto: y assi creyo el osso que fuesse cuerpo muerto: y por quanto no es de su naturaleza comer de semejantes carnes muertas, assi lo dexo yazer sin le hazer mal ni lision, tornando para su cueua. Despues que el osso se fue, decendio el otro del arbol, diziendo a su compañero: Ruegote que me quieras dezir que cosa tan secretamente el osso te hablaua a la oreja quando tan largamente eras puesto en tan gran espanto y angustia de la muerte? El qual respondio: Por cierto muchas y diuersas dotrinas me enseo: especial vna, la qual sera a mis mas necessario encomendar a la memoria; y es esta, que quanto pudiesse me guardasse de mala compania; y que donde o de quien vna vez me sintiesse engañado o defraudado, dende adelante no me enxiñesse, ni entrasse en su compania. Estas palabras dichas, se aparto del compañero, y se fue solo su camino, diziendo, Que
mas

mas valia yr solo que mal acompañado.

*Esta fabula nos amonesta que no nos mezcle-
mos en las compañías no conocidas ; mayormente
con aquellos en los quales se ha hallado una vezada
engaño y fraude.*

IX. De las dos Ollas.

*No es prouechosa al pobre la compañía del
rico.*



C Reciendo vn rio desubito, tomando
dos ollas que estauan en la ribera, las
lleuaua vna empos de otra: la vna era de
cobre, y la otra de tierra. Mas el moui-
miento

miento dellas no era ygual : porque la de tierra, como mas ligera, yua delante, y la de cobre detras, segun mas pesada: la qual le rogaua a la delantera , que la esperasse, porque fuesen en compañía, jurando de no hazerle mal ni daño. Empero la olla de barro , conociendo que la cosa pesada haze mal y empecce a la ligera, y que no se haze buena compañía entre los mayores y pequeños, respondele : Aunque me hazes segura de palabras y con juramento , no me puede salir el miedo del corazón ; porque agora me haga la onda de agua tocar en ti, o a ti en mi, siempre sere en peligro y sujeta a ti y al agua , y todo el daño viene sobre mi : y assi no me viene bien tu compañía.

Quiere dezir , que conuiene al pobre no tener compañía con otros mas poderosos , porque todo el bien de la cosa comun ha de ser del mayor , el daño y trabajo para el menor.

X. Del Leon, y del Toro, y del Cabron.

Quien su injuria quiere vengar, tiempo deue aguardar.

EL Leon, que andaua buscando de comer, hallo en vn prado a vn Toro muy grande paciendo. Y como el Toro vido

ro vido venir al Leon contra si, començo a huyr por caminos asperos y tierras sin labrar para el desierto contra la sierra, buscando lugar donde se escondiesse. Finalmente el llegando a vna cueua donde moraua vn Cabron, queria esconderse ende. El qual viendo como el Toro queria ende entrar, abaxada la cabeça, y alçados los cuernos, puso se contra el, porque no entrasse alli. Lo qual visto el Toro, por temor del Leon passo adelante, sin vengarse del Cabron, diciendo assi: Agora yo sufro esta injuria no me vengando de ti: mas no creas que huyó por temor tuyo, antes temo el Leon que me sigue. al qual sino temiesse, o si se apartasse, yo mostraria a ti Cabron hediente, suzio, y baruudo, que diferencia ay entre las fuerzas del Toro y del suzio Cabron. Mas porque veo que me esta aparejado mayor desprouecho y peligro, no curo agora de la vengança hasta que sin peligro la pueda executar.

Significa esta fabula, que las injurias o daños hasta el tiempo conuenible algunas vezes sufrir debemos: porque como nos queremos vengar, otras mayores injurias no nos sobrenengan.

XI. De la Mona, y de su Hijo.

*La alabanza es vituperio, si el que loa y el
loado es vn supuesto.*

Iupiter el mayor de los dioses, en vn tiempo quito ver qual de todas las animalias procreaua y auia mas hermosos hijos: y mando a todas las bestias, y aues, y pescados, que se presentassen ante el con sus hijos. Cumpliendo su mandamiento todas las madres de todos los linajes de bestias, aues, y peces, y fieras, con sus hijos se presentaron ante Iupiter: entre los quales vino la Mona con su Hijo mas disforme y feo que todos los otros: y presentandolo ante todos los otros delante del, dixo assi: O Iupiter muy alto, tu sabes que yo lleuo la mejoría y ventaja en esto, aunque alguno por ventura crea en otra manera de sus hijos. Empero segun mi iuyzio digo que este mi hijo es el mas hermoso de forma y hechura de quantos presentes estan. Oydas estas palabras de la Mona Iupiter, començo muy estensamente de se reyr, y toda la compañía juntamente con el, y dize: No quieras alguna de las tus cosas loar, salvo sino es primero aprobada con testimonio digno de gran fe. Y si a esto no obedecieres, siempre escarnecida

S 2

necida y menospreciada seras de todos.

La alabanza propia en la boca misma se ensucia y vilece, mas a cada uno aplazen sus cosas aun que sean mas viles que las de los otros.

XII. Del Pauon, y de la Grulla.

Quien tiene alguna excelencia, no vitraje a otro que no la tiene; porque puede tener quatro que el no tiene.

LA Grulla fue rogada del Pauon que cenasse con el. Y estando en vno para cenar, sobre muchas hablas y razones que departian, fue quistion entrellos sobre las virtudes y bienes naturales de que eran dotados. Y començo el Pauon a alabarfe y ensalçar a si mismo por razon de sus plumas, que eran muy hermosas, varias, y resplandecientes como el espejo, y desparziendo la cola sobre la Grulla, dixo: Cata, que tu misma puedes considerar mi hermosura, y quanto te sobrepuyo, mirando a tu cuerpo y tus plumas, como son sin alguna color luzientes, solamente de color gris, y sin disposicion agradable. Entonces respondió la Grulla, y dixo assi: Yo conozco, y no contradigo que tu me excedes en hermosura de las plumas: mas aun que la natura te aya dado aquellas mas hermosas y

fas y excelentes que las mias, empero por esso tu no puedes bolar suso en los ayres; mas estas a baxo en tierra, porque no bastan ellas para te alçar y sostener. y mis plumas, aunque no resplandezcan, y sean indispuestas, y feas, bastan para me alçar y sostener en el ayre: de manera que las marauillas deste mundo yo puedo con gozo y alegria del coraçon contemplar, en tanto que tu con tu soberuia quedas en tierra podreciendote. Pues no deues menospreciar a alguno por la hermosura que dios te ha dado, porque no sabestu de quales virtudes sean dotados los otros.

No deue alguno, aunque tenga virtud o excelencia mayor que otro, menospreciar y desechar a otros: porque aunque ellos carezcan de aquella, puede ser que tengan otra mejor que la que el tiene.

XIII. Del animal llamado Tygris, y del Caçador.

Tan difícil es huyr la murmuracion de los malos, como huyr el golpe de la saeta.

VN Caçador era tan experto y auisado en el arte de la ballesta, que pocas vezes, o nunca, sus factas perdia sin que hiriesse; de manera que todas las animalias lo temian, y no osaban andar

seguramente por la montaña. Mas el animal Tigris sintiendo esto, pensaua en qué manera podria ayudar y librar las otras animalias y bestias deste peligro: a las quales dize: No querays auer miedo, que en quanto podre yo vos ayudare y defendere con mi fortaleza: y no es aqui de temer a alguno: ca vos librare yo de todos los peligros. Como estas cosas hablassen assi, el Caçador estaua bien cerca escondido: y oyendo esto paro su ballesta, y con vnâ saeta hirio muy fuertemente al Tigris, diziendo: Este mi mensajero embio a ti porque recuente quien soy. Y como el Tigris quisiêsse sacar la saeta, vino a el la Rápôsa, y dixole: Ruegote que me digas, qu'en tan fuertemente te hirio, o donde estaua escondida esta saeta que assi te ha llagado. A la qual el Tigris con gran yra que tenia, por el dolor, no pudiendo perfectamente hablar, mas segun esso que podia, con gran gemido, y sospirando dixo: De vna parte y de otra mire al derredor, y ninguna cosa vi que fuesse de temer. Empero la sangre derramada, y la saeta de que soy herido, me muestra alguno estar escondido, el qual me ha herido. De lo qual puedo pênsar quan gravemente los dardos y saetas escondidas pueden llagar.

Quiere dezir, que cada vno se dene temer de

los

los hombres falsos y malos que deiraen y murmuran falsamente: porque sus malas palabras así buelan sin impedimiento, como la saeta de la ballesta; y y mas fuertemente y peor bieren que los dardos y saetas.

XIV. De los quatro Bueyes.

Del malo nunca buen consejo.

Q Vatro grandes y fuertes Bueyes, hecha compañía y amistad entrellos, con grandes confederaciones y juramentos, yuan a pacer continuamente a los prados; y tan grande era la amistad entre ellos, que donde quiera que fuesen a pacer, juntos sin miedo alguno yuan, y tornauan defendiendose vnos a otros sin peligro y mal: de manera que aunque el lobo hambriento viniesse para ellos, ayudandose vnos a otros con los cuernos se defendian, y lo hazian huyr espantado de su gran concordia. El lobo viendo que no bastauan sus fuerças para contra todos quatro, y que no apronechauan en cosa, pensaua por sus engaños y falsas y lisonjas, en que manera los pudiesse apartar de la compañía, para que pudiesse matarlos vno a vno. Y así apartadamente se allego a ellos, diciendoles a cada vno dellos, como era muy hermoso y muy fuerte, y como era de los otros

aborrecido y mal querido, y aun que lo querian perseguir: por ende que mirasse por si, y se guardasse de su mala compañía: lo qual hallaria por verdad brevemente. Y assi los Buēyes apartadamente sobornados del lobo, fueron engañados, creyendo sus palabras. Y como se juntaron, cada vno dellos miraua con mal ojo a los otros, y con recelo consideraua diligentemente de lo que harian los otros contra el. Y como la sospecha de entre ellos cada dia creciesse del continuo pensamiento que tenian, creyendo a las palabras del lobo, començo de disminuirse la amistad y concordia, en tanto que dende en adelante no curauan vnos de otros, mas antes yuan solos a pacer. Mas el lobo como conocio que fuesen discordes, y que no andauan en compañía, viendo que sus fuerças bastauan para contra cada vno dellos, matolos vno a vno apartadamente a los que no podia juntamente acometer, antes auia miedo dellos. Y como al quarto y postrimero llegasse el lobo, dize assi el Buey en memoria y dotrina de todas las bestias: Aquel que segura vida quiere auer, por nuestra muerte sea auisado que no sea inclinado ni atento a oyr las lisonjas y palabras engañosas, ni se aparte de amistad y compañía vieja. Porque si en concordia

dia nosotros vüiessemos permanecido, en ninguna manera el lobo nos auria acometido, ni menos comido.

Esta fabula nos enseña, que no denemos creer las palabras engañosas y adulatorias; ni dar fe a los lisongeros; y que no nos apartemos de la amistad y compañía vieja ligeramente.

XV. Del Pino, y Repollo o Endrino.

Pues todo ha de perecer, no deue la hermosa de la fea escarnecer.

VN Pino muy hermoso, y de maravillosa altura, estando cerca de vn Rebollo o Endrino, escarneciendo dezia: O como eres aspero y sin hechura y disposición: no eres digno que estes cerca de mi, ni deues participar en cosa alguna conmigo: porque yo tengo cuerpo alto y grande, y assi derecho que quasi alcanço a las nuues; y mi altura hasta las estrellas se estiende, y aun yo tengo el medio lugar en las nuues grandes, y a mi atan las velas para tomar el ayre, y hazer andar, gouernar y regir la nao por la mar: y allende destas, otras innumerables virtudes yo he y alcanço, de las quales tu careces: mas tu eres torpe, y feo, y menospreciado de los que te veen; y desechado
S s y escar-

y escarnecido. Mas el Endrino respondió humildemente y con razón diziendo: Hasta agora te has seydo contento de tu hermosura, a todos nos otros menospreciando por la fealdad nuestra: empero como te cortaren las ramas y el tronco con la hacha te fuere arrancado, quanto te plazeran mis espinas mas que tus ramas, con las quales agora te alegras: porque alguno no deue presumir de su nobleza y hermosura; ca muchas vezes la hermosura tristeza y gemido pare, y los disformes y feos pasan con paz y seguramente.

No deue alguno por hermosura mucho en salgar-se, ni a otros menospreciar y escarnecer: porque muchas vezes los mas hermosos suelen caer donde los feos disformes escapan y permanecen en su estado.

XVI. Del Pescador, y del Pecezillo.

*Mas vale paxaro en mano, que bueyre bo-
lindo,*

VN Pescador en la ribera de la mar pescaba con anzuelo, donde prendio y sacó vn Pece pequeño: y como le sacasse el anzuelo de la boca, dize el Pecezillo con gran gemido: Ruegote que
ayas

ayas misericordia de mí, y me quieras dexar, pues vees que no puedes auer de mí sino poco prouecho, porque soy pequeño, y agora me pario mi madre: y no has tu en ello algún daño, y como fuere grande y grueso, yo me tornare a esta ribera, y de grado me dexare tomar de ti, de manera que entonces tu y toda la compañía vos hartareys de mí. Mas el Pescador respondiendo dize assi: Por cierto gran locura sería soltar el pece tomado, y trabajar para tomar otro: pues ninguno deve desamparar y dexar ligeramente lo que ha ganado con trabajo: porque despues puede venir tiempo, en que el querria tenerlo, y no lo hallara.

El hombre no deue dexar aquello que segura y pacíficamente possée, por la cosa venidera, que es incierta: ca puede ser que despues busque y no se halle nada.

XVII. Del Sol, y del Auariento, y del Embidioso.

El embidioso ha por bien padecer daño, porque su proximo lo reciba doblado.

EL soberano Iupiter embio de su silla alta al Sol a conocer las voluntades dudosas de los Hombres: en el qual tiempo vinieron ante el Sol dos que eran muy diferen-

diferentes en condiciones, porque el vno era Auariento, y el otro Embidioso. A los quales dize al Sol: Que es lo que querays pedir? Declaradlo con fuzia, que vos sera otorgado; y aquello que el primero demandare, al segundo sera dado doblado. Oyendo esto el Auariento, queria que el Embidioso demandasse primero, porque el conseguiesse lo doblado. Porque el creya, que demandaria algunas riquezas. Mas el Embidioso entendiendo esto, y considerando que el Auariento auia de auer y recebir el doble que el, no pudo encubrir su embidia, y aspidio que le fuesse sacado vn ojo, porque al otro le sacassen los dos. El Sol viendo esto, sonriendose contra el otro, subio para Iupiter, y recontole en quanto la embidia entre los hombres reynasse: de manera que muchos querian exponerse a peligros, porque a sus proximos viniesse mayores malos y daños.

Tan grande es la embidia de algunos, que de buena mente quieren padecer algun daño, porque otros reciban y padezcan mayores despruechos.

XVIII. Del Moço llorante,
y del Ladron.

*El de codicia lleno, a las vezes pierde lo suyo,
por guardar lo ajeno.*

VN Moço estando cerca de vn pozo hondo, fingia que lloraua de dolor, de manera que se hizo produzir lagrimas de fingida y simulada tristeza. Al qual oyendo vn Ladron artero, preguntole la causa de su tristeza diligentemente, diciendole: Dime Mancebo hermoso, porque con tan llorosos ojos tan fuertemente lloras? Respondio el Moço con gemidos, Aqui vine con vna caldera de oro a facar agua, y sacando el agua ha seme quebrado la foga, y assi ha caydo la caldera dentro en el pozo: y por esta causa soy lleno de tristeza, y lloro. Oyendo estas palabras, el Ladron astuto y codicioso quitose la capa, y poniendola cerca del Mancebo, decendio en el pozo a buscar la caldera de oro. Y luego como el entro y decendio el Moço tomo su capa, con la qual huyo al monte, y alli se escondio. El Ladron tardo mucho pensando de hallar la caldera de oro: mas el conociendo que no la podia auer, porque no estaua en el pozo, y que su tiempo passaua en balde trabajando, salio del pozo, y comen

començo de buscar su capa de vna parte y de otra. La qual como no hallasse, cayendo en tierra, dizele que con tristeza y angustia dixo assi: O dioses de todas las gentes, que juyzio tan justo e ygal juzgastes! por gran razon deuen perder sus mantos todos los que por codicia y auaricia inclinados y traydos, creen que han de hallar la caldera de oro en los pozos, segun que yo como loco y desventurado crey.

Amonesta esta fabula que no seamos asi codiciosos que desseemos las cosas ajenas, porque no perdamos las nuestras propias buscando las ajenas.

XIX. Del Leon, y de la Cabra.

En las palabras blandas ay mas de eng. ño que en las asperas.

EL Leon hambriento mirando por el campo si alguna rapina sintiesse, vió vna cabra que pacia en vna alta peña, a la qual como desseasse comer, no viendo manera como pudiesse subir a ella, començo a hablar por palabras engañosas, y blandas, y falsas, diziendo assi: Dime hermana porque moras en essos lugares secos y sin fruto, buscando de comer en essas peñas altas? Dexa esta tierra no labrada, despoblada, y esteril; y abaxate a los



los prados verdes , donde podras vsar,y
comer muchas buenas yeruas de diuer-
sas especies,y flores con que tomaras ale-
gria. La Cabra oyendo el consejo, con
gemido consideraua como era este con-
sejo muy bueno para ella. Empero la na-
tural enemistad y cōtrariedad que era en-
tre el Leon y ella, causaua que no creyes-
se que el Leon le aconsejaua de buen co-
raçon. Por lo qual respondió a el,y di-
xo assi: Ruegote que no entiendas mas
en esto que has començado ; por quanto
aun que fuesen verdaderas todas tus pa-
labras,empero el tu consejo es falso:ca tu
querrias

querrias engañarme con adulaciones y falsas, por bozes muy blandas y ornadas: las quales si creyere, no escapare de morir en tus manos: por ende apartate de mi: por quanto mas seguro me es morar aqui sin miedo, que usando de tu doctrina y consejo, abaxarme a los prados, donde puedo ser muerta y comida.

Esta fabula nos amonesta que no creamos de ligero a las palabras blandas y engañosas, aun que a la primera vista parezcan verdaderas: mas antes que deuemos diligentemente considerar a que fin, y de que manera, y por quien son dichas.

XX. De la Corneja sedienta.

Con la prudencia e industria se suple el defecto de las fuerzas.

LA Corneja con sed grande vino a vn pozo, donde hallo vna herrada en el hondon, de la qual estaua vn poco de agua en tan chica cantidad, que la aue no podia beuer della, saluo trastornandola, y no bastaua para ello su fuerza, porque era pesada. Y assi mouida la Corneja de impaciencia, pensando toda manera de ingenio que podia considerar, para que pudiesse satisfacer a la sed de que quasi queria morir, cogio de las pedrezuelas que podria traer con la boca; con las quales

quales echandolas en la herrada dentro hizo caer el agua: y assi hallo manera como ligeramente pudiesse beuer della; y mato su sed.

Significa esta fabula que por arte e ingenio puede hombre hazer muchas cosas, las quales por fuerza no podria cumplir.

XXI. Del Rustico, y del Nouillo.

El castigo del rebelde es la muerte.

Tenia vn Labrador vn Buey nuevo brauo e indomado: el qual queriendose seruir del, començolo de vnir lo mejor que pudo con otro Buey manso, y echarle el yugo sobre el pescueço. El Nouillo sintiendo esto, començo de brauear, echando de sobre si el yugo, y las correas: y allende desto, queria herir y despedaçar con los cuernos a todos los que estauan al derredor. Viendo el Labrador esta braueza, echole grandes trauas de los pies a las manos, y mas le asferro los cuernos, pensando que assi se amansaria, y no podria hazer mal ni daño. Y como de cabo le torno a echar el yugo, començandole a hazer trabajar, el Nouillo echaua coces y pernadas, y cauaua la tierra con los pies y manos, de manera que hinchia al amo en la cabeça y ojos de

de poluo y arena. El qual alimpiandose del poluo, con graue coraçon dixo assi: Por cierto yo me conozco vencido deste Toro; porque su malicia es contraria a toda bondad, de manera que ni por palabras ni por açotes puede ser traydo a bien: mas el carnicero lo castigara brauamente.

Significa esta fabula, que los hombres de mala naturaleza y crianza, semejantes son a los toros branos, que jamas se quieren castigar por disciplina ni palabra, hasta que los maten las justicias, enhorcandolos; o hasta que en otra mala ventura sean acabados.

XXII. Del Satyro, y del Caminante.

Pon tu morada a siete calles del que tiene cara de dos bazes.

EN el tiempo del inuierno, cómo hiziessse muy fuerte tempestad, agora de nieues y lluias, agora de vientos y de eladas, vn Peregrino o Romero caminando en regiones longinquas y apartadas, llego a vna montaña, donde auia muy grandes nieues, y crueles vientos, en tanto grado que no parecia el camino, ni el sabia donde se acoger. Y acaccio, que estando assi el Caminante, vn Satyro vio a el



a el. [Es de saber que Satyros son vn̄s hombres de pequeña estatura , que moran en las partes de Libia , en el monte Atlas , los quales tienen vn̄s pequeños cuernos en las frentes , y han los pies semejantes a los de las cabras.] El qual Satyro auiendo misericordia del Peregrino, recibíolo en su casa , y mucho se maravillaua de tan gran fuerza deste Peregrino, porquẽ soplando las manos eladas, de las quales no se podia ayudar, las escalentaua, y retornaua a su estado primero. Y como ya vuisse lançado la frialdad de fuera; el Satyro lo hizo assentar, dandole

T 2

de

de las mejores viandas que tenia. Desde a poco traxole vn vaso de vino caliente, para que le calentáse las partes de dentro. Y como el Caminante tomado el vino, lo llegasse a la boca, sintio sobrada calentura del, no menos otra vez començo a soplar con la boca por lo enfriar. Lo qual como viese el Satyro, dize: Yo he conocido por cierto que has obrado cosas contrarias con tu boca mesma; porque las cosas frias calentas, y las calientes enfrias. Pues salte luego de la montaña, y no vuelvas aca otra vez: por quanto la operacion contraria de la boca y lengua doblada en ningun lugar son de soportar, mas luego son de arredrar a lexos; y mayormente de aquellos que alaban y halagan los presentes, y redarguyen y blasonan de los absentes, de los quales se dize este prouerbio: No es juego de reyr, tener cara con dos hazes: con la vna maldezir, con la otra poner pazes.

Esta fabula nos demuestra que son de apartar y huyr los hombres de dos lenguas.

XXIII. Del Toro y del Mur.

La conformidad conserua los estados.

EL Toro fuerte y grande, estando echado, por dar holganza a sus miembros

miembros, vn pequeño Raton començo con sus dientes chicos a morderlo. Y como el Toro muchas vezes se boluiesse a vna parte y a otra por echar al Murdende, el huya a vn agujero: y tornaua para el Toro otra vez. Y esto hazia tantas vegadas, que el Toro se enojaua mucho dello. Mas aunque era grande y robusto, no se podia vengar del, porque a penas le podia ver. El Raton sufria con paciencia su yra, porque sabia que era bien seguro del. Y assi dixo estas palabras al Toro: Aunque la natura te ayado gran cuerpo, ni por esso puedes hazer a mi alguna cosa de mal: ca aunque yo sea pequeño de cuerpo, perturbo a ti que eres grande, y tu no puedes vengarte de mi. Pues aprende en pocas palabras, para que conozcas tus fuerças: Conformate con la voluntad de los suditos, y no menosprecies a alguno; y assi podras vsar de tu poderio y fuerça libremente.

Quiere dezir que los señores y poderosos deuen conformarse con los subditos, y no les deuen menospreciar por pequeños que sean, si quieren guardar su estado y honrra.

XXIV. Del Anfar,
y de su Dueño.*La codicia desordenada rompe el sa'o.*

Tenia vn Hombre vn Ansare que cada dia le ponía vn huevo de oro en su pido. Mas este hombre no solamente dexaua de ser contento con esto; mas codiciaua que le pusiesse dos huevos cada dia. Mas el Ansare no pudiendo har-
rar la codicia de su señor, quanto mas podía ponía su huevo, segun que lo auia de costumbre. Empero el Hombre pensando

do. sobre esto donde venia este hueuo de oro, considero y creyo que algun tesoro deuia tener escondido el Ansare dentro de si, del qual sacaua este hueuo assi. Y porende por su gran codicia, porque pudiesse tomar todo aquel tesoro vna vez juntamente, mato el Ansare, y abriendola por las tripas, busco el tesoro por todas partes. Y como no hallasse cosa alguna, y muriessse el Ansare, perdio toda su esperança. Y conociendo su culpa grande, despues que penso bien en si la locura en que auia caydo, con sospiros y gemidos ouo de soportar su mal y pena. Porque cosa ygual era y conforme a la razon, que pues era rico, y codiciando mas, perdio lo que tenia, que lo soportasse en paciencia, imputandolo a si.

Pues conuiene a cada vno que se contente de lo que Dios le ha dado; y no tenga por poco lo que es razonable para el, mas antes de gracias a Dios por ello; y no pierda lo que tiene, por alcançar otras cosas mayores.

XXV. De la Mona, y de sus Hijos.

Muchas vezes espreciado lo que ha sido desechado.

EN vn tiempo vna Ximia pario dos Hijos juntamente: los quales no se
T 4 criauan

criauan yguualmente de la madre; porque por inclinacion natural amaua mas al vno que al otro: de manera que al vno de continuo halagaua y complazia, y al otro aborrecia y ningun bien ni halago le hazia, saluo aquello que por natural amor de madre no le podia negar, para que sustentasse la vida. Acaccio que la Ximia andando por vna montaña con los Hijos, sintio los caçadores con perros: por lo qual turbada de espiritu, por temor que ouo, pensaua como pudieffe salir de alli sin peligro, y tomo al Hijo que mas amaua en los braços amorosamente, y al otro que aborrecia hizo que subieffe sobre ella acuestas: y desta manera lo mejor que pudo començo a huyr. Mas como la siguiessen y apretassen mucho los perros, no pudiendo huyr de otra manera, por escusar su muerte, dexo al Hijo que traya en los braços; y no menos quisiera lançar al otro que traya acuestas; mas porque el se abraço muy fuertemente al cuello de la madre, escapo con ella sin lifion de los perros. Assi que luego como la Mona perdio el Hijo que mas amaua, començo amar al otro; la qual tódos los bienes que al primero hazia, daua a el: de manera que todas las riquezas de padre y madre solo el posseyo.

*Quiere dezir que a las vezes la fortuna torna
alguno*

alguno que es menospreciado a ser mas amado que otro, el qual ha sido mas caro ypreciado en otro tiempo.

XXVI. De la Tempestad, y de la Olla.

Bueno es conocerse cada vno quien es.

EL ollero fabrico en vn tiempo vna Olla, poniendo mucho de su saber y arte de la hechura della: la qual porque mas leuemente y mejor se coziessse puso a secar en el ayre. En este mesmo tiempo leuantose vna gran tempestad de viento y de lluvia, y llegando alli ella preguntole diziendo: *Que cosa eres tu? o que nombre has?* Ella no recordandose de lo que era, mas oluidandose que era tierra y barro muelle, respondio: Soy Olla, por quanto por arte e ingenio de mi maestro, y de su mano bien usada y platica, soy hecha y formada por continua reuolucion; de tal manera que quedo ya Olla con buena disposicion. La Tempestad le dixo entonces desta manera: Aunque te tengas por Olla bien formada en tu presuncion, sepas que de aqui a poco te tornaras a lo que eras, corrompida desta agua, porque conozcas que no eres otra cosa salvo tierra muelle y agua. Y dichas estas pa-

T s labras

començo de buscar su capa de vna parte y de otra. La qual como no hallasse, cayendo en tierra, dizese que con tristeza y angustia dixo assi: O dioses de todas las gentes, que juyzio tan justo e ygual juzgastes! por gran razon deuen perder sus mantos todos los que por codicia y auaricia inclinados y traydos, creen que han de hallar la caldera de oro en los pozos, segun que yo como loco y desventurado crey.

Amonesta esta fabula que no seamos así codiciosos que desseemos las cosas ajenas, porque no perdamos las nuestras propias buscando las ajenas.

XIX. Del Leon, y de la Cabra.

En las palabras blandas ay mas de eng. ño que en las asperas.

EL Leon hambriento mirando por el campo si alguna rapina sintiese, vi-do vna cabra que pacia en vna alta peña, a la qual como desseasse comer, no viendo manera como pudiesse subir a ella, començo a hablar por palabras engañosas, y blandas, y falsas, diziendo assi: Dime hermana porque moras en estos lugares secos y sin fruto, buscando de comer en estas peñas altas? Dexa esta tierra no labrada, despoblada, y estéril; y abaxate a los



los prados verdes , donde podras vsar y comer muchas buenas yeruas de diversas especies, y flores con que tomaras alegría. La Cabra oyendo el consejo, con gemido consideraua como era este consejo muy bueno para ella. Empero la natural enemistad y cōtrariedad que era entre el Leon y ella, causaua que no creyese que el Leon le aconsejaua de buen corazón. Por lo qual respondió a el, y dixo assi : Ruegote que no entiendas mas en esto que has començado ; por quanto aun que fuesen verdaderas todas tus palabras, empero el tu consejo es falso: ca tu querrias

querrias engañarme con adulaciones y falsas, por bozes muy blandas y ornadas: las quales si creyere, no escapare de morir en tus manos: por ende apartate de mi: por quanto mas seguro me es morar aqui sin miedo, que usando de tu doctrina y consejo, abaxarme a los prados, donde puedo ser muerta y comida.

Esta fabula nos amonesta que no creamos de ligero a las palabras blandas y engañosas, ann que a la primera vista parezcan verdaderas: mas antes que dauemos diligentemente considerar a que fin, y de que manera, y por quien son dichas.

XX. De la Corneja sedienta.

Con la prudencia e industria se suple el defecto de las fuerzas.

LA Cornéja con sed grande vino a vn pozo, donde hallo vna herrada en el hondon, de la qual estaua vn poco de agua en tan chica cantidad, que la aue no podia beuer della, saluo trastornandola, y no bastaua para ello su fuerça, porque era pesada. Y assi mouida la Corneja de impaciencia, pensando toda manera de ingenio que podia considerar, para que pudiesse satisfazer a la sed de que quasi queria morir, cogio de las pedrezuelas que podria traer con la boca; con las
quales

quales echandolas en la herrada dentro hizo caer el agua: y assi hallo manera como ligeramente pudiesse beuer della; y mato su sed.

Significa esta fabula que por arte e ingenio puede hombre hazer muchas cosas, las quales por fuerza no podria cumplir.

XXI. Del Rustico, y del Nouillo.

El castigo del rebelde es la muerte.

Tenia vn Labrador vn Buey nuevo brauo e indomado: el qual queriendose seruir del, començolo de vnir lo mejor que pudo con otro Buey manso, y echarle el yugo sobre el pescueço. El Nouillo sintiendo esto, començo de brauear, echando de sobre si el yugo, y las correas: y allende desto, queria herir y despedaçar con los cuernos a todos los que estauan al derredor. Viendo el Labrador esta braueza, echole grandes trauias de los pies a las manos, y mas le asferro los cuernos, pensando que assi se amásaria, y no podria hazer mal ni daño. Y como de cabo le torno a echar el yugo, començandole a hazer trabajar, el Nouillo echaua coces y pernadas, y cauaua la tierra con los pies y manos, de manera que hinchia al amo en la cabeça y ojos

T

de

de polvo y arena. El qual alimpiandose del polvo, con graue coraçon dixo assi: Por cierto yo me conozco vencido deste Toro; porque su malicia es contraria a toda bondad, de manera que ni por palabras ni por açotes puede ser traydo a bien: mas el carnicero lo castigara brauamente.

Significa esta fabula, que los hombres de mala naturaleza y crianza, semejantes son a los toros branos, que jamas se quieren castigar por disciplina ni palabra, hasta que los maten las justicias, enhorcandolos; o hasta que en otra mala ventura sean acabados.

XXII. Del Satyro, y del Caminante.

Pon tu morada a siete calles del que tiene cara de dos bazes.

EN el tiempo del inuierno, cómo hiziessse muy fuerte tempestad, agora de nieues y lluias, agora de vientos y de eladas, vn Peregrino o Romero caminando en regiones longinquas y apartadas, llego a vna montaña, donde auia muy grandes nieues, y crueles vientos, en tanto grado que no parecia el camino, ni el sabia donde se acoger. Y acaccio, que estando assi el Caminante, vn Satyro vio a el.



a el. [Es de saber que Satyros son vnos hombres de pequeña estatura , que moran en las partes de Libia , en el monte Atlas , los quales tienen vnos pequeños cuernos en las frentes , y han los pies semejantes a los de las cabras.] El qual Satyro auiendo misericordia del Peregrino, recibíolo en su casa , y mucho se maravillaua de tan gran fuerça deste Peregrino, porqué soplando las manos eladas, de las quales no se podia ayudar, las escalentaua, y retornaua a su estado primero. Y como ya vuisse lançado la frialdad de fuera; el Satyro lo hizo assentar, dándole

T 2

de

de las mejores viandas que tenía. Desde a poco traxole un vaso de vino caliente, para que le calentáse las partes de dentro. Y como el Caminante tomado el vino, lo llegasse a la boca, sintió sobrada calentura del, no menos otra vez començo a soplar con la boca por lo enfriar. Lo qual como viese el Satyro, dize: Yo he conocido por cierto que has obrado cosas contrarias con tu boca mesma; porque las cosas frias calientas, y las calientes enfrias. Pues salte luego de la montaña, y no vuelvas aca otra vez: por quanto la operacion contraria de la boca y lengua doblada en ningun lugar son de soportar, mas luego son de arredrar a lexos: y mayormente de aquellos que alaban y halagan los presentes, y redarguyen y blasonan de los absentes, de los quales se dize este prouerbio: No es juego de reyr, tener cara con dos hazes: con la vna maldezir, con la otra poner pazes.

Esta fabula nos demuestra que son de apartar y huir los hombres de dos lenguas.

XXIII. Del Toro y del Mur.

La conformidad conserva los estados.

EL Toro fuerte y grande, estando echado, por dar holganza a sus miembros

miembros, vn pequeño Raton comenzó con sus dientes chicos a morderlo. Y como el Toro muchas vezes se boluiesse a vna parte y a otra por echar al Murdende, el huya a vn agujero: y tornaua para el Toro otra vez. Y esto hazia tantas vegadas, que el Toro se enojaua mucho dello. Mas aunque era grande y robusto, no se podia vengar del, porque a penas le podia ver. El Raton sufria con paciencia su yra, porque sabia que era bien seguro del. Y assi dixo estas palabras al Toro: Aunque la natura te aya dado gran cuerpo, ni por esso puedes hazer a mi alguna cosa de mal: ca aunque yo sea pequeño de cuerpo, perturbo a ti que eres grande, y tu no puedes vengarte de mi. Pues aprende en pocas palabras, para que conozcas tus fuerças: Conformate con la voluntad de los suditos, y no menosprecies a alguno; y assi podras vsar de tu poderio y fuerça libremente.

Quiere dezir que los señores y poderosos den conformarse con los subditos, y no les den menospreciar por pequeños que sean, si quieren guardar su estado y honrra.

XXIV. Del Anfar,
y de su Dueño.*La codicia desordenada rompe el saño.*

Tenia vn Hombre vn Ansare que cada dia le ponía vn huego de oro en su pido. Mas este hombre no solamente dexaua de ser contento con esto; mas codiciava que le puliesse dos huevos cada dia. Mas el Ansare no pudiendo har-
rar la codicia de su señor, quanto mas podía ponía su huego, segun que lo auia de costumbre. Empero el Hombre pensan-
do

do. sobre esto donde venia este hueuo de oro, considero y creyo que algun tesoro deuia tener escondido el Ansare dentro de si, del qual sacaua este hueuo assi. Y porçende por su gran codicia, porque pudiesse tomar todo aquel tesoro vna vez juntamente, mato el Ansare, y abriendo-la por las tripas, busco el tesoro por todas partes. Y como no hallasse cosa alguna, y muriessse el Ansare, perdio toda su esperança. Y conosciendo su culpa grande, despues que penso bien en si la locura en que auia caydo, con sospiros y gemidos ouo de soportar su mal y pena. Porque cosa ygual era y conforme a la razon, que pues era rico, y codiciando mas, perdio lo que tenia, que lo soportasse en paciencia, imputandolo a si.

Pues conuiene a cada vno que se contente de lo que Dios le ha dado; y no tenga por poco lo que es razonable para el, mas antes de gracias a Dios por ello; y no pierda lo que tiene, por alcançar otras cosas mayores.

XXV. De la Mona, y de sus Hijos.

Muchas vezes espreciado lo que ha sido desechado.

EN vn tiempo vna Ximia pario dos Hijos juntamente: los quales no se

T 4

criauan

criauan ygualmente de la madre; porque por inclinacion natural amaua mas al vno que al otro: de manera que al vno de contino halagaua y complazia, y al otro aborrecia y ningun bien ni halago le hazia, saluo aquello que por natural amor de madre no le podia negar, para que sustentasse la vida. Acaccio que la Ximia andando por vna montaña con los Hijos, sintio los caçadores con perros: por lo qual turbada de espiritu, por temor que ouo, pensaua como pudieffe salir de alli sin peligro, y tomo al Hijo que mas amaua en los braços amorosamente, y al otro que aborrecia hizo que subieffe sobre ella acuestas: y desta manera lo mejor que pudo començo a huyr. Mas como la siguiessen y apretassen mucho los perros, no pudiendo huyr de otra manera, por escusar su muerte, dexo al Hijo que traya en los braços; y no menos quisiera lançar al otro que traya acuestas; mas porque el se abraço muy fuertemente al cuello de la madre, escapo con ella sin lifion de los perros. Assi que luego como la Mona perdio el Hijo que mas amaua., començo amar al otro; la qual todos los bienes que al primero hazia, daua a el: de manera que todas las riquezas de padre y madre solo el posseyo.

*Quiere dezir que a las vezes la fortuna torna
alguno*

alguno que es menospreciado a ser mas amado que otro, el qual ha sido mas caro ypreciado en otro tiempo.

XXVI. De la Tempestad, y de la Olla.

Bueno es conocerse cada vno quien es.

EL ollero fabrico en vn tiempo vna Olla, poniendo mucho de su saber y arte de la hechura della: la qual porque mas leuemente y mejor se coziessse puso a secar en el ayre. En este mesmo tiempo leuantose vna gran tempestad de viento y de lluvia, y llegando alli ella preguntole diziendo: Que cosa eres tu? o que nombre has? Ella no recordandose de lo que era, mas oluidandose que era tierra y barro muelle, respondio: Soy Olla, por quanto por arte e ingenio de mi maestro, y de su mano bien usada y plastica, soy hecha y formada por continua reuolucion; de tal manera que quedo ya Olla con buena disposicion. La Tempestad le dixo entonces desta manera: Aunque te tengas por Olla bien formada en tu presuncion, sepas que de aqui a poco te tornaras a lo que eras, corrompida desta agua, porque conozcas que no eres otra cosa salvo tierra muelle y agua. Y dichas estas pa-

T s labras

labras llouio mucha agua sobre ella. Y como la olla era hecha de tierra y agua, y estaua muelle sin ser cozida en el horno, fue tornada en tierra y agua.

Amplíesta esta fabula que denemos conocer cada uno su estado, y no nos tener en mas de lo que somos: porque cosa ligera es de ponerse en estima de noble y generoso y hidalgo: mas es grane y difícil mantener la nobleza y hidalguia. Ca por cierto desauenturado es, y no podrá escapar de los escandalos y peligros del mundo aquel que por soberbia o vana gloria se muestra por mayor o mejor de lo que su estado requiere.

XXVII. Del Lobo, y del Cabrito.

Un mal en respeto de otro mayor se debe elegir por bien.

EL Cabrito pacia no lexos de su casa en vn prado; al qual viendo vn Lobo, se lleo a el por lo matar y comer. Mas luego como vio el Cabrito al Lobo, començo de huyr, y acogiose para casa donde estauan los carneros. El Lobo viendo que su voluntad no podia cumplir por fuerça tomando al Cabrito, delibero de tentarlo por palabras blandas, diziendole assi: O animal loco, sin prouidencia, que buscastu en este lugar entre estos

estos carneros, por ventura no miras como en el templo por todas partes esta la tierra ensangrentada y mojada de sangre de las animalias que cada dia se matan y sacrifican a los dioses? Ruegote que no quieras morar aqui, donde no puedes esperar otra cosa sino la muerte: mas buelute al prado donde sin peligro y miedo puedes biuir. Mas respondio el Cabrito al Lobo, y dixole: Ruegote, mi señor, que no quieras auer cuydado sobre esta causa. Ca ni por tu fiedad, ni por tu mal consejo, podras acabar que yo me vaya de aqui. Por quanto aunque continuamente me conuenga y aya de temer la muerte, y que mi sangre sea derramada, empero mas vale aunque todo esto aya de soportar, ser sacrificado a los dioses, que no que sea tragado y comido del Lobo rauioso.

Significa que de dos males presentes, el menor mal deue hombre esoger.

L. A. S.

F A B V L A S

COLLECTAS

de muchos autores.

I. Amonesta las personas a la sabiduria y verdadera amistad.

En la estrecha necesidad se conoce el amigo.

EL sabio Lucano de Arabia dixo a su hijo: No deues soportar que sea la hormiga mas sabia que tu, la qual ayunta en el estio de donde biua en el inuierno. No sea el gallo mejor velador que tu, el qual vela a las mañanas, y tu duermes: ni sea mas fuerte que tu, el qual rige nueue mugeres, porque si quiera tu puedas regir vna. Y no sea mas noble de coraçon el perro que tu, el qual siempre se acuerda del bien que recibe, y tu no te acuerdas del. No menos precies a ningun enemigo, por pequeño que sea, ni te parezca mucho tener mil amigos. Y otra vez el sabio mismo de Arabia, quasi estando a la muerte, llamo a su hijo, al qual pregunto quantos amigos

amigos auia adquirido hasta aquel dia. Respondio el hijo: Segun pienso ya tengo mas de cient amigos. Dixo el padre: Cata que no tengas por amigo a ninguno hasta que lo ayas prouado: porque primero naci yo que tu, y a penas alcance vn medio amigo, y aun este tal con gran trabajo: y marauillome de como tu potiste auer tantos amigos. Porende deues los prouar, porque verdaderamente conozcas quales dellos sean amigos. Respondio el hijo: Padre, como los deuo prouar? Dixo el padre: Prueuense desta manera: Mata vn bezérro, y metelo en vn costal, el qual vaya ensangrentado de fuera, y lleualo a algun amigo; y dile que es vn hombre muerto, al qual por tu gran fortuna mataste; porende que le ruegas como amigo especial, que el lo quiera encubrir, y telo sotierre, porque este tu mal no sea sabido, pues el lo puede hazer sin sospecha, y tu por su amistad te puedas salvar deste peligro. El hijo puso por obra quanto el padre le aconsejo y mando. Y el primero amigo a quien fue con el cuerpo, rogado por el en la manera y forma que el padre le auia aconsejado, respondiolo assi: Amigo, ten alla tu hombre muerto, no me entres con el en casa: si mal cometiste parate a la pena. Y despues yendo a otro amigo, y a otros muchos,

chos, requiriendolos vno a vno por la misma orden y palabras, todos le respondian por vn modo, diziendo: Amigo, el caso es grande y peligroso; y tal que no conuiene que entres en nuestras casas con tal cosa como esta: alla te repara por ti como podras: pues que mal cometiste, por ti solo no nos metas en peligro. El hijo vista y conocida la poca amistad que hallo en sus amigos, tornose para su padre, y contole todo lo que le auia acontecido. El qual dixo a su hijo: Ya has experimentado por verdadero al philosopho, el qual dize: Que muchos son los amigos de nombre, mas pocos son de obra en la necesidad. Pues llega a aquel medio amigo, y pruéua lo que te dira. El hijo se fue para el, y relatole el caso por parte de su padre, segun que a los amigos suyos, diziendo que era hombre muerto, &c. El qual le dize: Entra en casa: ca este secreto no conuiene manifestar a los vezinos: y despues hizo echar de casa a su muger y a toda su compana, y assi secretamente cauo en vn lugar mas conuenible que auia en su casa para enterrar aquel cuerpo. Y assi estando presto y dispuesto para enterrarlo alli, el hijo descubrio todo el hecho verdaderamente a aquel medio amigo de su padre: al qual dando muchas gracias, se torno para su padre,

padre, a quien por estenfo manifesto las palabras y obras de su medio amigo. Entonces dixo el padre: Deste tal amigo habla el philosopho: Aquel es buen amigo el qual te ayuda quando todo el mundo te falta. Y pregunto el hijo al padre: Viste por ventura a alguno que alcançasse amigo entero? Responde el padre: No vi, mas oy dezir. Ruegale el hijo: Recuentamelo si podre alcançar en algun tiempo tal amigo entero. Dixo el padre: Lo que oy contar, fue de dos mercaderes, de los quales el vno era en Egypto, y el otro biuia en Baldac; que se conocieron solamente por oydas, y mensageros, y cartas que embiaua el vno al otro. Por los quales contratauan vendiendo y comprando, y en otras diuersas maneras. Y assi corriendo el tiempo, acaecio que aquel mercader de Baldac se fue a negociar a Egypto. Oyendo el Egypcio como su amigo venia, con gran alegria salio a su camino, y lo recibio con cara alegre en su casa, siruiendole como es costumbre entre amigos por siete dias; y mostrandole en este tiempo todos sus bienes, riquezas y secretos. Los quales passados, començo a caer en enfermedad grave el de Baldac: de lo qual auiendo grande pesar y sentimiento su amigo, busco quantos fisicos auia en la prouin-

prouincia, y escogiendo los mejores de entre ellos, hizolos venir a su casa, porquẽ a su amigo le socorriessen, sanandolo de su enfermedad. Mas los físicos tocando-le el pulso, vista y examinada su orina, no pudieron entender que ouiesse enfermedad alguna en su cuerpo, saluo que era aquella su dolencia de la parte intelectual de la anima, porque su mal era de entendimiento de amor y codicia. Y conociendo esto su amigo, se fue para el, y preguntole rogando por suzia, que le dixesse si auia en su casa alguna muger, por cuyo amor fuesse assi encendido y enfermo. A esto respondio el enfermo: Muestrame todas las mugeres de tu casa, y si viere entre ellas a esta que tanto ama la mi anima, yo te dire la verdad. Y luego hizo poner ante el todas las mugeres y seruidoras de su casa: mas no plugo a el alguna dellas. Y despues le traxo las hijas: empero tan poco era alguna de entre ellas. Era en casa vna moça que el mercader auia criado por gran tiempo, porque conociesse su costumbre, la qual tenia para tomar por su muger: y esta fue en fin trayda para que la viesse el enfermo. La qual vista, luego dixo: Desta depende mi vida o muerte. Oydas estas palabras, sin dilacion luego le entrego por muger aquella moça, que era noble, y muy

muy hermosa, con gran dote, a la qual tenia para recebir por su propia muger el mesmo Egypciano. Y assi fue sano luego. Y acabada su negociacion, tornose para su tierra con esta muger. Dende andando el tiempo acaecio que aquel mercader de Egypto perdio sus bienes por muchas y varias fortunas. y assi caydo en pobreza delibero de se yr para aquel amigo que tenia en Baldac, porque el auiedo misericordia del, le hiziesse alguna ayuda o reparo. Y assi se va para el, medio desnudo y hambriento: el qual llevo a la noche en Baldac. Y repugnante la verguença a yr luego para casa de su amigo assi desnudo y no limpio, y no menos se recelaua de yr para el a tal hora, porque no dexasse de lo recibir no lo conociendo. Por lo qual delibero de entrar en el templo, y passar la noche alli. Donde reboluiendo y passando muchas cosas entre si, se enojo de estar alli, y salio dende por causa de quitar sus pensamientos. Andando fuera, y saliendo del templo, encontro con dos hombres en la calle, el vno de los quales mato al otro, y huyo escondiendose por essa ciudad. Los ciudadanos oyendo el estruendo y golpes, salieron a ver que cosa era, y hallaron vn hombre muerto: y ellos buscando por vna parte y por otra al matador para lo prender,

V

prender , no hallaron a otro , sino a aquel Egypciano ; el qual preso por ellos , fue preguntado si auia muerto aquel hombre. Este hombre assi caydo en pobreza, codiciando que su mengua y mala fortuna fuesse cubierta, y si quiera por muerte feneciessse, dixo: Yo lo mate. Y assi fue preso , y puesto en carcel aquella noche. Otro dia siguiente fue traydo ante los juezes , y sentenciado a que fuesse ahorcado. Y mucha gente (segun que es costumbre) se fue a ver la execucion de la justicia al lugar donde le auian de ahorcar. Entre los quales vino aquel su amigo de Baldac, por cuya causa el sentenciado vuiera venido en aquella ciudad. Y como lo vio , mirandolo mas agudamente el mercader su amigo lo conocio, y vio como aquel era estrangero , y su amigo de Egypto, del qual auia recibido mucha honrra, y a su muger con dote grande, y otros beneficios y bienes muchos : y acordandosele todo aquello , y considerando como el hombre es tenido y obligado a regradar y remunerar por los beneficios recibidos en esta vida a su amigo, como no los pueda pagar despues de muerto , delibero y determino de recibir la muerte por aquel su amigo. Y començo a llamar con gran clamor y voz : O malos juezes, porque condena-

stes

stes y quereys matar a quien no tiene culpa? Por quanto este que quereys ahorcar, no merecio la muerte; e yo soy el que merezco la pena. Ca yo mate a esse hombre, lo qual se le reputa a esse auerlo muerto. Los juezes oydas estas palabras, prendieron a el, y condenaronlo a muerte, y soltaron al Egypciano que fúe primero condenado. El matador verdadero oyendo y viendo todas estas cosas, rebolviendo en su coraçon el mal y crimen que auia cometido; y considerando el gran amor y fe de aquellos amigos, como el vno por el otro queria tan de buena mente morir, pensando a si mesmo que era justicia y mas razonable cosa que el seyendo culpante y merecedor muriessse, que no alguno de los otros, los quales eran sin culpa e inocentes, comenzó a llamar con grande instancia y bozes, diziendo assi: Oyd juezes y executores de la justicia. Verdaderamente Dios es justo juez, el qual no dexa algun mal ni delito sin punir. Y porque Dios este mi peccado no mande punir y castigar mas duramente en el otro mundo, yo me conozco y confieso que soy el verdadero matador del hombre: y por el mal que cometi yo soy presto de padecer la pena. Por ende dexad y alargad a esse que no tiene la culpa,

V 2 y con-

y condenad a mi que soy culpante. Los juezes no poco marauillandose desto, prendieron a este; y dudando que deuián juzgar en el caso, embiaron y remitieron a todos tres al rey, con relacion verdadera de que manera y forma todo auia pasado. Y no menos dudaua el rey del caso. Y finalmente el crimen del homicidio, el qual de manera y libre voluntad auia sido confessado, por concorde consejo y determinacion de todos los sabios fue perdonado. Y assi todos tres fueron perdonados y dexados, declaradas las causas y razones porque el vno por el otro queria recibir la muerte: y assi fueron todos en paz. El mercader de Baldac traxo para su casa al Egypciano, y viendo su pobreza y mengua, le començó a confortar desta manera: Si tu quieres estar en mi compañía, todas las cosas que yo tengo, seran tuyas como mias, y comunes a entrambos. Y si desta manera no quieres, partamos todo quanto yo tengo en partes yguales, y toma la vna parte, e yo soy contento con la otra. El mercader de Egypto induzido y movido por la inclinacion y dulçor de la tierra de su nacimiento, recibio la parte de los bienes que le dio su amigo, y assi se fue para su tierra. Con todas estas cosas dixo el hijo al padre: Tal amigo como este

esté a penas o jamas pienso ni espero auer
ni alcançar.

II. De la pecunia encomendada.

Con vn engaño se destraze otro engaño.

COMO vn Español passasse para Me-
ca, llegó en Egypto, y conociendo
que auia de andar por tierras despola-
das y desiertas, temiendo los peligros del
camino y robos, deliberó de dexar enco-
mendada la pecunia que tenia de mas y
allende de lo que era necessario para yda
y venida, a vn hombre de fe en la tierra
de Egypto, el qual era de buena fe, y leal,
y de grandes perficiones, segun fama de
todos. A cuya fe encomendo veynte
marcos de plata: Y assi se fue a Meca,
donde acabo todos sus hechos. Y tor-
nado de alla, pidió su plata de aquella
quien la auia encomendado. La guarda
y depositario, lleno de engaño, nego el
deposito, diziendo que nunca auia sola-
mente visto tal hombre. El Español, oy-
do esto, se fue muy triste para sus com-
pañeros con quien vino, de los quales de-
mandaua consejo por quanto le era ne-
gado el deposito de la plata por el buen
hombre mucho leal. Oyendo esto los
vezinos y los compañeros, en ninguna
V ; forma

forma lo querian creer, diciendo que aquel hombre era de muchas bondades y virtudes, y muy verdadero, y que en ninguna manera negaria tal cosa. Por lo qual el Español se fue otra vez para el con mucha humildad y reuerencia, creyendo que assi le induziria a le tornar su plata. Mas el engañador, quanto mas le rogaua, tanto gelo negaua, amenazandolo y denostandolo porque de aquella manera lo infamaua. Lo qual viendo el Español, se tornaua mas triste, y encontro con vna vieja vestida en abito de religiosa, la qua andaua sobre vn bordon. Esta vieja viendo aquel extranjero turbado y gimiendo, mouida de misericordia, le pregunto que mal auia, porque estaua assi atribulado. El qual le recuento toda su fortuna por estenso, segun y como le auia acaecido con aquel hombre de gran fama y leal. La buena vieja le començo a esforçar, diciendo que tuuiesse buena esperança, porque con la ayuda de Dios, si verdad era lo quel dezia, ella le entendia de reparar. El Español le pregunta: Como puede ser esso? Respondio ella desta manera: Tráeme vn hombre de tu tierra de quien tu te fies. El le traxo vn su compañero. Al qual dixo la vieja que hiziesse hazer quatro caxetas pintadas, y por de fuera muy

muy bien adereçadas, y aforradas de plata y de seda, las hinchiese de dentro de pedrezillas pequeñas, y las hiziese traer por algunos a la casa de aquel que negaua los marcos, las quales hiziese llevar vna a vna, dando a entender que las queria poner en su poder y guarda. Y quando ellos entraren en su casa con aquellas caxetas, tú yrás alla y demandale tu plata; la qual mediante Dios conseguiras. El Español se fue, y ordeno y cumplio todas las cosas assi como la vieja le aconsejo, y entrandō su compañero con los que trayan las caxas en casa del que nego el depósito en vno con aquella vieja, dixerōn a aquel engañador: Señor, aqui estan vnos mercaderes Españoles, que traen tesoros de piedras preciosas y de oro y plata, los quales querrian passar para Meca, han oydo de tu honestidad, y lealtad, y buena diligencia, ruegan te que les guardes estas quatro caxas hasta que se bueluan, porque no las osan llevar consigo, por temor de ser robados en el gran desierto. Y no menos te rogamos que por respeto nuestro les quieras otorgar esta gracia, y esto sea muy secreto entre nos mesmos, porque ellos son hombres que no se querrian descubrir de tan gran tesoro como traen. Ellos

estando en esta habla, subiendo las caxas suso a vna camara, sobreuino aquel primer Español a la pedir su plata con gran fuzia, segun que la vieja le auia ya dicho. El depositario y guarda, que auia negado la pecunia, viendo al Español, temio que hiziesse mala relacion del a los que trayan las caxas, o que se quexasse delante ellos. Por lo qual de si mesmo dixo: Amigo, como aueys tardado tanto, no pidiendo la plata que tengo de vos en guarda? ca yo soy ya harto de la guardar tanto tiempo. Y assi se la mando luego entregar: porque ouo miedo, que si el negasse lo que auia del recebido en guarda, que las caxas del thesoro no farian del, ni se las encomendarian. Y como vio la vieja que auia reparado aquel pobre hombre, encomendo al engañador las caxas, y no curo mas de boluer por ellas: y desta manera por otro engaño y sotileza hizo recaudar al Español su plata.

III. De la sutil inuencion de sentencia en vna causã escura del azeyte encomendado.

*Aunque la malicia escurezca a la verdad,
nunca la puede apagar.*

EN su fin y muerte vn hombre dexo vna casa sola sin mas bienes algunos
a su

a su hijo: el qual buscando su vida con trabajo de sus manos, muchas vezes padecia hambre: y porque vuiesse memoria de su padre, antes quiso soportar grandes menguas y trabajos, que vender la casa. Y vn vezino suyo, que era rico, con codicia desordenada procurauale de sacar y auer aquella casa para si, moviendo muchos partidos injustos a aquel moço. Lo qual sintiendo el, huya de su compañía quanto podia, por no ser engañado del: ca lo conocia por ingenioso y artero. El rico conociendo que el no le queria vender la casa, llegose para el, diziendole por palabras dulces que pues no le queria vender aquella casa, lo qual aun en alguna manera el reputaua a virtud, que a lo menos le alquilasse vn pedaço o parte de aquella, para tener ende diez toneles de olio: los quales dixo que estarian en su encomienda, y que dello aura prouecho, y no daño alguno. Por estas palabras induzido el moço, alquilole vna camara de su casa, aun que contra su voluntad, no pensando que lo engañasse en ello. Y como el moço fue a negociar lo que le cumplia, el rico hizo cauar la tierra donde puso cinco toneles llenos de azeyte, y otros cinco medio llenos. Y assi venido el moço, recibio del las llaves de la camara y de los toneles, las quales el moço pri-

V s mero

mero vujera entregado al rico, y dixole: Buen mancebo a ti encomiendo mis toneles con el azeyte, y en tu guarda los pongo. Y assi se partio del saludandolo. El mancebo no sospechando del algun engaño, creyo que todos los diez toneles fuesen llenos, los quales recibio en su guarda. Dende andando el tiempo, como el azeyte valiesse buen precio, dixo el rico al moço: Saquemos para vender el azeyte que esta en tu guarda, y como es justicia tomaras tu galardón por tu trabajo y alquiler. El moço fue-se con el, y llamados los compradores, hallaron cinco toneles llenos, y otros cinco medio llenos. Lo qual visto el rico engañoso, dixo: Amigo como me has assi defraudado en la guarda del azeyte que te encomende? Ruegote que tornes y emiendes lo que falta. Y el mancebo negaua engaño o fraude auer cometido en ello. Por lo qual el fue ante el juez acusado del crimen. El moço respondiendo a la acusacion, dixo que no negaua auer recebido en guarda los toneles del azeyte: mas que el era sin culpa del crimen contra el acusado: y pidio termino para deliberar, y responder, y defender su derecho. El qual dentro en el termino por el juez asignado fue a consejarse de vn philosopho, que era virtuoso varon, abogado de
los

los pobres : al qual humilmente pidio fa-
uor y ayuda de su consejo , declarandole
toda la verdad del hecho ; afirmandolo
por juramento que el era no justamente
acusado. El philosopho, oyda la limpieza
y puridad del moço , mouido de miseri-
cordia, dizele: Hijo toma buen coraçon,
que yo te ayudare: porque la verdad de-
ne ser preferida al engaño. Y assi en el
primero dia siguiente se fue a juyzio con
el philosopho, el qual era establecido por
assessor del consejo y juyzio del rey. Y
como fuesen oydas las razones de la vna
parte y otra , dixo el rey al philosopho:
Quiero te cometer esta causa , porque
con justa sentencia la determines. El phi-
losopho obedeciendo al mandamiento
del rey , dize en esta manera: Aquel
hombre rico es de buena fama, y no es de
pensar que pida sino lo que le falta ver-
daderamente. Y no menos es de presu-
mir y creer que este mancebo , que no es
hasta agora corrompido de mala fama,
no aya hurtado el azeyte. Mas porque pa-
rezca la verdad , midase primero el azey-
te de los cinco toneles llenos , y sus he-
zes apartadamente: y despues sea medido
tambié el azeyte de los toneles mediolle-
nos, y sus hezes, cada vno por si: y sea vi-
sto y considerado si las hezes de los tone-
les mediollenos, y de los llenos son ygua-
les.

les. Y si assi es, pienso que se prouara suficientemente ser hurtado el azeyte. Mas si en los mediollenos no vuere sino la mitad de las hezes que en los llenos, en tal caso el acusado deve seruelto. Y assi fue hallada la mitad de las hezes en los cinco mediollenos, y doblada en los otros. Por lo qual el mancebo fue librado de la falsa acusacion del rico, por esta sentencia del philosopho. Al qual haziendo gracias, se fue en paz para su casa.

IV. De la sentencia de la pecunia hallada.

El justo juez amparo es de los pobres.

VN mercader rico andando por vna ciudad, perdio vn saquillo con mil florines en vna calle. El qual hallo vn hombre pobre, y lo lleuo secretamente a su casa, y lo dio a guardar a su muger. La qual con alegria dixo: Lo que a mi viniere no echare fuera. Si el señor nos dio estos bienes, guardemoslos. Otro dia pregonose por la ciudad, de como vn hombre auia perdido mil florines, y que promeria el dueño cient florines de hallazgo al que los restituyesse. El hombre que hallo los florines, dixo a la muger: Tornemos estos mil florines, y auremos

mos cient florines sin pecado y cargo: los quales bien ganados mas nos aprouecharan que todos mil con mal titulo. Y aunque la muger por todas maneras quisiere retenerlos, empero a su pesar della el marido restituyo los mil florines; y pidio el hallazgo de los cient florines. Mas el rico desque vio sus mil florines en poder suyo, dixo al pobre: Aun no me has tornado todo lo que hallaste: por quanto faltan quatrocientos florines; y trayendome los tu, yo soy presto de te pagar tus cient florines. Empero afirmava el pobre que no auia hallado mas de aquellos mil florines. Sobre lo qual contendiendo fueron ante el rey, en cuyo poder depusieron los florines todos. Y fue mandado por el rey que fuesse examinada y determinada por vn philosopho esta quistion, el qual se llamaua Ayuda de los pobres, ante quien fue propuesta la petition y respuesta de la causa. El juez mouido de piedad, dize al pobre: Dime la verdad si alguna cosa tienes que pertenezca a este rico hombre, o si le has restituydo todo lo que era suyo? Responde el pobre: Sabe Dios que restituy todo quanto halle. Entonces dixo el philosopho: Este hombre es rico y de gran credito, y muchos testimonios trae, ni es de creer que demandasse sino lo justo, y aquello

aquello que realmente vuisse perdido; y pues afirma con juramento que ha perdido mil y quatrocientos florines, de creer es que dize verdad. Item este otro pobre, aunque sea pobre, es de buena fama, al qual no menos se deve creer, mayormente asiendo restituydo estos mil florines, los quales pudiera tener si quisiera encargar su anima; y lo afirma tambien con juramento auer restituydo todo lo que hallo. Porende, muy alto rey, mi iuyzio es que tal sentencia deve ser pronunciada que se guarden en deposito estos mil florines, de los quales se den ciento a este pobre, porque bien parece que estos mil florines no son los que perdio este hombre honrrado, pues jura que perdio mil y quatrocientos: y pareciendo aquel que los perdio, seran para el guardados. Y si por ventura alguno hallare los mil y quatrocientos florines, que dize auer perdido este hombre rico, aquellos se mandaran restituyr a el. Esta sentencia plugo al rey, y a todos los que eran presentes. Oyda esta sentencia, el rico con gran arrepentimiento del engaño que cometio pidio y suplico misericordia al rey, diziendo: O muy alto principe aue misericordia y merced de mi. Yo conozco mi pecado y engaño que cometi; y quiero conocer la verdad. Por cierto

cierto estos mil florines son míos, mas yo queria defraudar a este pobre, por no le dar los cient florines, que le prometi. El rey usando de clemencia, mando que le fuesen tornados mil florines, de los quales le dio ciento al que los hallo. Y assi fue librado de la falsa demanda del rico este pobre con ayuda del justo y buen juez.

V. De la fe o engaño de los tres compañeros.

Iusta inuencion es engañar al engañador.

TRes compañeros, de los quales los dos eran mercaderes y ciudadanos, y el tercero aldeano, por causa de deuotion yuan en romeria a la casa de Meca: a los quales falto la vianda en el camino; de manera que no tenian cosa de comer, saluo vna poca de harina, que solamente bastaua para hazer della vn bien pequeño pan. Los burgueses engañosos viendo esto, dixeron entresi, Poco pan tenemos; y este nuestro compañero es gran comedor. por ende es necessario que pensemos como sin el comamos este poco de pan. Y amassado el pan, y puesto a cozer, los mercaderes buscando manera para engañar al rustico, dixeron: Durma-
mos

mos todos, y aquel que ouiere mas maravilloso sueño entre todos tres, coma el pan. Concertada y consentida esta composicion entrellos, echaronse a dormir. El aldeano entendiendo el engaño de los compañeros, sacó el pan medio cozido, y assi lo comió solo, y torno a dormir. Dende a poco el vno de los mercaderes, como espantado de vn maravilloso sueño, se començo a levantar. al qual preguntó el compañero, Porque te espantás? Respondió el: Soy espantado y pauorecido por vn maravilloso sueño. Parecíame que dos angeles abriendo las puertas del cielo me lleuauan ante el throno del Señor Dios con gran gozo. Dizele el compañero: Maravilloso sueño es esse. Mas yo he visto otro mas maravilloso; porque yo vi dos angeles que me lleuauan por tierra firme al infierno. El aldeano oyendo todo esto, hazía que dormia. Mas los ciudadanos queriendo acabar su engaño, despertaronlo. Y el rustico artemamente como espantado respondió: Quales son estos que me llaman? Ellos le dicen: Tus compañeros somos. El les pregunta, Como vós boluistes? Responden: Nunca nos partimos de aqui. Como hablas de nuestra tornada? Dixo el rustico: Pareciome que dos angeles abriendo las puertas del cielo, leuaron
al vno

al vno de vosotros ante el señor Dios, y al otro rastrando por tierra al infierno: y pense que nunca aca boluiesse des, como hasta aqui he oydo que alguno aya tornado del parayso ni del infierno: y assi me levante y comi el pan solo.

Muestra esta fabula que el hombre muchas vezes cae en el lazo que arma a otro.

VI. Del Rustico, y del Auezilla.

En grossero ingenio no cabe sotil doctrina.

TEnia vn Aldeano vna huerta con sus fuentes corrientes limpias, y muy ornada de yeruas y flores; porque muchas vezes venian alli las aues. Y el se fue, como auia de costumbre, a holgar a la huerta, sintiendose cansado, por recrearse ende, y assentose debaxo de vn arbol, sobre el qual cantaua vna Auezilla muy suauemente, cuyo canto tan deleytable oyendo el Rustico, armole vn lazo, en el qual la tomo. La Auezilla viendose assi presa, dizele, Porque tanto trabajaste por tomar a mi, pues que no puedes conseguir de mi prouecho alguno? Responde el Rustico: Yo te he prendido porque tu canto dulce alegre mi coracon. Dize el Auezilla: En vano has trabajado, ca no te cantare por precio ni por ruego. El Aldeano le dize: Sino me can-

X

tas,

ras, yo te matare y comere. Respondio el Aue: En que manera me comerás? si cozida en agua, el bocado sera bien pequeño, de forma que no me sentirás en tu boca: si me assas, mucho menor sere. Mas dexame bolar, y auras gran provecho de mi: porque te dare tres doctrinas de sabiduria, las quales amarás mas que tres bezeros para comer. Y como el Auezilla estas cosas le prometiese, el la dexo bolar: y puesta ella en su libertad, dizele: Esta sea la primera doctrina, que no creas a todas palabras que oyeres, señaladamente aquellas que no parecen verdaderas. La segunda doctrina, que guardes lo que es tuyo. La tercera y final, que no te duelas de las cosas perdidas, las quales no puedes cobrar. Y acabadas estas palabras, el Aue subio en el arbol, y canto dulcemente aquesta cancion: Bendito sea el señor Dios, quel sentido deste caçador encubrio y cego, y le quito su prudencia, porque no me tocasse, ni me mirasse con los ojos, ni entendiese con su entendimiento la piedra preciosa llamada jacintho del peso de vna onça, que traygo en mis entrañas. Porque si el supiera que yo traya tal cosa, yo muriera en sus manos, y el fuera rico. El Rustico como oyo esto, turbado en si, pesandole muy fuertemente porque auia dexado el

Auezilla,

Auezilla, con dolor llorando dixo assi: O desuenturado de mi, porque crey las palabras del Auezilla engañosa, y no fue para guardar lo que tenia! Al qual responde ella. O loco por que te atormentas? tan ayna has olvidado la doctrina que te di? Piensas que vna Aue tan pequeña como yo, que toda entera no peso vna dragma [que es tanto como vn dinero] puede traer en mis entrañas vna onça de jacinco? No te acuerdas que te dixi que no creyesses a todas palabras? y si tuya era, porque no me guardaste? Y si tu perdiste la tal piedra, pues no la puedes cobrar, porque te dueles contra las tres doctrinas que te di? Estas cosas dichas escarneciéndolo del Rustico, se fue su via el Auezilla.

VII. Del Metrificador, y del Giboso.

El chico yerro en el principio, viene a hazerse grande en el fin, sino se ataja.

DIXO vn sabio a su hijo: Quando en alguna cosa fueres agrauado, y pudieses desagrauiarte por poco, no entres sobre ello en quistion, ni lo dexes alargar: mas lo mas presto que podras, te libra y desagrauia; porque no te venga otro enojo o agrauio mayor. Sobre lo qual le relato tal fabula. Ante vn

excelente rey fueron presentados por vn Retorico y Metrificador vnos metros continentes grandes alabanças y proezas de aquel rey. El qual queriendo remunerar al Retorico su seruicio, dixole: Pide lo que querras con fuzia, que te sera otorgado. El Metrificador suplico al rey que lo hiziesse portero de la ciudad por vn mes, con esta condicion que qualquier que vuiesse algun defeto corporal y passasse por aquella puerta, le pagasse por cada defeto o tacha vn dinero, agora fuesse el tal sarnoso, tiñoso, o potroso, o defetuoso de ojos, o en otra manera qualquiera. El rey estando muy contento de sus metros, le otorgo todo quanto le suplico, sobre lo qual le mando dar vn priuilegio sellado. Y como el Rethorico y Metrificador, usando de su nueuo oficio de portero, estuuiesse assentado a la puerta, passada la puente llego a la puerta vn Giboso bien cubierto de su capa, con vn cayado en la mano, queriendo entrar por la puerta: del qual el portero pidio vn dinero, diziendo que era giboso. El no queriendo pagar el dinero, el Metrificador le quito y tomo la capa, y mirandolo mas diligentemente, vido como era tuer-to, y assi le dixo: Dos dineros me has de pagar, porque no tienes mas de vn ojo. Pues no quisiste pagar vn dinero? El ca-

minan-

minante no menos rehusando de pagar los dos dineros, el portero le tomo el bonete de la cabeça, en la qual le parecio la tiña, y assi le dixo: Tres dineros deues, porque aun eres tiñoso. El no los queriendo pagar, como el portero le quisiese tomar los tres dineros por fuerça, el giboso alçando y arremangando las mangas para se defender, mostro los braços arrugados y farnosos: y assi le dixo: Quatro dineros has de pagar. Y sobre esto el portero queriendole hazer pagar por virtud del privilegio los dineros; y el Giboso rehusando la paga, diziendo que le hazia injuria, vinieron a las manos. Y como el Giboso cayesse en tierra, se le parecio y descubrio vna potra. Al qual dixo el portero: Cinco dineros deues, por quanto aun eres potroso allende de las otras tachas. Y assi finalmente vino a pagar cinco dineros, porque no quiso pagar al principio vn dinero pacificamente. Porende quando algun peligro pudieres escusar pagando alguna poca cosa, no dudes de dar lo poco, por escusar porfiar en que podrias mucho mas perder.

VIII. De las Ouejas.

Tanto es lo de mas como lo de menos.

VN dicipulo que mucho se deleýta-
ua en oyr fabulas, pidio a su mae-
stro, que le recontasse vna larga fabula.
Al qual dixo el maestro: Guarda no nos
acontezca segun que a vn rey acaecio con
su fabulador. Dixo el dicipulo: Buen
maestro, declara me esso como fue. El
qual reconto en esta forma. Vn rey te-
nia vn fabulador y componedor de ex-
emplos y fabulas: y cada vez que el rey
queria holgar, le auia de contar cinco fa-
bulas con que el se recreasse y alegrasse.
Acaecio que vna noche el rey estaua
muy ymaginatio y cuydoso; de mane-
ra que no podia dormir; por lo qual
mando al sabio que le contasse las fabu-
las allende de las cinco acostumbradas.
El qual inuento y relato otras tres bien
breues. El rey dixo: Muy breues son estas
fabulas. Cuéntame alguna que sea gran-
de; y assi dormirás despues de espacio.
El fabulador començo de contar en esta
forma. Era vn aldeano que alcanço mil
libras de dineros; el qual fue a vna feria,
y compro dos mil ouejas. El tornado
con las ouejas para su casa, assi crecieron
los años que no podian passar las ouejas
por

por la puente, ni menos por el yado. Por lo qual estaua con gran cuydado y pensamiento como passaria sus ouejas. Finalmente el hallo vna barqueta, en que podia passar el y vna oueja o dos con muy gran apretura. Y assi començo a passar las ouejas de dos en dos. Y diciendo estas palabras començaua a dormir el fabulador. Mas el rey desperrandolo del sueño rogauale que acabasse. Respondio el: Muy alto rey, este rio es grande, y la barca pequeña, y las ouejas sin numero, y tu rey de innumerables ouejas, dexa passar al rustico las ouejas, y despues acabare la fabula començada. Y assi con estas palabras donofas contento al rey que estaua codicioso de fabulas. Porende dixo el maestro al dicipulo: Hijo, si de aqui adelante me enojares con muchas fabulas, yo te hare recordar este exemplo, porque te contentes de las que dixere y contare.

IX. Del Lobo, del Rustico, del Raposo, y del Queso.

Por jueꝝ malo. se pierde el derecho.

ERA vn Labrador que tenia vnos bueyes, los quales con gran trabajo hazia arar derechamente, y muchas.

chas vezes dezia : Agora vos comiessen los lobos , porque no quereys andar sino tuertamente. Vn Lobo oyendo esto, estuuo todo vn dia esperando quando se los daria el Labrador. Mas como vino la noche, vio el Lobo que en balde auia esperado. Ca el Labrador desuño los bueyes, y los enbio para su casa. Y assi dixo al Labrador : Pues tantas vezes me has prometido los bueyes, este dia cumple lo que prometiste ; e yo estoy presto para las recibir. Respondio el Labrador : Por palabra general te los prometia , la qual no me obliga ; pues no afirmé con juramento. Al qual dize el Lobo : No te partiras de aqui , si la fe no me guardas. Sobre lo qual contendieron largamente. Mas en fin acordaron a que su quistion se viesse por arbitros y juezes de yguala y composicion. Ellos yendo buscando sus arbitros, encontraron con vna Raposa, la qual le pregunta : Donde es amigos vuestro prospero viaje y camino ? Por los quales le fue todo el hecho y quistion recounted por estenso. Ella les dize : Para esto no deueys buscar juezes ni arbitros : por quanto yo misma juzgare entre vosotros muy bien. Y porque yo sea mejor informada, y determine mejor, y mas breuemente la quistion vuestra, quiero hablar con cada vno de vosotros apartadamente.

damente. Y si esto vos plazera, otorgadlo. donde no, ay vos queda que busqueys despues otro arbitrio. Respondieron ellos, que eran contentos. La Raposa començo a hablar primero con el Labrador, al qual dize: Tu me daras vn par de gallinas para mi y mi compañero, e yo hare que tus bueyes sean seguros, y tu quedes salvo de prometimiento. Como el Labrador consintiesse esto; dixo al Lobo a parte: Oyeme, amigo, porque yo soy en cargo a ti por las buenas obras que de ti he recebido en el tiempo passado, yo he trabajado con el Labrador, y lo he induzido a que te aya de dar vn queso, porque desistas de la action y derecho que has contra el sobre los bueyes, y lo dexes en paz. A la qual no menos otorgo el Lobo, agradeciendoselo mucho. La Raposa mando al Labrador yr con sus bueyes, y dixo al Lobo: Yras conmigo: lleuarte he a vn lugar donde hallaras el queso escogido. Y assi lleuo al Lobo por vna parte y por otra, por diuersos lugares: en tanto que la luna pareciesse. Y salida la luna, lo lleuo a vn pozo, donde le mostro la sombra de la luna dentro en el agua, y dixole: Amigo cata aqui vn buen queso grande y escogido, deciendo por el, y sacalo contigo. Respondio el Lobo: O hermana, tu me deues presentar el queso

X s

en m

en mi poder. Porende deciende tu, y sino pudieres con el subir, yo te ayudare. La Raposa consintio en esto con engaño. Estauan sobre el pozo dos herradas atadas en vna sogá con que sacauan agua, de tal modo, que quando la vna se abaxaua la otra subia. Y como la Raposa entro en la vna herrada, decendio en ella dentro en el pozo; y alli estuuó buen espacio. A la qual preguntaua el Lobo: Dime amiga, porque tardas tanto, y no sacas el queso? y sospechaua que la Raposa sola quisiessé comer el queso. Al qual ella responde: Tan grande es que no lo puedo sacar sola. Porende cumple que entres en la otra herrada, y deciendas aca para me ayudar. El Lobo entrando en la herrada, començo de abaxar: y porque el era mas pesado que la Raposa, hizo subir la otra herrada con la Raposa. Y desque se vio ella a la boca del pozo, con mucho gozò saltó dende, dexando al Lobo dentro en el pozo. Y assi porque el Lobo dexó el bien presente por el venidero e incierto, creyendo al falso medianero, perdió los bueyes, y el queso no alcanço.

Porende no quieras dexar lo cierto por lo incierto, y no pongas sin hecho sin poder de males jueces o medianeros.

X. De

X. De la Muger moça y su Marido, y de la Suegra, y del Adultero.

A caso repentino el consejo de la muger.

VN mercader partiendo para vna feria, dexo en guarda de la muger a su suegra, porque se la tuuiesse honesta y castamente. Mas esta muger del Mercader, consintiendo en ello su madre, recibio por enamorado no honestamente a vn hombre moço. Y para tratar su amistad, vino el mancebo a la posada della combidado: y despues que fue aparejado de comer, estando este joun y la madre e hija comiendo con gran plazer, he aqui donde vino el mercader de la heria, y llamo a la puerta. Como no vuiesse lugar donde se acoger ni esconder, estaua el mancebo, y no menos la muger, en gran congoxa, no sabiendo lo que deuián hazer. Mas la suegra, que era vieja artera, por reparar el peligro, aconsejo prestamente al mancebo que tomasse vn espada sacada, y que se parasse abaxo a la puerta donde llamaua el marido, mostrando ferocidad y braueza: y que no respondiessse cosa alguna; salvo que hiziesse ademanes, como que queria herir al que llamaua a la puerta. Lo qual todo cumple.

cumplio el jouden segun que la vieja le auia aconsejado. En tanto la muger tiro de vn cordel que estaua atado con la cercadura de la puerta, y abrio el postigo de la casa: de manera que el marido pudo entrar. El qual comenzando a entrar por el postigo, vio estar aquel hombre con la espada desnuda en la mano: y assi cesso la entrada, preguntandole, Quien eres tu? Y el no respondio nada. Por lo qual causo en si mas miedo. La suegra viendo esto, dixo: Calla mi amado hijo. Mas marauillandose el mercader desta cosa tal, dixo: Mi amada señora madre, que es esto? Respondio ella: Hijo honrrado, el caso es este: aqui vinieron tres hombres tras este hombre que esta en la puerta, queriendola matar: nosotras lo dexamos aqui entrar con la espada en la mano assi, porque entonces estaua la puerta abierta: y el piensa agora que tu eres alguno dellos; y por miedo que ha, no te responde. A la qual dixo el mercader: O como aueys mucho bien obrado en escapar este hombre de la muerte. Y assi seguramente entrando en casa, saludo a aquel mancebo, y lo hizo assentar consigo: y hablando de gran amistad con el, lo embio en paz tomandolo por amigo conocido para adelante.

XI. De la vieja que engañaua la muger casta con la perrilla.

Debaxo de buen abito mal monge.

C Ventase que vn noble hombre tenia vna muger casta y hermosa. Y el queriendo yr a Roma a visitar las santas reliquias, no quiso deputar otra guarda a su muger, saluo a si misma, confiando en sus buenas y aprouadas costumbres. Esta muger, despues que su marido partio, bivio casta y honestamente en todas las cosas. La qual viniendo de cierta negociacion para su casa, fue vista por vn hombre mancebo: y en tanto grado començo de caer en amores aquel, que el dia que no la via, parecia que no estaua en si. Ella siendo requerida por el por muchos medianeros con muchas joyas que le embiaua, jamas quiso consentir a sus ruegos. Por lo qual el mancebo viendose del todo menospreciado della, tan gran ansia y dolor le tomo, que cayo en gran enfermedad. Empero assi enfermo y como podia, muchas vezes yua y andaua cerca de la casa de su amada, mostrandose triste y doloroso, en tanto grado que a las vezes lloraua de sus ojos. El qual andando assi, encontro vna vieja honesta de cara, con abito de religiosa; de la qual

la qual le fue preguntada la causa de su tristeza y lloro. El no queriendo descubrir el secreto a la vieja, ella le dize, El enfermo que no quiere mostrar su enfermedad al físico, mas adolecера. Oyendo esto, y considerando que era persona graue, el le descubre la causa de su mal por estenso, demandando della consejo y ayuda. La vieja lo consuela, diziendo: Confortate, ca, sino me engaño, en breue auras las cosas por ti desfeadas. Ella se partió del, dexandolo con esperança. Y assi tornada a su casa, encerro vna perrilla en vna camara, y la hizo estar tres dias sin comer; y despues le dio de vn pan amassado con mostaza. Como la perrilla comió con la hambre de aquel pan, començó a correr las lagrimas con la agudeza de la mostaza. La vieja lleuo la perrilla a llorando a la casa de la muger casta. La qual recibio a esta religiosa con cara alegre, temiendo se por muy cōtenta en ser visitada della, porque era reputada y auida por persona de religiosa vida. Ellas hablando entresi, vio aquella casta muger como lloraua aquella perrilla, y preguntaua de la causa de su lloro. La vieja aguzando sus engaños, le dixo: O amiga amada, no quieras renouar mis dolores, haziéndome contar la causa de las lagrimas desta perrilla: porque en ello auria mi coraçō tanto dolor,

dolor, que podria ser que ante que lo acabasse de contar, feneciesse mi vida. Y como la muger casta le rogasse mas afincadamente, comienza la vieja maluada a recontar con vn gesto llorable y triste desta manera: Esta perrilla que aqui esta llorando, fue mi hija propia, la qual en otro tiempo era muger muy hermosa y casta, y fue amada y procurada de vn hombre joven allende de lo que sepuede dezir: el mancebo viendose della desamparado (porque ella presumia mucho de continencia) cayo en enfermedad incurable, por dolor y aficion que recebia de sus amores. Por lo qual los dioses auiendo misericordia deste hombre, por la culpa que mi hija ouo en no consentir en sus ruegos, la tornaron en perrilla, segun que agora vees. Catan acetablemente rogo y suplico el mancebo llorando ante los dioses, que cumplieron todo aquello que les rogo y suplico. Y desta forma reconto la vieja la causa, mostrando en ello gran pesar y tristeza; de manera que a penas podia acabar las palabras. Respondio sobre esto la honesta muger: O muy amada, miedo me has causado en mi coracon y turbacion: sobre lo qual no puedo saber que me diga: por quanto yo misma he incurrido en otro semejable crimen y delito. Ca vn
hombre

hombre mancebo con tanta afición y amor me requiere, y tantas vezes, que parece que por mi amor se quiere morir. Mas por amor de la castidad, y por amor que he a mi marido, yo he menospreciado del todo sus ruegos. Y dize la vieja: Amiga, yo te aconsejo que lo mas presto que puedas, oyas sus ruegos, porque te puedas saluar, que no seas tornada en otra hechura assi como mi hija fue tornada en perrilla. Dize la muger: Yo me guardare porque no sea contraria a los dioses. Ca si el me requiere, no le negare el oficio de amor. y caso que no me pida, yo misma me le ofrecere si le podre hablar. Y con tanto la vieja regradecio a la muger honesta; y tornandose a su casa, lleuo el mancebo nuevas a su apetito concordés: y assi ayunto al amante con la amada; y adquirio y gano la gracia de entrambos.

XII. Del ciego, y del adolescente adultero.

A muger mala poco aprouecha buena guarda.

ERA vn ciego, el qual tenia vna muger muy hermosa: este guardaua con gran diligencia la castidad della con grandes

grandes zelos que auia. Y acacio vn dia estando entrambos en vna huerta debaxo de vn peral a la sombra, y ella con su consentimiento subio fuso en el peral a coger de las peras. Mas el ciego, como era sospechoso, porque no subiesse otro alguno arriba en tanto que la muger estaua fuso, abraçose con el tronco del peral; mas como el peral era de muchas ramas, estaua escondido vn mancebo que auia subido antes fuso en el arbol, esperando la muger del ciego: donde se ayunto con gran alegria; de manera que vinieron a jugar el juego de Venus. Ellos en esto ocupandose, el ciego oyo el sonido, y con gran dolor comienza a llamar: O muy maluada muger, aunque yo carezca de vista, no por esso cesso de sentir y oyr: mas antes los otros sentidos son en mi mas intensos y forçosos; de manera que yo siento que tienes ende contigo algun adultero: desto me querelló al soberano dios Iupiter, el qual puede reparar con gozo los coraçones de los tristes, y dar vista a los ciegos. Estas palabras assi dichas, fue luego restituyda la vista al ciego, y dada luz natural: y mirando arriba el ciego, vio estar a aquel mancebo adulterando con su muger; por lo qual la llamo fubitamente; O muger, falsissima y engañosa, porque me come-

Y

tes

tes estos engaños y fraudes, como yo te tenga por casta y buena? Guay de mi, porque de aqui adelante no espero haver contigo algun dia bueno. Mas ella oyendo como la increpaua el marido, aunque primero se espantaua, con vna cara alegre inuentando de presto vna malicia engañosa, respondió al marido con boz alta sonante: Gracias hago a los dioses todos, que han oydo mis oraciones, y tornaron la vista a mi amado marido. Ca sepas caro señor, que la vista que recibiste, te es dada por mis ruegos y obras: por quanto como hasta agora yo aya espendido en balde muchas cosas, assi en físicos como en otras muchas maneras; finalmente yo me torne a rogar, y hazer, e infundir plegarias y oraciones por tu vista a los dioses: y el dios Mercurio, por mandado del soberano Iupiter, apareciendome entre sueños me dixo que subiese en vn arbol llamado peral, donde jugasse el juego de Venus con vn mancebo, y assi seria restituyda a ti la luz de tus ojos: lo qual yo he cumplido por tu bien y salud, porque deues dar gracias a los dioses; y especial deues agradecer a mi, pues has por mi recobrado tu vista. El ciego dando fe y credito a las palabras engañosas de su muger, la reconcilio y recibió por buena, conociendo que su reprehension

habian fuera no deuida, por lo qual le dio muchas gracias: y la remuneró con grandes dones, como por seruicio señalado.

XIII. De la astucia y arte de la muger contra su marido viñadero.

Muchos engaños caben en la mala muger.

VN aldeano como fuesse a vendimiar su viña, la muger pensando que tardaria mucho (segun que otras vezes solia) embio a llamar a su amigo. El qual viniendo, y estando comiendo, y tomando plazer, con desseo illicito de se contrarar a su apetito y desseo, sobreuino subitamente el marido de la viña con vn ojo quebrado de vna rama, llamando a la puerta. Al qual sintiendo la muger, espantada de miedo, escondio el amigo en vna camara, y assi abrio al marido la puerta. El entrando en casa, triste y con gran dolor del ojo, mando a la muger que le aparejasse la camara, para holgar. Mas ella temiendo que entrando en ella viesse aquel su amado que estaua ende, dixo al marido: Porque te quieres tan aquejadamente echar en la camara? dime primero la causa de tu turbacion, y que mal has auido. El marido le cuenta el caso de su desuentera, y dixo ella:

Y a

ella:

ella: Dexame señor, que repare y confirme tu ojo sano por vna manera y arte que yo se, en forma que desse otro ojo quebrado no se te perturbe y dañe, segun que muchas vezes acaece: y porque assi mismo mis ojos no padezcan algun mal: de lo qual se que no ménos te pesaria que de tus cosas proprias, como a ti y a mi todas las cosas sean comunes. Y desta forma ella dissimulando, y dandole a entender que le bondezia con la boca, le cubrio el ojo sano, calentando y reergandose lo con el aliento: en tanto grado que el amigo salto de la camara, y se fue seguramente, sin que fuesse sentido del marido. Y desque fue puesto en salvo, dize la muger: De aqui adelante mi buen marido seguro seras del daño que te pudiera venir al ojo sano del lisiado; y assi quando te plazera podras passar a la camara. Y con esta fraudulenta arte muy prestamente hallada, engañando al marido ombio a su enamorado sin peligro.

XIV. De la muger del mercader, y de su suegra vieja.

De mala madre mala hija.

VN mercader que yua de tierra en tierra a negociar, dexo la muger en guarda

guarda a su suegra. Ella, como era mo-
 ça, cayó en amores de vn mancebo, y
 descubrió su secreto a la madre. La qual
 consintiendo a su hia en sus illicitos
 amores, fue llamado el mancebo a que
 viniese a ser combidado dellas. El jo-
 uen conociendo que la madre consentia
 a su proposito y apetito, tomando en si
 gran placer, se fue para ellas. y el recebido
 con alegria en la posada, començaron
 todos tres con placer a comer y beuer,
 pensando de executar su apetito a su pla-
 zer. Estando ellos comiendo, he do vie-
 ne el marido llamando a la puerta. La
 muger escondiendo al amigo, assaz
 espantada, se fue a abrir la puerta: y el ma-
 rido luego como entro, mando que le
 adereçassen la cama para holgar; porque
 venia cansado. Mas la muger turbada
 desto, sabiendo que estaua el amigo cer-
 ca de la cama escondido, no sabia que ha-
 zer. Y la madre viendo a la hija assi tur-
 bada y dudosa, dixole: Hija dexate de ha-
 zer la cama en tanto que mostramos a tu
 marido mi hijo amado la sauana que he-
 zimos: y luego decendio la vieja vn len-
 çuelo de la percha, y alçandolo ella por
 vn cabo, mando a la hija que lo alçasse
 por el otro: y desta manera poniendo la
 sauana entre el marido y ella, hizieron
 salir al mancebo sin que fuesse sentido,

Y 3 enga-

engañando al mercader. Y así dixo la vieja: Agora puedes estender sobre el lecho la sauaa, que es limpia, texida y cosida con nuestras manos. El marido regradeciendolas dixo: Benditas seays que tambien enseñadas soys en esta arte. Y dizen ellas: Otras cosas sabemos hazer mejores que estas, las quales si quisieres ver, prestamente las mostraremos. Desta manera engañado fue el mercader a holgar a la cama.

XV. De la muger, y del marido encerrado en el palomar.

El fauor de las mugeres haze osados a los temerosos.

VN hombre que hauiá nombre Pedro tenia trato de adulterio con la muger de vn labrador ignorante, siendo todos de vna parentela. Este labrador por miedo de la justicia que le queria executar por cierta deuda, dormia muchas vezes en el campo. Y como vna vez el Pedro entrasse a su muger segun que otras vezes, el marido vino a la noche para su casa. Ella viendo esto, puso el amigo debaxo de la cama, y començo de retraer al marido, diziendole, que bien merecia que fuesse preso; porque en aquel punto

punto partian los executores de la justicia de alli , catando toda la casa por lo prender ; y que tambien dezian que auian de tornar alli , hasta que lo hallassen. El labrador oyendo esto , buscava manera como saliesse de casa fuera al campo Mas como las püertas de la villa eran cerradas, cesso dello. Y dizele la muger: Desauenturado que hazes? si te toman, claro es que nunca saldras de la carcel. Y como el cuytado del labrador pidiesse consejo de la muger, ella presta a engaño, dixole : Sube en este palomar , donde podras ser seguro esta noche: porque yo cerrare la puerta, y quitare las escalas , porque no puedan sospechar que estes ende. Este hombre hizo como la muger le aconsejaua: y assi se encerro en el palomar cerrado de fuera ; de manera que no pudiesse salir , sin que la muger le abriessse. Y hecho esto, ella saca a su amigo debaxo de la cama. El qual fingiendo como que fuesse algun executor y alguazil, dende a poco començo a hablar con gran impetu y bozes con la muger, preguntando por el marido, y buscando-lo por casa : de tal modo que el cuytado del marido, que estaua encerrado, quedo bien espantado. Mas como cessaron las bozes y ademanes , fueronse ambos a dormir de espacio segun que lo auia en desseo: y assi quedo aquel hom-

bre engañado de su muger, teniendose por contento de dormir en el estiercol de las palomas, pues el capaua de la justicia.

XVI. De la muger que pario vn niño por la gracia de Dios, siendo el marido absente.

Quien niega lo que se vee, que hara lo que no se vee?

Como los que moran en la ciudad de Gayeta buscan la vida navegando por los mares; Vn maestro de naue, que era vezino de aquella ciudad, como fuese pobre, partio dende, dexada la muger moça en casa, a otras partidas a buscar su vida; donde rardo por muchos dias. Y passado el quinto año, el se boluio para su casa a visitar su muger. La qual, como el vuisse tardado tanto tiempo, con desesperança de su buelta, estaua acostumbrada con otro. El marido entrando en casa, hallola reparada, y mejor arreada que el la dexo en su partida; y marauillauase (porque el auia dexado a su muger poco axuar) como aquella su casilla mal reparada auia ella assi adereçado y adornado. Respondele la muger: Señor, no te marauilles desto: ca la gracia de Dios

Dios me ha ayudado, como haze a muchos grandes mercedes. Dize el marido: Bendito sea Dio, que assi nos ha ayudado. Viendo assi mismo la camara y el lecho mas adornado, y todo el arreo de casa bien limpio y adereçado, preguntaua a la muger donde tanto bien auia adquerido y alcançado. Ella respondió que la gracia y misericordia de dios se lo auia dado. Y assi de cabo el marido haze grandes loores a Dios, porque tan liberal ha sido con ellos. Y no menos por todas las otras mejoras que hallaua en casa, alabaua a la magnificencia de dios. Finalmente parecio en casa vn bonito niño gracioso, que passaua de tres años; el qual (segun que es costumbre de niños) halagaua a la madre. Visto el niño, pregunto el marido, que niño era aquel. La muger dize: Mio es. El marauillandose desto, dixo: Y donde vino este niño, yo siendo absente? Afirmala muger muy osadamente que la misma gracia y misericordia de Dios se lo auia dado. Entonces dixo el maestro de nauen con gran saña: Como la gracia de dios entiende en procrear y hazer en mi muger hijos? Por esta gracia muy poco le agradezco: porque me parece que demasiadamente se entremetia en mis hechos: ca bastaua que me ayudasse en otras cosas:

Y s

fas:

fas: mas en hazer hijos en mi muger en mi ausencia, no es cosa de le agradecer.

XVII. Del diablo, y de la vieja mala.

*Del consejo de mala vieja resulta obra en-
diablada.*

VN honrrado hombre esclarecido por su buena vida, y honesto de costumbres, tomo vna muger, con la qual por muchos años biuio en paz y amor; en manera que jamas entrellos fue discordia alguna: a tanto que todos los vezinos se marauillassen de su concordia tan honesta. Mas el diablo, que sabe infinitas artes, y es enemigo de todas las buenas obras, viendo esta tan buena compania de marido y muger, el se dolia mas de lo que se puede dextr, y de noche y de dia sembrando zizania, con todas sus fuerças insistia como el amor, vnidad y concordia con que se amauan el vno al otro, pudiesse destruyr y peruertir. Mas como por largo tiempo assi por si como por sus factores y medianeros atentasse por tornar esta concordia en discordia, y no aprouechasse ni acabasse su proposito, ya quitada su esperança toda, manifesto esta cosa a vna vieja barbuda, rogandole que le ayu-

ayudasse en alguna cosa. La qual dize: Esto es a mi industria cosa ligera de hazer muy brevemente: por poca cosa cumplire si te plaze; porque tales assechanças y zizania porne entre ellos, quales hasta oy dia no fueron puestas entre marido y muger: de manera que sera mayor la malquerencia entrellos, que el amor jamas aya sido. A la qual hablo el diablo: Pues que quieres que te de por este trabajo? Ella dize: Por cierto a mi sera poco trabajo: por ende no pido sino vn par de çapatos que me des. A la qual dize el diablo: No solamente vn par; mas quantos te basten por vn año te dare. Entonces se fue la vieja para la buena muger. Y despues que con ella hablasse muchas cosas, dizele: Por cierto con tanta tribulacion y pena he passado esta noche, que a penas lo podras creer. Y preguntada por la honesta muger que causa era aquella de que auia sido tanto atribulada; respondió la vieja: Ruegote que no digas nada a tu marido de lo que te quiero dezir; ni te muestres a el triste ni turbada; mas alegremente lo recibe. La causa de mi tribulacion fue esta: El tiene vna manceba, cuyo nombre callo por honrra y reuerencia suya: la qual es cada dia visitada por el. Y esta es cosa muy secreta. Y sino temiesse que el por ventura

tura te tratasse la muerte, por no te molestar y perturbar, no te auria dicho cosa desto: empero si tu quieres vsar de mi consejo, yo te dare orden y modo que el no ame a otra alguna salvo a ti. Respondio la buena muger, turbada de coraçon y de espíritu, diziendo assi: Hasta agora alguna cosa de mal, o que fuesse desonrra de mi no he hallado en mi marido. Mas si son verdaderas las cosas que dizes, en esso podras a mi cuytada ayudar, y me aurás para adelante por tuya en todo quanto mandares de mi. Dize la vieja entonces: Tu marido tiene vn pelo en la garganta, el qual assi como durmiere, si le pudieres cortar, sin duda no podra amar otra alguna sino a ti. Lo qual como la buena muger creyendo otorgasse de cumplir su consejo, despues de recibidas muchas gracias, partiose della la vieja, y fuese prestante para donde el marido estaua tratando y haziendo sus hechos: y entre otras muchas cosas dixele estas palabras: O hombre de buena condition y criança, yo he compassion y misericordia de ti; porque tu muger, la qual es de buena y honrrada parentela, y se que la amas como a ti mesmo, ama no solamente a otro; mas tiene concertado como te pueda matar por se yr con el: e yo se que es concludo entre ellos, que ella te corte la

la garganta con la nauaja. Y si por ventura no crees a mi, finge que duermes entre dia, y veras por elperiençia que yo te hablo la verdad. Mas guardate diligentemente del sueño, y tu te podras vengar a tu plazer. El marido espantado desta cosa tan horrible, gimiendo dize: Por cierto de mi muger no senti hasta oy dia cosa illicita: ni tales cosas jamas me son dichas de persona alguna. Mas si verdad es de lo que me auisas, mucho te torne que agradecer; y de tu consejo diligentemente vsare. Y assi tornando el marido a su casa, despues que comio, començo como quien dormia, a estar echado abaxada la cabeça sobre el escaño, y segun el consejo de la vieja, mostraua que dormia fuertemente. La buena muger, creyendo que el dormia, tomo la nauaja que tenia aparejada, y queria cortar-lo el pelo de la garganta. Mas el marido pensando que lo queria degollar, tomo la nauaja por fuerça, y con ella mesma mato a su muger. Despues que la vieja por su engaño y astucia acabo este hecho tan malo, dixo al Diabolo: Dame los çapatos que me prometiste. Parecero que los he merecido? El qual respondio: Mucho mas que los çapatos marcos. Mas pues excedes y sobrepujas a todos nosotros por malicia y engaño e ingenio, no quiero

quiero ni es razon que te llegues mas cerca de mi de lo que estas, o que me toques y palpés con tus manos. Y dichas estas palabras, el diablo por miedo que aun a el mesmo le engañasse, o le emponçoñasse con su malicia, en vn palo atados los capatos en el cabo teniendo vn feto entre-metidas se los dio, diziendo assi: O vieja pestifera y vil, recibe tu alquiler o mereced, y apartate alla donde-querras. Porque quanto mas lexos fueres de nosotros, tanto mas amada seras de nos: por quanto puesto que seamos malos y mezquinos, y aborrecidos de todos, aun no te queremos recibir en nuestra compañía: porque eres llena de engaño y maldad, y no nos podias hazer si no mal. Y assi perocio aquel honrrado hombre con su muger por el consejo de la vieja.

Por lo qual quienquiera dene huyr dellas, y no creer ligeramente a sus palabras: ca mas son inclinadas a mal que a bien. Mas antes denemos creer a aquellas cuya fama, finz,ia y obras auemos prouado y experimentado.

XVIII. Del sastre maestro, y del rey, y de sus criados.

No hagas a otro lo que no querrias que a ti biziesse.

VN rey tenia vn maestro sastre muy bueno, el qual sabia bien cortar las ropas

ropas y vestiduras a qualesquier tiempos y personas conuenibles de todas maneras; y tenia muchos dicipulos de su arte: entre los quales tenia vno que se llamaba Nedio: este excedia a todos en cøser. Y acercandose la fiesta del rey llamo al maestro, y mandole que le hiziesse vestiduras preciosas y conuenibles para si y para los suyos. Y porquæ esto se hiziesse mas prestamente, deputo y mando a su camarero llamado Eumicus, que administrasse y diessse las cosas necessarias al maestro con sus dicipulos, mandandoles proueer de viandas abundantemente. Vn dia como los hiziesse dar pan caliente con miel, mando que guardassen de aquella miel para Nedio, que era absente. Y dixo el maestro: No come este Nedio miel. Y assi comieron toda la miel. Despues de comer vino aquel dicipulo, y dixo: Porque comistes sin mi? y aun parece que no me guardastes mi parte. Respondio el camarero: Tu maestro dixo que no comias miel, y por tanto no te la guardamos. El callo, pensando entre si como a su maestro le pudiesse hazer otra semejante burla. Y vn dia estando el amo absente, pregunto el camarero a Nedio, si en algun tiempo auia visto mejor cortador que su maestro. Respondio el: Señor, muy buen maestro

maestro seria el, si aquella su mala enfermedad no le impidiese y atormentase. El camarero pregunto que enfermedad tuuiese. Nedio responde : Mi amor es frenetico , en tanto grado que a quantos estan presentes quando le toma quiere herir y matar. Dize el camarero: Si fupiesse quando le tomasse su mal, yo lo haria atar, porque no hiziesse mal ni daño. Dixo el dicipulo : Quando tu vieres que el mira el tablero, y a vna parte y a otra hiriendo el tablero con las manos se levanta de su asentamiento, y toma de esso que ende halla, sepas que entonces esta con su mal y locura: porque si no te guardas, no menos te herira que a nosotros. Responde Eumicus : Tu seas bendito, que me auisas. Ca yo guardare a mi y a vosotros del. El dia siguiente Nedio escondio las tigras de su maestro secretamente. Y buscando sus tigras, y no las hallando, comienza a herir en el tablero, mirando de vna parte a otra, y levantase de su asentamiento dando golpes con las manos. Y como viesse esto el camarero, luego mando a sus criados que atassen al maestro, porque no hiriessse a alguno, y haziale dar de palos a manera de castigo. El maestro viendo este mal que le cometian, no sabiendo la causa, a grandes bozes se quexaua, diziendo por-
que

que lo herian sin razon y sin culpa? Ellos no dexaban de herir y dar en el, entendiendo que estava loco, por reducirlo a su sentido. Despues que fueron cansados de lo apalear, desataronlo. El qual con grandes sospiros y quejas començo de preguntar al camarero, porque tan cruelmente lo auia hecho herir. Fuele por el respondido, que por su gran bien lo auia mandado: por quanto Nedio su dicipulo le auia informado como algunas vezes se enloquecia, y le tomaba frenesia; de manera que sino le atauan y castigauan, no cessaria de hazer mal y herir a los que eran presentes; y que no sanaba de aquel mal sin que fuese atado, acoorado, y castigado: Y por tanto lo auia assi mandado porque sanasse. Entonces dixo el maestro al dicipulo: O muy malvado y cruel quando me viste enloquecer? Respondio el dicipulo: Entonces te vi yo que te tornabas loco, quando tu conociste que yo no comia miel. El camarero y todos los presentes que oyeron estas palabras, con gran risa juzgaron que con suficiente razon el maestro auia padecido todo el mal.

Quien burla de otro, de razon espera de ser engañado y burlado. El que quiere no ser engañado, no quiere hazer a otro lo que no querria que le hiziesen a el mismo.

XIX Del loco, y del cauallero caçador.

*Deuese desechar el oficio en que vence el ga-
sto al provecho.*

EN la ciudad de Milan auia en vn tiempo vn famoso físico, el qual tenia cargo de sanar y reparar qualquier locura e infamia. El tenia esta manera en sanar los locos: Auia en su casa vn corral, de donde era vna laguna o balsa de muy viscosa y hediente agua, donde atsuara vn pilar cada toco que queria curar, desnudandolo, y poniendolo en aquesto no hasta las rodillas, o mas alto, segun que conuenia a la natura y qualidad de la locura; y haziendolos estar con gran dieta hasta que el sentia que eran sanos. A este medio fue traydo vn loco entre otros muchos, al qual puso en aquella balsa hasta los muslos. Este loco como estuuiesse ende quinze dias, fue reduzido en su sentido y sanidad. Y assi començo a rogar al físico que lo sacasse de alli, pues era bien sano. El maestro lo saco de aquella agua y tormento en que estaba; mas defendiolo que no saliese del corral. El estando obediente por algunos dias, segun que le era mandado, el físico auiendo piedad le dexo salir de-
de,

de, mandandole que anduuiesse dentro en casa, con tal que no saliesse a la puerta. Este loco assi sano con gran gozo andaua por toda la casa guardando bien el mandamiento de su maestro. Estando vna vègada el loco a la puerta vio venir vn hombre a cauallo, con vn halcon, y dos o tres galgos y podencos. Al qual llamo, mouido de aquella nouedad que veyra: porque no se acordaua de lo que en otro tiempo antes auia visto. Llegando el del cauallo a el, preguntole el loco: Tu quien eres? Escuchame vn poco si te place. Dime, esto en que tu vienes, que cosa es, y para que lo has? Respondele: Cauallero es, y traygolo por causa de no cansar. Item le pregunto: Y estotro que traes en la mano, que es, y para que lo traes? Responde el cauallero: Es halcon, y es bueno para caçar perdizes y garças. Mas le pregunto de los perros; y no menos le dixo como eran cosas necessarias para el vso de la caça, porque con estos se hallan liebres, y conejos, y aues, y otras cosas. Y preguntole el loco: Que puede valer quanto tu caças con todos tus perros y aues en vn año? Responde el cauallero: No te podia responder de cosa cierta; mas pienso que menos valdra de quatro o cinco libras de oro. Y demandole el loco: Quanto puedes gastar con

tu caualllo y halcones y perros en vn año? El de caualllo le dize: Puedo despende mas de cinquenta libras gastando regladamente. Entonces marauillandose de la locura del cauallero, dixo el loco: Ruegote que te vayas prestamente de aqui, y aun bolando si puedes, porque no te vea el físico nuestro maestro. Ca si te halla aqui el, y sabe desta tu gran locura, el te pondra en la balsa del agua con los otros locos: y aun a mi creer, mas dentro que a estos; porque tu locura es mayor.

Significa esta fabula, que el uso y exercicio de la casa, o de otros oficios en que mayores es el gasto que la ganancia, son de desamparar y dexar, si quiere hombre ser auido y reputado por discreto y cuerdo.

XX. Del ximio, y de las nuezes.

Por la perseuerancia en la virtud se alcanza premio.

VN ximio estando debaxo de vn nogal, pregunto del valor y del nombre del fruto del; y como fuesse dicho que aquel frutal produzia y daua las nuezes muy sabrosas de meollo, començó a auer gran plazer, pensando entre si en que manera podria vsar de aquellas nuezes a su talante. Mas como el arbol fuesse grande

grande y alto, sin ramas hasta la mitad, de manera que el mono no lo podia cercar ni saltar encima del arbol; el se fue a vna casa que era cerca de aquel lugar, donde rogo a vn hombre que le prestasse vna escalera, porque mediante aquella pudiesse subir al arbol a comer de las nuezes. La qual como le fuesse prestada, el la traxo con gran trabajo hasta el frutal. Alliconexquísitas maneras e ingenios la puso y adereço de tal forma, que pudiesse subir arriba. Y assi con gozo subio; y tomando vna nuez, la mordio entera con su corteza verde. Y como sintio el amargor de la corteza, lançolla a mal. Y prouando otras tres o quatro, no las hallando de mejor sabor, sino amargas como la primera, el las echaua con gran enojo; y no curo mas de buscar el meollo que dentro tenian. Por lo qual lleno de dolor y tristeza, despues de muchos gemidos y sospiros, dixo: Malditos sean aquellos que me mostraron estas nuezes, y me las alabaron, y me dieron fauor, y ayuda, y consejo que comiesse dellas: porque en todos los dias de mi vida nunca tan grandes trabajos tome ni soporte; y no he hecho otra cosa en ello, sino espende mi tiempo en vano sin prouecho. Ca el dulçor del fruto que me dezian que era, en amargura es tornado.

do. Y así dichas estas palabras gimien-
do y sospirando se partió de allí.

Significa esto, que ninguna dene desamparar la
obra comenzada, por trabajosa que sea: mas dene
pensar el fin, que es galardón del trabajo: el qual se
diligentemente quisiere mirar sin gran dolor aca-
bara la obra, segun dize el proverbio: Dulcia
non meruit qui non gustauit amara. Que
quiere dezir, No merecio las cosas dulces, el que la
amargura no gusto.

XXI. De la dueña biuda, y del ypocrita.

*Por sus obras es conocido el ypocrita, así co-
mo el arbol por el fruto.*

A Costumbrauan los pobres en el
tiempo passado yr a las puertas de
los señores sin algo dezir por auer la li-
mosna. Entre los otros auia vn muy
hermoso, aunque fuesse ya viejo y po-
bre, el qual como los otros vino a la
puerta de vna dueña biuda, que otras ve-
zes le daua limosna; y quando lo vido a
su puerta, luego le traxo su ordenada
porcion; y dandole la vianda, començolo
mas de mirar que solia: y quando lo vio
tan hermoso, fue encendida de amo-
res, y començo a dezir, Torna mi amigo
de aqui a los tres dias, como has aco-
stumbrado.

atrasado, y aparejare gran ayantar, y comerás si te plazce conmigo. Destas nuevas el buen hombre fue muy contento, prometiendo que no faltaria a la hora assignada. Y viendo el tiempo que el esperaba, vino al lugar do auia acostumbrado. Y ella, que sabia bien la hora, como la que mucho deseaua su venida, corrio diziendo: Bien seas venido. entra dentro, y ayantaras. Y el que no queria que le rompiesse la ropa, entro muy ligero, y sentose a la tabla do era puesto el ayantar. Y despues que acabaron, ella lo besa y abraça, diziendo que la amasse, pues tanto lo amaua. Mas el buen hombre aun vergonçoso dezia, Buena señora no sabia, aunque aquello era lo que el demandaua. Mas ella inflamada se allegaua a el, y lo apretaua. Y quando el pobre hombre vio que assi andaua el caso, comienza a dezir a la dueña en esta manera: Mi amiga, pues que tanto deseas hazer tanto mal, yo como a dios por testigo que este caso no es cumplido por mi, ca yo no consiento. y diziendo las tales palabras consentia.

La generacion de los ypocritas es entre las otras peor, como parece por la fabula presente: y de todos los bienes deste mundo los ypocritas son possessores. Ca aunque un ypocrita aya voluntad de ayudar a algun indigente, y lo quiera aun conforzar, no lo

haze sino es visto de todos primera; de mayormente consiste ypocrisia; que es mostrarse a los otros bien hazedor. Y quando por el contrario propone y entiende algun mal, y lo quiere, va en escondido, y con fingidas razones de mal que ha hecho o quiere poner en obra, se excusa disimulando.

XXII. Del Leon, y del Raposo.



EN vna prouincia vuo vn raposo muy justo, y de tan buen consejo y doctrine, que siempre le plazia andar en compania con todos los animales mansos y
beni-

benignos que hallaua en el campo, tanto que los otros como quier que veyan en el muy buena criança y mucha humildad, sospechauan que alguna vez no boluiesse a sus naturales costumbres; y dixeronle: Que es la causa que andas de continuo en nuestra compañía, como sean tus costumbres y las nuestras contrarias? Respondio el Raposo: Siempre oy dezir que la mayor parte de las costumbres fuele dar la criança, y no el lugar. Ca no se sigue necesidad, que las obras del que continuamente mora en algun santo lugar, ayande ser siempre santas; ni siempre malas las del que mora en lugar vicioso. Porque si assi-fuesse que el lugar fuesse causa de ser las cosas buenas o malas, el que matasse algun hombre en el templo, seria inocente; y el que le matasse en justa batalla, no seria sin culpa. Y por quanto mi naturaleza es engañosa y de rapina, plugome mucho conuersar con vosotros que soys mansos y humildes de coraçon, porque con las vuestras mejorasse mis costumbres. Y ellos vista su buena conuersacion y las discretas razones acojeronlo de mejor gana en su compañía. Acaecio que llego la fama de aqueste raposo al leon, que reynaua sobre todos los animales de quatro pies, y oyendo cosas tan singulares de su discre-

Y
Z

5

cion

cion y justicia, embio luego por el. Y conociendo ser verdadero lo que del se dezia, alegróse el rey dello. Y passados algunos dias, mandole llamar, y díxole: Nuestros reynos son tan grandes, que sin discretos visereyes no pueden ser bien gobernados: y por ende conociendo tu discrecion y bondad, así por fama como por obra, delibero de encomendarte el principal cargo de todas mis tierras. Respondio entónces el raposo: No plega a dios, señor muy poderoso, que tu magestad haga cosa tan vergonçosa. Ca yo nunca jamas tuue ofiçio real, al qual solamente deuen ser subidos los muy nobles y entendidos. Tu alteza podra poner en sus reynos diez mil mejores que yo, de los quales tu magestad podra ser mas a su grado seruido, como mas esperimentados en los tales seruicios. Quanto mas el raposo desuiava el honor, tanto mas crecia al rey la gana de selo encomendar: y mandole so pena de la fidelidad deuiesse aacetar luego aquel cargo. Al qual respondió el raposo: Señor muy excelente, no deue ser tomado para tal regimiento y cargo saluo el cruel y soberuio, que ni estima a ninguno, ni perdona a nadie, los quales traen a su desseo, o de los reyes quanto enprendieren, o el que es tan prudente y experimentado, que con su cordu-

cordura, y con tu fauor sepa regir, conformandole con el tiempo, y sepa llevar con gran manera las condiciones de tus naturales, teniendo respeto a la qualidad de las personas y de los negocios, segun que cada vno es. Empero el vergonzoso y benigno, mas es para mal criar los vasallos, que para hazer los sujetos: y las mas vezes el pueblo los tiene en poco. Porende si tu alteza me ama, consientame biuir solitario y pacifico: que mucho mejor me sera, que biuir lleno de malicia e inuidia de tus vasallos, siendo apartado de las tribulaciones que consigo trae el querer gouernar. Oyendo aquesto el leon, dixo: Tan deliberado tengo de ser en aquesto seruido de ti, que ninguna escusacion te puede saluar de no aectar lo que te tengo mandado. Respondio el raposo: Pues la postrimera voluntad de tu señoria es aquesta, y lugar de resistencia no ay, solamente te pido aquesta merced, que si de mi gouernacion te dixeran algunos mal, no creas a nadie sin que yo sea oydo, y sepas la verdad por entero. Ca entre los regidos y regidores siempre vuo malicias y odios; especialmente que los nobles teniendo por agrauio que tan baxa persona como yo soy ensalzada, soy cierto murmuraran siempre de mi, y dède adelante sea hecho lo

lo que mandares. Y si esto que te suplico, en tu fe me prometieres, sere yo seguro, y con entera voluntad seras seruido de mi. Respondio el leon: Sobre mi fe real te aseguro de hazetle como lo pides. Y assi lo ordeno sobre todo el tesoro real, y sobre todos los nobles y caualleros del reyno. Y quanto mas lo experimentaua en seruicio y consejo, tanto mas le amaua, por su virtud y valencia. De lo qual todos los del reyno estauan tan indignados y llenos de yra, que auido entre ellos consejo, deliberaron de apartar el amor del rey contra el raposo, y ordenarle la muerte. Y firmado el consejo por todos, fueron vn dia a palacio, y hallaron las viandas muy escogidas que estauan aparejadas para el comer y seruicio del rey, y hurtandolas muy cautelosamente, pusieronlas en la posada del raposo, sin saber el dello cosa alguna. Y quando el leon vino hambriento, mandando luego que le fuesse traydo el comer, no hallaron vianda alguna. Por lo qual fue mouido a yra. Y viendo esto los familiares que se hallaron en el consejo de destruyrel Raposo, el qual era absente en aquella sazón, començaronse de mirar vnos a otros. Començo el vno dellos de hablar con gesto manso y simples palabras: Obligados somos por fidelidad

delidad y razon de defengañar al rey de qualquier cosa que pueda serle dañosa, aunque aya muchos que en ello no reciban plazer. Ca es cosa cierta que el rapofo mando tomar la carne que para el manjar del rey estava ordenada; y la mando llevar a su casa. Respondio vn otro: No es de creer que el mandasse tal cosa, ni es tal su condicion: con todo es bien que se sepa, que el hombre no se puede conocer sino por las obras: y si tal cosa el hizo, por cierto digno es de pena. Dixo el otro: Nunca pensara yo tal de persona tan virtuosa, y dada tanto al seruicio de dios. y si tal cosa el hizo, creer se puede que hara qualquier cosa en desservicio del rey. Vno otro que dixo: Por cierto dende que le vi, le tuue por malicioso, y por persona muy dissimulada que falsaua su condicion. Dezia otro: No deue ser el, el queregonaua que era gran pestilencia exercitar officio real. Ca si el fuera, no tomara tan grande cargo, el qual no es possible que pueda sufrir. Dixo otro: Agora conozco que no ay en quien se pueda cosa alguna fiar, quando este tan misericordioso tenido por santo, ha comedido cosa tan fea. Respondio vn otro: Vosotros hablays tanto, que si llega a sus oydos, quitara el hurto de donde le tiene, y quedareys todos confusos.

fos. Mejor es embiar a su casa, y tomarle con el hurto en las manos. Tanto dieron a entender al rey con sus razones fingidas, que el vuo de creer lo que dezian, y mando traer ante si el raposo. Y (como aquellos que lo tenían a gana) fueron los mas dellos por el, y truxeronle con gran verguença. Y quando fue delante el rey, preguntole: Dime falsario vellaco, que es de la carne que yo mande guardar para mi? Señor (respondio el raposo) al cozinero la di, para que la aparejasse para tu magestad. Mando luego llamar el rey al cozinero, y preguntole que hiziera la carne que le auia entregado el raposo? Respondio el (como aquel que era de los del consejo contra el raposo): Señor, nunca tal cosa me dio, ni la vi. Entonces dixeron todos al rey: Mande tu alteza yr a su posada; y si culpa tiene, alli se vera la verdad. Mandolo el rey assi: y fue vno de los del consejo alla, y truxo el rey la carne que ende hallo. Dixo entonces vno de los consejeros del rey, el qual se llamaba Lobo, que era temido por muy verdadero, y en el consejo contra el raposo no auia sabido cosa ninguna: Señor si los que te yerran, no son castigados, siempre se hallara quien te haga semejantes de suarios, y jamas sabras de ninguno cosa para le poder castigar, sabiendo

biendo que assi pasan los pecados sin penitencia. Entonces mouido de yra el leon, mando que el raposo fuesse puesto en prisiones. El otro dia llegaron todos los priuados enemigos del raposo al rey, y dixo el vno dellos: De marauillar es la discrecion y saber del rey nuestro señor, como le pudo engañar vn tal falsario y ladron como este. Mas es de marauillar (dixo vn otro) que su alteza no manda poner orden en saber la verdad, y castigar lo que el mesmo ha visto y sabido. Embio entonces el rey vno dellos a la prision, para que viesse en que manera de palabras se podia escusar el raposo. El qual como boluio traistresco las palabras, y dio forma como de su relacion el rey quedasse mucho mas indignado de lo que estaua primero. Tanto que todo turbado mando que le buscasen, y le matassen; en la qual los enemigos no fueron negligentes. Sabiendo la madre del leon que por mandado del rey facian a matar el raposo, mando prolongar la sentencia, hasta auerlo ella consultado con su hijo. La qual muy apriesa fue al palacio por hablar al rey, y dixole: Que ofensa tan grande fue, hijo señor, la que el raposo se hizo, porque tan cruel y subitamente, le mandas matar, hombre de tanto cōsejo, y de quien mas que de otro estauas

estauas honrrado y seruido? Controle el leon todo el negocio como auia acatado. Dixole entonces ella: Muy aquexada sentencia es la que contra el mandas executar, quiza si delante ti oyesses su causa, le tornias por bueno, y te arrepentirias de haber sido tan aquejado: Ca para matar deuas mucho tardar. Pienfa bien lo que hazes primero, y no te arrepentiras dello. Y psto especialmente conuiene a los reyes, que tienen potestad absoluta de la muerte, y de la vida. Ca la muger en su marido reposa, el hijo en el padre, el dicipulo en el maestro, y todo el reyno junto en su rey, el qual deue con gran diligencia inquirir de sus suditos, y por sus merecimientos galardonar a cada qual dellos, y penar a los malhechores, y no consentir ni oyr informaciones falsas de malignas personas, que son causa de peruertir el estado repat. Considera pues hijo que tus privados y suditos, por los honores y dignidades acostumbra de tener odios mortales. Por lo qual no deue el rey de ligero enter a ninguno, sin saber la verdad por entero. Cierto soy que recibiste del raposo seruicios, y ha sido siempre muy fiel y leal. Y por quanto lo has preferido a todos los grandes, ellos embidiosamente lo han acusado. Y con tu inconstancia, por interese de vn pedaço

pedaço de carne, que las mas vezes vn perro la come, oluidado todos quantos seruicios del has recebido, y has códenado el que presumo que es inocente. No es por cierto cosa de rey juzgar sin oyr el culpado, al qual tu diste tan gran parte de gloria, que heziste que todos le ouiesfen embidia. Ten delante ti, hijo carissimo, que dende que dios crió el mundo, de los sabios tienen embidia los necios, los injustos de los justos, y los villanos de los que son de noble linaje y generacion. Considera que tuuiste aqueste por justissimo y bueno del dia que le mandaste que gouernasse tu tierra: y ten por cierto, que los que le dessean matar, tienen poco cuydado de tus interesses; y no dessean otra cosa, saluo vengar sus concetos y apetitos iniquos, aun que dello se siga a ti el daño. Porende denes castigar los que cautelosamente armaron de lo echar a perder por embidia, y tan iniquamente le disfamaron: y no ternas tu cargo ninguno de su pecado; y los que lo oyeren, retraerse han de no hablar engañosas palabras al rey. Por tanto manda restituyr al raposo en su oficio y honrra, y no receles de auerle enojado, conozca el que tienes tu gana de ver la verdad, y castigar la malicia. Ca assi como el amigo puede ser tu enemigo, assi podra ser que el

a

enemi-

enemigo podra ser tu amigo. Respondio entonces el leon a su madre. Por cierto señora muchas vezes experimente al raposo, y siempre lo halle leal y muy fiel, y halle en el maravillosas costumbres. Porende tengo gana de restituyle en su primero estado, y su bñuir cō su parecer y el mio. Y luego embio el rey por el raposo; y en su presencia confesso auerle enojado sin culpa, y hizole relacion de quanto del se auia hablado, y dixo: Yo te restituyo al estado primero donde te puse, pues lo merece tu lealtad. Dixo el raposo con muchos sospiros y lloros: Perdone tu magestad mis errores, y no de lugar a palabras de maliciosos llenos de embidia, y crea solamente a mis palabras y obras. Ciertosoy que mis aduersarios no descansaran de reboluerme contigo, creyendo que podran acabar la segunda vez lo que no pudieron hazer la primera, y no dexaran de susurrarte al oydo por quitarme la vida, y poner confusion en tu estado. Respondio el leon: Verguença tengo de auerte ofendido. Mas no me quiero auergonçar de pedirte perdon, pues indiscretamente crey, y neciamente procure de quitarte la vida, la qual me sera tan cara como la propria mia: pues conozco tu inocencia, y su malicia; y mi necesidad. Y fue entonces el raposo

raposo restituydo en su estado primero,
y al doble mas priuado del rey.

XXIII. Del padre y del hijo, que yuan a vender el asno.

Sigamos la raxon, y agrade al que agradare.



VN padre con su hijo, que yuan a
vna feria a vender vn asno, lleva-
uano delante si vazio sin carga. Los
quales encontraron con vna compania
de hombres que habluauan sobre ellos assi:
O como son locos e ignorantes estos, pa-
ra que

ra quedan de comer al asno, pues que no se aprouechan del. Pudieran yr caualgando a vezes en el: assi darian recreacion a sus miembros, y escusarian tambien de romper los capatos: el asno no sentiria en ello trabajo: segun que parece es fuerte y rezio: quanto mas que es este su oficio y naturaleza, y no es para otra cosa sino para hazerle trabajar. El padre oyendo estas palabras, hizo caualgar al hijo en el asno, caminando el mismo a pie; y andando ellos assi, llegaron otros que venian de la ciudad cerca dellos diciendo desta manera: O que manifesta locura es esta! este hombre es viejo en tanto grado que de flaqueza no puede mouer los pies, y el dexando de venir caualgando en el asno a su hijo, que podria tras el correr como un gamo, lo trae en el asno. Mala criança y costumbre le da. Esto puede ser causa que se haga perezoso y holgazan. El buen viejo, conociendo que era buen consejo este, hizo descender a su hijo, y caualgo en el asno; y assi començo de andar su via, siguiendo el hijo detras a pie. El fuede cabo vió de otros caminantes; los quales no menos començaron de lo reprehender por este modo: O como es cruel y fuerte de coraçon este padre contra su hijo! El asno es assaz bastante para llevar al padre y al hijo.

hijo, y parece que ha mayor piedad del asno que de su hijo, al qual haze trabajar en demasia. Andando a pie con esta calor, podra ser que se debilite y enflaquezca el cuerpo y miembros, de manera que se lesie y torne en coxo, para que ande a la vejez por los hospitales. El padre sintiendose mucho destas palabras, luego hizo caualgar al hijo en las ancas del asno: assi yua el asno cargado de entrambos. Ellos yendo assi encontraron con otros caminantes, de los quales fueron muchos mas reprehendidos que de los otros, diziendo: Mirad aqui dos hombres sobre vn asnillo. Bien podemos dezir que estan dos asnos sobre vn asno. El cuytado no puede tenerse sobre los pies de cansado: y ellos no miran en esto. Por cierto mejor les fegia que ellos ambos llevassen a el acuestas, si quieren no lo ver muerto. Luego el padre pensando en estas cosas entreci díxale al hijo: Bien me parece que han razonado estos hombres. Porque no muera este asno, mas retorne en si, arrastrosle de los pies y manos con una foga, y metamos vn pato en ella; y llevaremoslo en nuestros acuestas hasta la ciudad: lo qual podemos hazer sin gran trabajo: y en ello alcanzaremos loor del pueblo comun de piadosos que son mas aun de los animales irracionales, y

así descansara, y lo venderemos, recibiendo y consiguiendo prouecho dello. Ellos leuando el asno atado de pies y manos a cuestras, he aqui donde sobreuienen muchos caminantes que comiençan a reyr dellos diziendo: Quien jamas oyo que vn asno alcançasse tanta industria que ordenasse debaxo de si otras bestias que lo lleuassen a cuestras? Siendo el bastante para llevar a ellos con todo su ajuar, ellos lo lleuan a el, y le dan de comer. Mejor les seria, pues no se sirven del, segun que lo deurian hazer, que el no es hecho para otra cosa sino para servir a los hombres, que lo desollassen, y dexando su carnaza, que se aprouechassen del cuero, que no yr cargados del padeciendo tanta verguença, porque todo el mundo se reyra dellos. El padre entendiendo todo esto, mouido de gran yra, tomando el baston en que lo lleuauan a cuestras, da vn gran golpe al asno en la cabeça, de manera que lo echo muerto en tierra, y así lo començo a desollar, diziendo: O quantas injurias auemos padecido oy por este asno! Agora creo que auzan fin nuestras desonras e injurias. Acabando de lo desollar, le tomo su cuero, y lo echo en el hombro para llevar a la ciudad si quiera para ayuda de las expensas y gastos. Y entrando en la ciudad sol

fue

fue para el mercado, donde se puso a vender el cuero. Y los rapazes viendo como estaua aquel viejo con el cuero del asno ensangrentado y mojado acuestas, segun su mala criança y costumbre que han de siempre hazer mas mal que bien, començaron de trauar de la piel vnos por vna parte y otros por otra, trayendola por el lodo, y al viejo ensuziando y enlodando afrentosamente en su cara, de tal manera que parecia espantajo. Y assi escapo este buen hombre medio muerto, y con daño de su hazienda, porque queria complazer a todos.

Enfena nos esta fabula que no ay hombre en el mundo grande o pequeno, de qualquier estado y condicion que sea, que no sea reprehendido, desrayado y murmurado en sus hechos y aços: y lo que los vnos alaban en el, reprehenden otros. Mas ni por esto dene hombre dexar de seguir la razon por complazer a todos. Ca dene considerar qual sea la reprehension o detraction, si es iusta, o injusta: si es iusta, recebirla y emendar su vida: si la reprehension es frivola e injusta, y vana, no curar della. Porque como todos seamos diferentes en las voluntades e inclinaciones, a vnos parece bien y agrada una cosa, y a otros aquella misma deplaze y desagrada: porque parece que no puede alguno a todos complazer.

POrendo creo de no escapar sin reprehension en esta traslacion deste libro en lengua Castellana; assi por la obra

384 LAS FÁBULAS COLLECTAS.
obra no ser tan elegante como palpable para los vulgares y no doros; para solaz y doctrina de los quales fue la intencion della, como porque comunmente todos somos mas inclinados a corregir los hechos ajenos, y desfeos del propio loor, que a defender y soportar lo tolerable y defensible no propio. Suplico a los prudentes y letrados, oyan el tratado con animo beniuolo, inclinado a defension mas que a reprehension y ofension, porque cerca del juez, que juzga sin testigos, sean juzgados con misericordia y piedad.

F I N.

960133

Sch. 100

138 NE

